

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَنَا ارسلناك بالحق بشيرا ونذيرا

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب من كتاب الله عز وجل ما لا يحصى

البشیر الکامل نشر مائت عمل

تالیف

فقیر غلام حیلانی مدد اللہ در سن سدرت لای عربی اندر کوٹ میر محمد

۱ اشعار مفیدہ در علوم حدیدہ

علمہ نختہ دہشت

۲ صاحب مائت عامل -

۳ مفصل حالات علم الخیر -

۴ علم النحو -

مع

اضافۃ

المفیدۃ

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

اَنَا أَرْسَلُكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

الحمد لله الذي جعل في هذا كتاب من كتابه نورا في علم ربنا



فقير غلام جیلانی صدر الدین سید راسخ کلامی عربی اندر کوٹ میٹھ

۱ اشعار مفیدہ در علوم عدیدہ

علم النحو و منشر

۲ صاحب مآثر عامل -

۳ مفصل حالات علم النحو -

۴ علم النحو -

مع
اضافة
المفيدة

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

صاحب مائت عامل

تعارف | عبدالقادر بن حام، ابو بکر کنیت، والد کا نام عبدالرحمن ہے۔ جرجان کے باشندے ہیں جو طبرستان کا مشہور ضلع ہے۔ اکابر نخاۃ میں سے ہیں۔ علوم عربیہ میں آپ کی شخصیت مسلم ہے۔ معانی و بیان کے امام مانے جاتے ہیں۔ آپ کی نظریہ و فکر صحیح و قلم بیخ سے علم معانی کی جو خدمت شہتی الغایات و اقصیٰ النہایات بہم پہنچی ہے اس کا عشر عشیر بھی کوئی نہ کر پایا۔ انواع مجاز کے درمیان فرق قائم کرنا۔ بعض کو مرسل اور بعض کو استعارہ قرار دینا، انواع متشابہہ کے درمیان تمیز کرنا، مسائل ملتبسہ کو تمیز بالحدود کرنا اسی امام عالی مقام کی سعی بلیغ اور کامل جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ آپ کی تحقیقات قاضیہ اور آپ کے زیر اقوال علماء بلاغہ کے لئے آج تک مشعل راہ بنے ہوئے ہیں۔ آپ کی بے پایاں خدمات کی بناء پر علماء بلاغہ نے آپ کو واضح علم بیان کے خطاب سے یاد کیا ہے۔

تحصیل علم | زمرہ متقدمین کے ائمہ و شیوخ کا عام شیوہ تھا کہ وہ تحصیل علم کی خاطر صحرا نوردی اور بادیر پیمائی کرتے اور مختلف ملکوں کا سفر اختیار کر کے سینکڑوں اساتذہ سے اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے۔ مگر شیخ عبدالقادر نے ابوعلی فارسی کے خواہر زادہ کے علاوہ نہ کسی اور سے علم حاصل کیا اور نہ شہر جرجان سے باہر قدم نکالا۔ انہیں سے آپ کی تحصیل کا آغاز ہے اور انہیں سے فاتح فراغ۔ اس کے باوجود آپ آسمان علم و فضل پر مہر تاباں بن کر نمودار ہوئے اور علوم عربیہ نحو، معانی، بیان، بدیع وغیرہ میں وہ شہرت حاصل کی کہ آج تک آپ کا نام روشن ہے۔ طاش کبریٰ زادہ آپ کی توصیف میں رقمطراز ہیں کہ عربی دانی اور فصاحت و بلاغت کے بڑے اماموں میں تھے اور مسلک کے لحاظ سے شافعی اور اشعری تھے۔ "احمد بن عبداللہ الضریر المہابازی صاحب "شرح اللع" اور ابوالمظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن اسحاق الابیوردی صاحب "المختلف والمؤتلف" وغیرہ آپ کے تلامذہ میں داخل ہیں۔ ومن شعرہ رحمہ اللہ کبر علی العلم یا خلیلی، ومل الی الجہل میل ہائم۔ وعش حمار العش سعیدا، فالسعد فی طالع البہائم

وفات | لاتامن النفس من شاعر، مادام حیا سالمانا طبقا۔ فان من یمد حکم کا ذبا، یحسن ان یمحو کم صدقا۔ آپ نے ۷۴۵ھ میں بزبان بکر لکھنوی یہ کہتے ہوئے سے لوفد حافظ وہاں جاتے ہیں اب۔ جس جگہ جا کر کوئی آتا نہیں۔ وفات پائی۔ بعض حضرات نے سنہ وفات (۷۴۴) ذکر کیا ہے۔

تصانیف | (۱) المغنی۔ شیخ ابوعلی فارسی کی "الایضاح" کی شرح ہے جو تیس جلدوں میں بتائی جاتی ہے۔ (۲) المقصد شرح مذکور "المغنی" کا خلاصہ ہے۔ ایک جلد میں ہے۔ (۳) اعجاز القرآن (۴) تفسیر الجرجانی۔ یہ غالباً سورہ فاتحہ کی تفسیر ہے۔ (۵) الجمل۔ علم نحو میں مختصر سا رسالہ ہے۔ (۶) العمدہ یہ علم تصریف میں ہے۔ (۷) دلائل الاعجاز (۸) اسرار البلاغہ، دونوں معانی و بیان کی مایہ ناز کتابیں ہیں جن کے متعلق حسب ذیل الفاظ میں تعریف کی گئی ہے۔ یہ دونوں بڑی نشانی ہیں اور دونوں علوم میں یدریضا کی حیثیت رکھتی ہیں۔ بعد کے لوگ سب آپ ہی کے خوشہ چیں ہیں۔ (۹) مختار الاختیار فی فوائد معیار النظر، معانی، بیان، بدیع اور قوانین میں ہے۔ (۱۰) مائت عامل، عوامل نحو کے موضوع پر بہترین اور مشہور و متداول متن ہے۔

شروح و تعلیقات مائت عامل | (۱) شرح العوامل۔ از شیخ حاج بابا طوسی (۲) شرح العوامل از شیخ خصام الدین توتانی۔ (۳) شرح العوامل۔ از شیخ احمد بن مصطفیٰ معروف بطاشکبری زادہ متوفی ۹۶۸ھ (۴) شرح العوامل۔ از شیخ یحییٰ بن بخش متوفی فی اوائل ستلہ (۵) شرح العوامل۔ از شیخ یحییٰ بن نصوح ابن اسرائیل (۶) شرح العوامل۔ از علامہ بدر الدین محمود بن احمد عینی متوفی ۸۵۵ھ (۷) الاعراب فی ضبط عوامل الاعراب۔ از شیخ ابراہیم بن احمد جزری (۸) تعلیق بر عوامل از سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ھ (۹) شرح عوامل جرجانیہ۔ از ملا سعد اللہ (۱۰) شرح عوامل جرجانیہ۔ از حسن بن موسیٰ کردی۔ متوفی ۱۱۴۸ھ۔

لہ نثر بہ الخواطر۔ عہ قال السیوطی فی البغیۃ ولیس لعبد القادر استاد سری محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن عبد الوارث الفارسی النحوی۔

مفصل حالات علم النحو

لغوی معنی لفظ نحو لغت میں مختلف معانی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اول قصد و ارادہ يقال نحوْتُ هذا نحواً ای قصدت قصداً دوم جہت مثل "ہن نحو البیت عامدات" سوم مثل يقال هذا نحواً ای مثله جہاتم نوع يقال هذا علی اربعة انحاء "ای انواع پنجم راستہ مثل "هذا النحو السوی ای الطريق المستوی ششم فصاحت يقال ما احسن نحوک فی الکلام" ہفتم پھرانا يقال نحوْتُ بصری الیہ" ای صرفت وقال الامام الداؤدی ۛ للنحو سبع معان قد اتت لغتہ جمعہا ضمن بیت مفرد کلاماً قصد و مثل و مقدار و ناجیۃ + نوع و بعض و صرف فاحفظ المثللاً۔

اصطلاحی تعریف علم نحو وہ علم ہے جس میں اواخر کلمات موضوع کے احوال اعراب دینا، ترکیب و افراد سے بحث کی جائے، کشف اصطلاحات الفنون میں ہے کہ علم نحو جس کو علم الاعراب بھی کہتے ہیں وہ علم ہے جس کے ذریعہ ترکیب عربی کی کیفیت از روئے صحت و سقم اور اس چیز کی کیفیت معلوم ہو جو ترکیب عربی میں الفاظ کے وقوع یا لا وقوع سے متعلق ہے۔

موضوع علم نحو کا موضوع کلمہ اور کلام ہے۔ کیونکہ اس میں انہیں کے احوال سے بحث ہوتی ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ علم نحو کا موضوع لفظ موضوع ہے مفرد ہو یا مرکب، یعنی لفظ موضوع باعتبار ہیئت ترکیبہ اور باعتبار ادائیگی معانی اصلیت، وقل فی مدینۃ العلوم و موضوع المركبات والمفردات من حیث وقوعہا فی التراکیب والادوات لکنہا روابط التراکیب۔

غرض و غایت گفتگو کے وقت معانی وضعیہ پر تراکیب کلام کو تطبیق دینے اور کلمات کو باہم ملا کر تلفظ کرنے میں غلطی واقع سے بچنا ہے۔

شرف علم نحو صاحب مدینۃ العلوم و صاحب مفتاح السعاده نے لکھا ہے کہ علم نحو کا حاصل کرنا فروض کفایہ میں سے ہے کیونکہ کتاب اللہ و سنت رسولؐ سے استدلال کرنے میں اس کی احتیاج واقع ہوتی ہے حضرت عمرؓ کا قول منقول ہے "تعلموا النحو کما تعلمون السنن والفرائض کہ علم نحو کو اسی طرح حاصل کرو جیسے تم فرائض و سنن کو سیکھتے ہو۔ ایوب سختیانی فرماتے تھے "تعلموا النحو فانہ جمال للوضیع وتوکلہ حجۃ للشریف کہ علم نحو سیکھو کیونکہ یہ فرومایہ کے لئے بھی باعث جمال ہے اور شریف آدمی کا اس سے کورا رہنا باعث عیب ہے۔ واللہ در الکسانی فی النحو ۛ اما النحو قیاس تبع + و بر فی کل علم ینتفع، و اذا ما التقت النحو الفقی - مر فی المنطق مرافا تسع، و انتقاء کل من یعرفہ + من جلیس ناطق او مستمع، و اذا لم یعرف النحو الفقی + ہاب ان ینتق جنباً فالفتح، فترادہ ینصب الرفع دما + کان من نصب و من خفض رفع، اہمافیہ سواء عندکم + لیست السنۃ فینا کالبدع،

تدوین ابوبکر محمد بن الحسن زبیدی کہتے ہیں کہ دور جاہلیت اور آغاز اسلام تک اہل عرب اپنی جبلی و فطری عادت کے مطابق بلا تکلف فصیح و بلیغ زبان میں گفتگو کرتے تھے کما قال الشعر

ولست بنحوی یلوک لسانہ ۛ ولکن سیلفی اقول فاعرب

لیکن جب دین اسلام کو تمام ادیان و مذاہب پر غلبہ حاصل ہوا اور مختلف اللغات و متفرق زبانیں بولنے والے لوگ جو درجہ داخل اسلام ہوئے تو عرب و عجم کے اختلاط کی وجہ سے عربی زبان میں فساد نے راہ پائی اور لوگ غلط سطر بولنے لگے اس کو دیکھ کر سلیم الفطرۃ و صحیح الذوق لوگوں کو اس کے انسداد کی فکر ہوئی،

نزہۃ الاولیاء وغیرہ میں حضرت ابوالاسود ظالم بن عمرو بن جندل بن سفیان الدؤلی سے مروی ہے کہیں امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور دیکھا کہ آپ کے دست مبارک میں ایک رقعہ ہے۔ میں نے عرض کیا: امیر المؤمنین! یہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: میں نے کلام عرب میں غور کیا اور دیکھا کہ وہ عجیبوں کے اختلاط کی وجہ سے بگڑ چلا ہے، اس لئے میں نے کچھ اصول منضبط کئے ہیں تاکہ ان کی طرف رجوع کرنے سے اس خرابی کا ازالہ ہو سکے۔ یہ فرما کر آپ نے وہ رقعہ مجھے عنایت

فرمایا اور حکم کیا کہ تم اس کی طرف توجہ کرو اور اس کے مطابق قواعد جمع کرو اور اگر کوئی مزید بات تمہارے ذہن میں آئے اس کو بھی شامل کرلو۔ میں نے اس رقعہ کو دیکھا تو اس میں یہ مضمون تھا، "الکلام کلمہ اسم و فعل و حرف۔ فالاسم ما ابتداء عن المسمى والفعل ما ابتداء به والحرف ما افاد معنى" چنانچہ میں نے آپ کے ان اصول کی روشنی میں کچھ قواعد نحو یہ جمع کئے عطف و لغت، تعجب و استفہام وغیرہ کے چند ابواب مرتب کئے اور جب باب ان اور اس کے اخوات تک پہنچا تو میں نے آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ آپ نے فرمایا کہ باب لکن کو بھی اس کے ساتھ منضم کرلو۔ میں آپ کی ہدایات کے مطابق ابواب نحو مرتب کرتا رہا یہاں تک کہ جب وہ اچھا خاصا مجموعہ ہو گیا تو آپ نے دیکھ کر فرمایا۔ "ما احسن هذا النحو الذي قد نحت، فلذلك سمى النحو"۔ روایات میں یہ بھی آتا ہے کہ عہد فاروقی میں ایک اعرابی نے لوگوں سے کہا، کوئی ہے جو مجھے محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل شدہ کلام الہی کا کچھ حصہ پڑھائے؟ اس پر ایک شخص نے اس کو سورہ برآۃ کی چند آیتیں پڑھائیں اور آیت "ان اللہ برئ من المشرکین ورسولہ" میں لفظ "رسولہ" کو جر کے ساتھ تلقین کی۔ اعرابی نے کہا، کیا اللہ اپنے رسول سے بری ہے؟ اگر ایسا ہی ہے تو میں بھی اس سے بری ہوں۔ یہ قصہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو معلوم ہوا۔ آپ نے اس اعرابی کو بلا کر فرمایا کہ یہ اس طرح نہیں ہے بلکہ یوں ہے "ان اللہ برئ من المشرکین ورسولہ" اس کے بعد آپ نے حضرت ابوالاسود دولی کو وضع نحو کی طرف توجہ دلائی اور ابوالاسود دولی نے قواعد نحو جمع کئے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ علم نحو کا واضع اول عبدالرحمن بن ہریر الاعرج ہے اور بعض نے نصر بن عاصم کو واضع اول مانا ہے۔ مگر صحیح یہ ہے کہ واضع اول حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ ہیں۔ آپ ہی کے بتائے ہوئے چند اصول کو سامنے رکھ کر ابوالاسود دولی نے قواعد نحو جمع کئے ہیں۔ چنانچہ روایات میں ہے کہ ابوالاسود دولی سے سوال ہوا "امن این لك هذا النحو؟ قال لفقت حدوده من علی بن ابی طالب۔"

نخاۃ قرن اوّل

حضرت ابوالاسود دولی کے بعد آپ کے تلامذہ نے بتدریج اس علم کو ترقی دی اور کچھ زمانہ کے بعد ابو عمر بصری اور ان کے شاگرد خلیل بن احمد نے اس کو باضابطہ مرتب و مہذب کیا۔ خلیل کے مشہور شاگرد سیبویہ نے اس علم میں ایک جامع کتاب "الکتاب" لکھی جو تمام بعد والوں کا ماخذ ہے۔ ہم یہاں قرن وار کچھ نخاۃ کا مختصر تعارف اور ان کے مؤلفات کا تذکرہ لکھتے ہیں۔ (۱) غنیم بن معدان معروف بعینۃ الغلیل متوفی ۱۹۳ھ (۲) میمون الاقرن متوفی ۱۸۷ھ یہ دونوں ابوالاسود دولی کے مشہور تلامذہ ہیں سے ہیں (۳) ابو بحر عبداللہ بن ابی اسحق حضرمی متوفی ۱۸۷ھ عربیت اور قرأت کے امام تھے۔ امام یونس سے ان کے علم کی بابت پوچھا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ عبداللہ اور دریا دونوں برابر ہیں۔ یہ فرزدق کے اشعار پر نکتہ چینی کرتے تھے۔ ایک مرتبہ فرزدق نے ان کی ہجو میں یہ شعر کہا ہے

فلو کان عبد اللہ مولیٰ ہجوئہ :- ولكن عبد اللہ مولیٰ موالیا

آپ نے فرمایا تو نے اس میں بھی غلطی کی ہے کیونکہ مولیٰ موالیا کے بجائے مولیٰ موال ہونا چاہیے۔

(۴) ابوسلمیان یحییٰ بن یعر عدوانی متوفی ۱۲۹ھ تابعی ہیں اور ابوالاسود دولی کے شاگرد ہیں تفضیل اہل بیت کے قائل تھے۔

(۵) عطاء بن ابی الاسود متوفی ۱۳۷ھ علم نحو کے بہت بڑے عالم اور ماہر تھے۔ یہ سب حضرات ایک ہی طبقہ سے تعلق ہیں۔

نخاۃ قرن ثانی

(۶) ابو عمر عیسیٰ بن عمر ثقفی متوفی ۱۴۹ھ عربیت و نحو اور قرأت تینوں کے بہت بڑے عالم تھے۔ علم نحو میں آپ نے دو کتابیں لکھی ہیں۔ ایک "الاکمال" دوسری "الجامع" دونوں نہایت عمدہ

کتابیں ہیں، جن کے متعلق خلیل بن احمد نحوی نے کہا ہے

ذهب النحوی جمیعاً کلہ غیر ما احدث عیسیٰ بن عمر :- ذاک اکمال و هذا جامع، للناس شمس و قمر

(۷) ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبداللہ بن الحصین التیمی المازنی متوفی ۱۵۴ھ ان کے نام کی بابت اکیس اقوال ہیں

اصح یہ ہے کہ ان کا نام زبان ہے بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کا نام ہے، مشہور ماہر عربیت اور

عالم نحو ہیں علم نحو میں نصر بن عاصم لیشی کے شاگرد ہیں اور ان سے یونس بن حبیب، خلیل بن احمد اور ابو محمد علی بن مبارک

وغیرہ نے نحو حاصل کیا ہے و فی حقہ یقول الفرزدق :-

ما زلت اغلق ابواباً و افتحها :- حتی احتیت ابا عمرو بن عمار

کہتے ہیں کہ ان کے علمی دفاتر ان کے گھر کی چھت تک اٹے ہوئے تھے آخر عمر میں جب زہد و ورع اختیار کیا تو پورے

ذخیرہ میں آگ لگا دی۔ (۸) ابو عبدالرحمن خلیل بن احمد بصری فراہیدی متوفی ۱۶۷ھ سید اہل ادب اور فن عروج

کے نسب سے پہلے واضح ہیں۔ ابو عمرو بن العلاء کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں اور سیبویہ اور نصر بن شمیل وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ عروض کی تقطیع کر رہے تھے اسی حالت میں ان کا صاحبزادہ ان کے پاس آیا اور حالت دیکھ کر لوگوں سے کہنے لگا کہ میرے والد تو پاگل ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کو اطلاع کی تو آپ نے یہ شعر کہا ہے

لو كنت تعلم ما اقول عذرتني :- او كنت اعلم ما تقول عذرتك

لكن جهلت مقالتني فعدتني :- وعلمت انك جاهل فعذرتك

(۹) ابو بشر عمرو بن عثمان بن قز معروف بسیبویہ متوفی ۱۶۱ھ متقدمین و متاخرین میں سب سے زیادہ عالم نحو ہیں خلیل بن احمد یونس بن حبیب اور عیسیٰ بن عمر وغیرہ سے علم حاصل کیا اور آپ سے ابو الحسن اخفش اور قطرب وغیرہ نے تعلیم پائی۔ آپ کی تصنیف ”کتاب سیبویہ“ علم نحو کی بے نظیر کتاب ہے جو تمام کتب نحویہ کے لئے اہمات الکتاب کا درجہ رکھتی ہے واللہ درالقائلہ

الاصلى المليك صلاة صدق :- على عمرو بن عثمان بن قنبر

فان كتابه لم يفن عنه :- ذو وقلم ولا انباء منبر

علامہ انور شاہ صاحب کشمیری ”فیض الباری میں املا کرتے ہیں کہ ”فن نحو میں معتبر کتاب رضی ہے اور مسائل کو جمع کرنے کے لحاظ سے الاشموٹی ہے اور صحیح معنی میں کتاب تو سیبویہ کی ”الکتاب“ ہے مگر وہ بہت دشوار ہے۔ امام جاحظ کہتے ہیں کہ میں نے معتمد باللہ کے وزیر محمد بن عبد المالك کے پاس جانے کا ارادہ کیا تو میں نے سوچا کہ ان کے لئے کون سی مفید اور بیش قیمت چیز نہ یہ کے طور پر لے جاؤں بہت فکر و جستجو کے بعد میری نظر سیبویہ کی کتاب پر پڑی جو میں نے فراء نحوی کی میراث سے خریدی تھی۔

(۱۰) ابو الحسن علی بن حمزہ کنانی متوفی ۱۸۹ھ نحو لغت اور قراءت کے امام ہیں۔ انہوں نے ابو جعفر رواسی اور معاذ ہزام سے تعلیم پائی۔ ابو زکریا یحییٰ بن زیاد الفراء اور ابو عبیدہ القاسم وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔

(۱۱) ابو زکریا یحییٰ بن زیاد الفراء الکوفی متوفی ۲۰۲ھ کوفین میں سب سے زیادہ لغت اور فنون ادب سے واقف تھے۔

(۱۲) ابو الحسن سعید بن سعدہ مجاشعی معروف باحفش متوفی ۱۵۱ھ (وقیل ۲۲۱ھ) بصرہ کے ممتاز نحاة میں سے ہیں اور سیبویہ کے شاگرد ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے علم نحو میں ان

نحاة قرن ثالث

کی ایک کتاب ”الاوسط“ ذکر کی ہے۔

(۱۳) ابو عمر صلح بن اسحاق جرمی متوفی ۲۲۵ھ یہ عالم نحو لغت ہونے کے ساتھ ساتھ فقیہ بھی تھے۔ علم نحو اخفش وغیرہ سے اور علم لغت ابو عبیدہ، ابو زید انصاری اور اصمعی وغیرہ سے حاصل کیا اور علم نحو میں ”المختصر“ ایک عمدہ کتاب لکھی جو الفرج کے نام سے مشہور ہے۔

(۱۴) ابو عثمان بکر بن محمد بن عثمان المازنی البصری متوفی ۲۴۹ھ نحو و ادب میں اپنے زمانہ کے امام تھے۔ علم نحو میں آپ کی کتاب ”علل النحو“ عمدہ کتاب ہے۔

(۱۵) ابو العباس محمد بن یزید معروف بالمرید بصری متوفی ۲۸۵ھ شیخ عربیت و امام نحو، ابو عمر جرمی، ابو عثمان مازنی اور ابو حاتم سجستانی وغیرہ کے شاگرد ہیں۔ علم نحو میں ان کی کتاب ”المقدمہ“ کے نام سے مشہور ہے۔

(۱۶) ابو العباس احمد بن یحییٰ معروف بثلعل متوفی ۲۹۱ھ علم نحو میں ان کی کتاب ”الاوسط“ جید کتاب ہے۔

(۱۷) ابو اسحاق ابراہیم بن محمد بن السری بن سہل معروف بزجاج نحوی متوفی ۳۱۶ھ اکابر اہل عربیت سے ہیں۔ مرید اور ثعلب وغیرہ کے شاگرد ہیں۔

(۱۸) ابوبکر محمد بن السری بن سہل معروف بابن السراج متوفی ۳۱۶ھ نحو و ادب کے مشہور ائمہ میں سے ہیں۔

(۱۹) ابو الحسن محمد بن احمد معروف بابن کیسان بغدادی متوفی ۳۲۲ھ علم نحو میں ان کی دو کتابیں ہیں ایک ”تہذیب“ دوسری ”علل النحو“ دونوں عمدہ ہیں۔

(۲۰) ابو جعفر احمد بن محمد معروف بنحاس نحوی متوفی ۳۳۸ھ ان کی بھی دو کتابیں ہیں۔

نحاة قرن رابع

ایک ”تقاریر“ دوسری ”الکافی“۔ (۲۱) ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق زجاجی متوفی ۳۳۹ھ

ان کی کتاب ”الجل الکبیرہ“ بڑی مبارک اور بہت نافع کتاب ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ نے یہ کتاب مکہ مکرمہ میں اس طرح تالیف فرمائی کہ ہر باب لکھنے کے بعد بیت اللہ کا طواف کرتے اور اپنے لئے مغفرت کی اور خلق خدا کے لئے اس کتاب

سے انتفاع کی دعا کرتے۔

(۲۲) محمد بن مرزبان متوفی ۳۲۵ھ مشہور نحوی ہیں مبرد اور زجاج کے شاگرد ہیں۔ طبیعت میں کچھ بخل تھا اس لئے کتاب سیبویہ پڑھنے پر ایک سوا اثر فیاں لیتے تھے اس کے بغیر پڑھتے نہ تھے۔ انہوں نے کتاب سیبویہ کی ایک شرح لکھی ہے جو نامقام ہے۔

(۲۳) ابو محمد عبد اللہ بن جعفر معروف بابن درستویہ الفارسی متوفی ۳۴۷ھ مشہور ادباء و خطا میں سے ہیں۔ ابو العباس مبرد اور عبد اللہ بن مسلم بن قتبہ کے شاگرد ہیں۔ نحویں ان کی کتاب "الارشاد" بہت عمدہ کتاب ہے۔

(۲۴) ابو سعید حسن بن عبد اللہ بن المرزبان معروف بسیرانی متوفی ۳۶۸ھ اکابر فضلاء و افاضل ادباء میں سے ہیں اور فن عربیت میں تو آپ کی نظیر نہیں ملتی۔ آپ کی تصانیف میں سب سے زیادہ عظیم الشان تصنیف "شرح کتاب سیبویہ" ہے جس کے متعلق کہا گیا ہے کہ اگر اس کے علاوہ آپ کی کوئی اور تصنیف نہ ہوتی تب بھی یہ کافی تھی۔

(۲۵) حسین بن احمد معروف بابن خالویہ ہمدانی متوفی ۳۷۸ھ مشہور نحوی ہیں، علم نحویں "جمل" نامی کتاب انہیں کی ہے۔

(۲۶) ابو علی حسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسی متوفی ۳۷۸ھ اکابر ائمہ نحویں سے ہیں۔ بلکہ بعض حضرات نے آپ کو ابو العباس مبرد پر فضیلت دی ہے۔ ابوطالب عبدی کہتے ہیں کہ سیبویہ اور ابو علی کے درمیان آپ سے افضل کوئی ہوا ہی نہیں۔ آپ ابوبکر بن السراج اور ابوالسحاق کے تلامذہ میں ہیں۔ ابو الفتح عثمان بن جنی، علی بن عیسیٰ ربیع، ابوطالب عبدی اور ابوالحسن زعفرانی وغیرہ نے آپ سے علم نحو حاصل کیا ہے۔ نحویں آپ کی کتاب "الایضاح" (۱۹۶) ابواب پر مشتمل ہے جن میں سے ایک سو ابواب علم نحویں ہیں اور باقی تعریف میں۔ دوسری کتاب "التکملة" ہے۔

(۲۷) ابوالحسن علی بن عیسیٰ الرمائی متوفی ۳۸۲ھ۔ ابوبکر بن السراج اور ابوبکر بن درید وغیرہ کے شاگرد ہیں۔ علم نحو، علم لغت، علم فقہ اور علم کلام وغیرہ میں ماہر و متبحر تھے۔

(۲۸) ابو الفتح عثمان بن جنی الموصلی متوفی ۳۹۲ھ بڑے اونچے درجے کے ادیب اور عالم نحو و تعریف تھے۔ علم تعریف میں آپ سے بڑھ کر کسی کی تصنیف نہیں۔ آپ نے ابو علی فارسی سے علم حاصل کیا اور چالیس سال ان کی خدمت میں رہے۔ ابوالفائم ثمانینی، ابو احمد عبدالسلام بصری اور ابوالحسن علی بن عبد اللہ شمسی وغیرہ آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کی کتاب "الخصائص" اور "اللمع" نحوی شاہکار ہیں۔

اہل کوفہ و اہل بصرہ کے نحوی جھگڑے

یہ بات تو مسلم ہے کہ علماء کوفہ اور علماء بصرہ دونوں نے علم نحو پر خوب شرح و بسط کے ساتھ کام کیا ہے لیکن علم نحو کی ایجاد و تدوین

میں فضیلت کا سہا علماء بصرہ کے سر ہے۔ انہیں میں ابوالاسود دؤلی موجد علم نحو اور ابن اسحاق حضرمی مبین قوانین نحو اور ہارون بن موسیٰ ضابطہ نحویں، جب علم نحو بصرہ اور اس کے قرب و جوار کے علاقہ میں پھیل چکا تو اہل کوفہ نے اس میں حصہ لینا شروع کیا اور انہوں نے پہلے یہ علم بصریوں ہی سے سیکھا، پھر اس کے پڑھنے، پڑھانے، مدون کرنے اور شرح و تفصیل میں انہوں نے بصریوں سے برابری اور مقابلہ شروع کر دیا، یہاں تک کے فریقین میں چپقلش اور کشمکش رہنے لگی اور فریقین میں سے ہر ایک کا جدا گانہ مذہب ہو گیا جس کی ہر ایک فریق تائید و مدد کرتا تھا، مخالفت کی بنیاد یہ تھی کہ اہل بصرہ سماع کو ترجیح دیتے اور صرف بصورت مجبوری قیاس کی اجازت دیتے تھے، روایت کے سختی سے پابند اور صرف خالص فصیح عربوں کو قابل سند سمجھتے تھے اور اس قسم کے عربوں کی بصرہ اور اس کے مضافاتی علاقوں میں کثرت تھی، اہل کوفہ فطیوں اور اہل سواد کے اختلاط کی وجہ سے بیشتر مسائل میں قیاس پر اعتماد کرتے اور ان عرب دیہاتیوں کو بھی قابل سند سمجھتے تھے جن کی فصاحت بصری تسلیم نہیں کرتے تھے، لیکن اہل کوفہ چونکہ عباسیوں کے زیر سایہ اور بنو ہاشم کے حمایتی تھے اور اس لئے بھی کہ کوفہ بغداد سے زیادہ قریب تھا۔ عباسیوں نے کوفیوں کو ترجیح دی اور اس کی وجہ سے کوفیوں کا مذہب دار الخلافہ میں پھیل گیا اور جب فریقین کے جھگڑے بڑھتے ہی چلے گئے اور انتہائی شباب پر پہنچ گئے یہاں تک کہ یہ دونوں شہر ویران ہو گئے تو یہاں کے علماء بغداد منتقل ہو گئے۔ جہاں بغدادیوں کا مذہب پیدا ہوا جو ان دونوں مذہبوں کا آمیزہ تھا جس طرح علم نحو کے اندلس میں پہنچنے سے اندلسیوں کا ایک مذہب پیدا ہو گیا تھا، لیکن ابھی چوتھی صدی کا آغاز بھی نہ ہوا تھا کہ ہر دو مذہب کے شہسوار دنیا سے رخصت ہو گئے اور فریقین کے حمایتیوں کی طاقت کمزور ہو گئی اور اس طرح یہ جھگڑا ختم ہو گیا۔ بعد میں آنے والے مولفوں نے بصری مذہب کو اساسی حیثیت دی اور مذہب کوفی میں سے انہوں نے صرف اس کے اختلافات بتانے پر اکتفا کیا، بعد ازاں اس علم نے وسعت اختیار کر لی، متأخرین نے اس کے طول کو مختصر کیا اور صرف اصول و مبادی پر اکتفاء کی جیسے "تسہیل" میں ابن مالک نے اور "مفصل" میں زحشری نے کیا ہے۔ درس نظامی میں علم نحو کی حسب ذیل کتابیں داخل نصاب ہیں۔ مائتہ عامل، کافہ، ہدایت النحو، نحو، شرح مائتہ عامل، شرح جامی، الفیہ، شرح ابن عقیل۔

۱۰

تقریفة١: علم بأصول يعرف بها احوال واخراكم الثلاث من حيث الاغراب والبدناء.

گفتند :- برکتی باقی مانده است -

موسى الكلب والكلاب

معرفة :- مبيانة الذ من عن الغلط اللغوى فى كلام العرب

وأضرب :- أبو الاسود الدؤلي أحد الكبار التابعين -

وجبه تسميته. - التعرف للفتنة: التعمد يقال غرته وغيتته. وهما ههنا قصد من ترك الاموال لم يلحق من ليس من اهل الله - باهلها في الانصاف - فيطلب منها - ويقبل اول من استسبح النوحا صير المؤمنين على ثبوت ابن طالب رضي الله تعالى عنه وهو لا يشمل شيئا الا وهو يثبت - الى الله تعالى لما روي عن ابن ابي الاسود الدؤلي وهو استأذ امير المؤمنين الحسين بن الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما انه سمع رجلا يقول ان القرآن ان الله يرى المشركين ويستره بالكسوف اذكرك ذلك عليه فقال له هذا اكبر شذو حرام الى امير المؤمنين يحيى بن ابي طالب كرم الله تعالى وجهه - وقال خوات ان اضمر ميزانا للرب ليقوموا به لسانه فخر فقال له على كرم الله تعالى وجهه - اقتصد فخره ومن هذا سمي هذا العلم بالنوح ودعيه بسم الاعراب ايضا لان زعمنا بالاعراب دخلا ومعنى يستأذون الاعراب والمبني (مدلية)

مشفق: - النوحا بنو العلوم ونفس ما قيل: "النوحى في الكلام كالمطر في الطعام"

اشبهه النوحى: - الاسام الغراء النوحى والاسام المبردة النوحى

الفائدة ان التحقيق الايقان موضوعه واحد وهو للفظ الموضوع للمعنى والتعمد باعتبار النوعين.

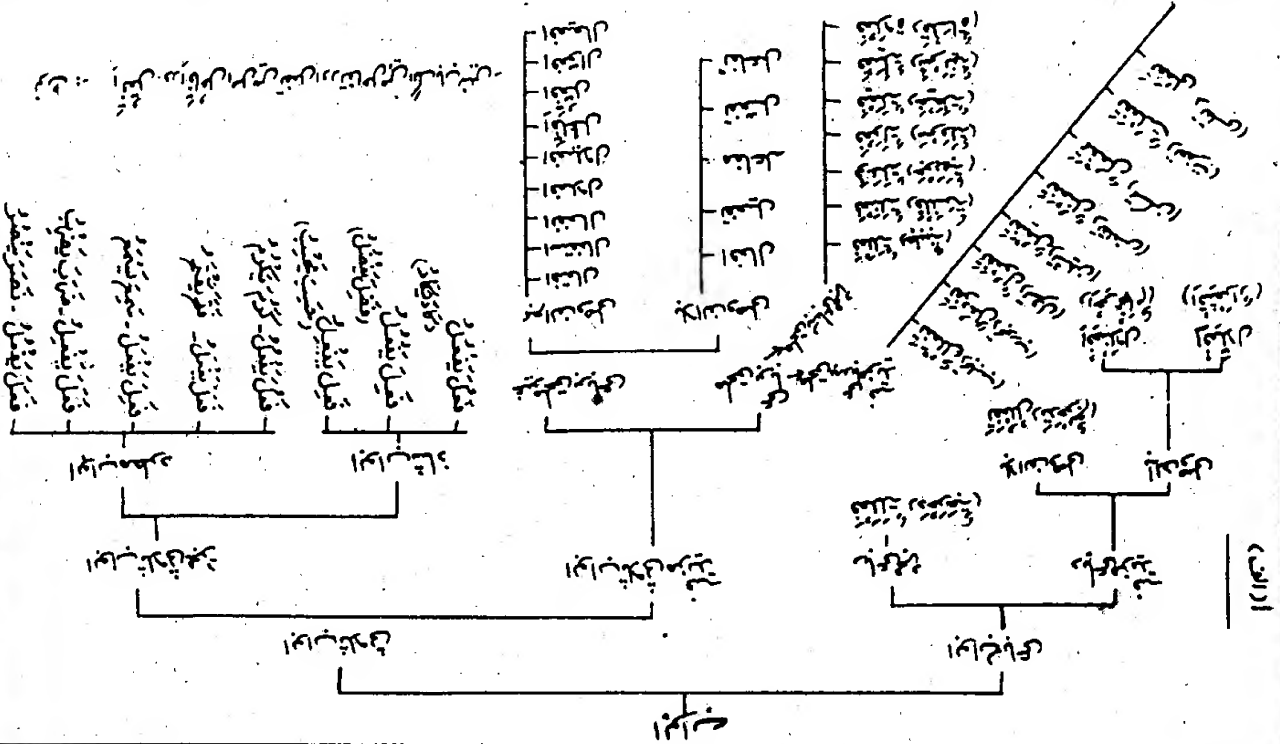
سَلِّمْ نَبِيلًا إِنْ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَنَحْمُ لَهُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا سُبْحَانَهُ عَنِ ثَلَاثَةِ أَصْرِبَ اسْمُهُ

فهل وجرت شجرة فسد إليه وقال تعظم على هذا ومنه المنهج نحو الان باب الاسود وقال استاذنا كنت على

من بين اياه سبع وثلاثون حرفا ومن اسمى لذلك حرفا ربيبة (العين) والظ
التي في المصحف لا ياتي استقران ان الله يوحى من المشركين ويصوب بالضم والياء بالتحقيق والله يوحى

من المشركين وما تصفقت رسولك رسول الله إبراهيم من المشركين وكم النحرى الصفه الفصل الثامن

يقال نحو: قد قعدت قعدا، والمفاعل، مفعول نحو: جاهدني زيد، وبمعنى الماثل: التثنية.



[illegible]

چند

— جوہد کرنا اہم معنی پایائے متکم، مشائی

- اسماستہ حکایت - ابناز و فم و حم و ص و ل و م و ی

غیر تہمید کر معافیاً منکر۔ غلامی

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1

مفتوح - قاضي

غير منفرد، أحمد

جہودِ مسلم، مسلمانانہ

عشر و نامسون ، عشر و

مشابہ جہر ، اولوئیال

جہرمدکرام، شایون

کتابات

اشنان و اشنان، اشنانی

مکتب بنانی

5. 5. 5.

جسٹس محمد رفیع، ریٹائرڈ

اسم خاندانی: محمدی، نام کوچک: دانا، جنسیت: مذکر

اسم من اے، یاد رکھو

سید

اسماء العقب	اسماء المصنفين
١ نخوعير	ميرالسيد السند شيرين الجرجاني
٢ هاشم عامل (رحم)	الشيخ عبد القاهر الجرجاني
٣ شير محمد عامل (رحم)	مولا محمد صادق النعمي
٤ دنا محمد	الشيخ عبد الرحمن الجاني رقيق مولا نا عبد الرسول
٥ هادي النعمي	ابو حسان النعمي
٦ كافي	الامام جلال الدين ابو يعقوب بن عمر المروفي بن بابن الحاجب
٧ شير محمد جاني	مولا نا الشيخ عبد الرحمن الجاني
٨ حفص	السلامة جبار الله الزمخشري
٩ محي شير الكافي	السلامة رضي النعمي
١٠ الفقيه	محمد بن مالك الجبالي النعمي
١١ ابن علي شير الفقيه	الامام عبيد الله بن محمد المروفي بن بابن عقيل
١٢ فخر شير بن عقيل	الشيخ محمد الحضري
١٣ مستن	مولا نا عبد الرسول
١٤ مفتي اللبيب	الشيخ جمال الدين ابو محمد عبد الله بن يوسف المروفي
١٥ حاتم بن علي بن علي	بابن فضام النعمي
١٦ حاتم بن علي بن علي	بابن فضام النعمي

الفوائد الجيالة في أصول النسخ

١- إذا كان الفاعل مضمرا وحدا الفعل الواحد للمواحد نحو زيد ضربت وبثني للشيء نحو الزيد ان ضربا وجسم الجمع نحو الربوب ومن ضربها وفي الآية القرآن الكريم يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحكيكم فيه وعدا لله الفعل وكما هو الفاعل مضمرا وحده الضمير لله وللرسول والافضل في هذا المقام تشبيه الفعل للمثنى اذا كان الفاعل مضمرا فثبت ان مساملة الله ورسوله واحد فتقدمنا قال ابن القيمية في تصنيفه المصالح المسلول على شاتم الرسول اقامه الله معاتم نفسه فامرته ونهيته واختياره ليجوزك الحق ببيته وبينه الله تبارك في هذه الامور.

٢٢- كل فاعل مرفوع ، نفع بهدائي نزيده فاعله و دلي و رجال و نفعه و
ابيك و الرجلان و المستمعون و اهل المال -

۳- کل مفعول منصوب :- نحرأیت زید اود لرا و خطبیا و رجالا و
عمر و ابا بک و الرجلین و المسلمین و اولی مال-

۴۲- کل اصناف الیہ منجور ورا: منجی صرورت بنزید و دلو وظیفی ورجال
و صغری و انبیاء و الرجالین و المسلمین و اعلی حال.

ہر طرف الحاشیۃ علی شمس الکافیۃ للعجائی ۵
گری خواہی کرد بان نام پر پیغمبر ۶ تا کلام است ۷ ہر بار از خودی نمی خور

ملک دھرم دھرمکے انتہی پہنچانے کے واسطے :۔ نعمت دان اور درباری بہلائی معیت
ملکہ قال السبکی مورخ عالم اکبر میں غرض قلم میں سعی بن السبکیہ بشیر الاسلام قاضی کا فرما ہے :۔ (۱۰۱)

وهذه كانت كثيرة يقول ان الله مستغن بالجهت فالجهت والافتقار وان يرسل الله الملائكة لتعطي كل قوم ولهم
 به وانا السعاليه بسياسه انرياقه ومعيتهم ويقولون ان الطلاق الثالث مرة واحد لا يتم الطلاق على المولاة
 والدماء فكم ناهي حق قال المولى انما ناهي بعضا ، ، بعد ذلك فكم ناهي ، ، الدماء فكم

وكان ذلك سنة في بدو سن وفيه مو كان من تخليد ابن النبي عليه السلام وهدى كذا
فمن اهل الجليل ان ثبتت انه ضال مضل لا مريب فيه #

اَنَا أَرْسَلُكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

الحمد لله الذي نفعني من كتابه ما نفعني من غيره

البشیر الکامل
شرح مائت عمل

تالیف

فقیر سید غلام جیلانی صدر المدرسین مدرس اسلامی عربی اندر کوٹ میٹر

اشعار مفیدہ و علوم جدیدہ

علمی نکتہ و مشر

صاحب مائت عامل -

مفصل حالات علم النحو -

علم النحو -

مع
اضافة
المفيدة

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

ترکیب
صفحه

4

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

کہتے ہیں کہ ۱۰
 ترکیب (۱۸)
 قولہ الثَّوَعُ (۱۹)
 (الاقول) اسم
 موصوف (۲۰)
 موصوفہ (۲۱)
 موصوفہ (۲۲)
 موصوفہ (۲۳)
 موصوفہ (۲۴)
 موصوفہ (۲۵)
 موصوفہ (۲۶)
 موصوفہ (۲۷)
 موصوفہ (۲۸)
 موصوفہ (۲۹)
 موصوفہ (۳۰)
 موصوفہ (۳۱)
 موصوفہ (۳۲)
 موصوفہ (۳۳)
 موصوفہ (۳۴)
 موصوفہ (۳۵)
 موصوفہ (۳۶)
 موصوفہ (۳۷)
 موصوفہ (۳۸)
 موصوفہ (۳۹)
 موصوفہ (۴۰)
 موصوفہ (۴۱)
 موصوفہ (۴۲)
 موصوفہ (۴۳)
 موصوفہ (۴۴)
 موصوفہ (۴۵)
 موصوفہ (۴۶)
 موصوفہ (۴۷)
 موصوفہ (۴۸)
 موصوفہ (۴۹)
 موصوفہ (۵۰)
 موصوفہ (۵۱)
 موصوفہ (۵۲)
 موصوفہ (۵۳)
 موصوفہ (۵۴)
 موصوفہ (۵۵)
 موصوفہ (۵۶)
 موصوفہ (۵۷)
 موصوفہ (۵۸)
 موصوفہ (۵۹)
 موصوفہ (۶۰)
 موصوفہ (۶۱)
 موصوفہ (۶۲)
 موصوفہ (۶۳)
 موصوفہ (۶۴)
 موصوفہ (۶۵)
 موصوفہ (۶۶)
 موصوفہ (۶۷)
 موصوفہ (۶۸)
 موصوفہ (۶۹)
 موصوفہ (۷۰)
 موصوفہ (۷۱)
 موصوفہ (۷۲)
 موصوفہ (۷۳)
 موصوفہ (۷۴)
 موصوفہ (۷۵)
 موصوفہ (۷۶)
 موصوفہ (۷۷)
 موصوفہ (۷۸)
 موصوفہ (۷۹)
 موصوفہ (۸۰)
 موصوفہ (۸۱)
 موصوفہ (۸۲)
 موصوفہ (۸۳)
 موصوفہ (۸۴)
 موصوفہ (۸۵)
 موصوفہ (۸۶)
 موصوفہ (۸۷)
 موصوفہ (۸۸)
 موصوفہ (۸۹)
 موصوفہ (۹۰)
 موصوفہ (۹۱)
 موصوفہ (۹۲)
 موصوفہ (۹۳)
 موصوفہ (۹۴)
 موصوفہ (۹۵)
 موصوفہ (۹۶)
 موصوفہ (۹۷)
 موصوفہ (۹۸)
 موصوفہ (۹۹)
 موصوفہ (۱۰۰)

ضمیر کے لئے موصوفہ (الز
 لایح ہونے موصوفہ (الاول
 مفعول پل
 اپنے فاعل اور
 مفعول بہ سے مل کر
 جملہ خبریہ ہو کر مفعول ہو گا
 صفت سے مل کر خبر بن جائے گی
 مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہو (افا)
 فاعل مفعول اسم فعل مفعول
 (انقصہ) اس میں انت پوشیدہ
 متصل
 خبر میں (آن) ضمیر مفعول متصل
 فاعل علامت خطاب اسم
 فعل اپنے فاعل سے مل کر جملہ
 انشائیہ ہو کر خبر آئی اجزائے
 جملہ اسمیہ شرط مفعول اسم
 زمان متصل
 مفعول خبر کا (اجزائے جملہ)
 فعل ماضی مودون صیغہ واحد
 مفعول ماضی مفعول متصل
 ماضی زمانہ خبر ماضی جار (ہا)
 بارز فاعل زمانہ مفعول خبر
 ضمیر مفعول خبر

مکمل ہو چکی ہے۔ مگر ادا واقعہ نے بعض
سے اس مسئلہ پر تین سو فیصدی اور دس لاکھ روپے
تو اس قول کی بنا پر مردٹ بندی
پر طعنے ہیں۔ ۱۲۔ العاصق مجازی
مردٹ بندی کی تفصیل سابق
کی مثال سے میں کی تفصیل سابق
میں مذکور ہے۔ اور اگر وقت مرد میں
نظام کا بدن زد کے بدن سے س
ہو گیا۔ اور قول مذکور سے اس
حالت کی خبر دینا مقصود ہے

افسوس کہ بڑی بڑی شخصیات جو دنیا کی تاریخ میں
 ایک ایک لمحہ کیلئے نمودار ہوئی ہیں ان کی زندگیوں میں
 بھی یہی بات نظر آتی ہے کہ ان کی زندگیوں میں
 بھی یہی بات نظر آتی ہے کہ ان کی زندگیوں میں
 بھی یہی بات نظر آتی ہے کہ ان کی زندگیوں میں

حُرُوفُ تَجْرُ الاسْمَ فَقَطْ وَتُسَمَّى حُرُوفًا جَارَةً وَهِيَ
سَبْعَةٌ عَشْرَ حَرْفًا الْبَاءُ ^ب اللّٰمُ ^ل الصّٰدُ ^ص وَهُوَ اتِّصَالُ
الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ اَمَّا حَقِيقَةُ خَوْبِهِ رَأً ^ر وَاَمَّا عَجَلُهُ
فَخَوْمَرٌ زَيْدٌ اَيُّ التَّصْقِ مُرَرِي بِمَكَانٍ
يَقْرُبُ مِنْهُ زَيْدٌ لِلاِسْتِعَانَةِ فَوَكَّلْتُ بِالْقَلَمِ

<p>۱۵ قولہ حروف فاجارۃ ان کا نام حروف جبرمی ہے یاں سبب کہ اپنے فوعل کو جبر کر کے ہیں یا یاں وجہ کہ انحال میں اپنے فوعل اسانکے</p>	<p>۱۶ قولہ سبقتہ عشق سبقتہ پر تاکہ زیادت باعتقاد تہ کہ حروف ہے اد</p>	<p>۱۷ حروف معانی اور حروف معانی نمائندہ تانیت و تالیف طرح مستقل ہوتے ہیں چاہے ابن جاحکے استاد ہیں کمال پاشا کے اپنے رسالہ میں اس چیز کی توجہ فرمائی ہے</p>
---	---	--

۱۶۔ اس بزم میں پیش کش کی گئی کہ ان ائمہ الفسوف بعد الایمان اللہ کا عہدہ ازی ہے۔ ۱۷۔

[illegible]

۹
مصلحت الیہ کے لئے
انصاف حقیقی معنی الیہ ہے کہ
میرا حق جو کہ میرا ہے اسے
میں کو دینا چاہیے۔
میرا حق جو کہ میرا ہے اسے
میں کو دینا چاہیے۔
میرا حق جو کہ میرا ہے اسے
میں کو دینا چاہیے۔

[illegible][illegible][illegible]

قوله نحو
كُنْتُ بِالْقَلَمِ
مضان لفظ كُنْتُ بِالْقَلَمِ
مضان اليه . مضان مضان
اليه سے مل کر خبر مثالہ
مقدور کی اس میں مثال مضان
ہا ضمیر مجھ پر متصل
مضان الیہ راجع ہوئے
مضان مضان مضان
آلاستغانت مضان
مضان الیہ مل کر مبتدا۔
مبتدا اپنی خبر سے مل کر
جملہ مہم خبر ہو۔ بر
تقدیر ارادہ معنی کُنْتُ
فعل ماضی مرفوع مرفوع
واحد متکلم تا ضمیر جا
ارادہ کا مل۔ جا
والفعل

ترکیب
صفحه ۱۸

عنوان
مکتبہ
کتاب خانہ

البشیر
الکامل
شرح
مکاتبات
علاء

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ترکیب
صفحه ۱۰۱

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

(۱) فعل مضارع
 (۲) فعل مضارع
 (۳) فعل مضارع
 (۴) فعل مضارع
 (۵) فعل مضارع
 (۶) فعل مضارع
 (۷) فعل مضارع
 (۸) فعل مضارع
 (۹) فعل مضارع
 (۱۰) فعل مضارع
 (۱۱) فعل مضارع
 (۱۲) فعل مضارع
 (۱۳) فعل مضارع
 (۱۴) فعل مضارع
 (۱۵) فعل مضارع
 (۱۶) فعل مضارع
 (۱۷) فعل مضارع
 (۱۸) فعل مضارع
 (۱۹) فعل مضارع
 (۲۰) فعل مضارع
 (۲۱) فعل مضارع
 (۲۲) فعل مضارع
 (۲۳) فعل مضارع
 (۲۴) فعل مضارع
 (۲۵) فعل مضارع
 (۲۶) فعل مضارع
 (۲۷) فعل مضارع
 (۲۸) فعل مضارع
 (۲۹) فعل مضارع
 (۳۰) فعل مضارع
 (۳۱) فعل مضارع
 (۳۲) فعل مضارع
 (۳۳) فعل مضارع
 (۳۴) فعل مضارع
 (۳۵) فعل مضارع
 (۳۶) فعل مضارع
 (۳۷) فعل مضارع
 (۳۸) فعل مضارع
 (۳۹) فعل مضارع
 (۴۰) فعل مضارع
 (۴۱) فعل مضارع
 (۴۲) فعل مضارع
 (۴۳) فعل مضارع
 (۴۴) فعل مضارع
 (۴۵) فعل مضارع
 (۴۶) فعل مضارع
 (۴۷) فعل مضارع
 (۴۸) فعل مضارع
 (۴۹) فعل مضارع
 (۵۰) فعل مضارع
 (۵۱) فعل مضارع
 (۵۲) فعل مضارع
 (۵۳) فعل مضارع
 (۵۴) فعل مضارع
 (۵۵) فعل مضارع
 (۵۶) فعل مضارع
 (۵۷) فعل مضارع
 (۵۸) فعل مضارع
 (۵۹) فعل مضارع
 (۶۰) فعل مضارع
 (۶۱) فعل مضارع
 (۶۲) فعل مضارع
 (۶۳) فعل مضارع
 (۶۴) فعل مضارع
 (۶۵) فعل مضارع
 (۶۶) فعل مضارع
 (۶۷) فعل مضارع
 (۶۸) فعل مضارع
 (۶۹) فعل مضارع
 (۷۰) فعل مضارع
 (۷۱) فعل مضارع
 (۷۲) فعل مضارع
 (۷۳) فعل مضارع
 (۷۴) فعل مضارع
 (۷۵) فعل مضارع
 (۷۶) فعل مضارع
 (۷۷) فعل مضارع
 (۷۸) فعل مضارع
 (۷۹) فعل مضارع
 (۸۰) فعل مضارع
 (۸۱) فعل مضارع
 (۸۲) فعل مضارع
 (۸۳) فعل مضارع
 (۸۴) فعل مضارع
 (۸۵) فعل مضارع
 (۸۶) فعل مضارع
 (۸۷) فعل مضارع
 (۸۸) فعل مضارع
 (۸۹) فعل مضارع
 (۹۰) فعل مضارع
 (۹۱) فعل مضارع
 (۹۲) فعل مضارع
 (۹۳) فعل مضارع
 (۹۴) فعل مضارع
 (۹۵) فعل مضارع
 (۹۶) فعل مضارع
 (۹۷) فعل مضارع
 (۹۸) فعل مضارع
 (۹۹) فعل مضارع
 (۱۰۰) فعل مضارع

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

وَقَدْ يَكُونُ مَا بَعْدَ هَآءِ اخِلَافٍ فِي مَا
قَبْلَهَا اِنْ كَانَ مَا بَعْدَ هَآءِ مِنْ جِنْسٍ مَّا
قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ
وَاَيْدِيَكُمْ اِلَى الْمَرَافِقِ وَقَدْ لَا يَكُونُ
مَا بَعْدَ هَآءِ اخِلَافًا فِي مَا قَبْلَهَا اِنْ
لَمْ يَكُنْ مَا بَعْدَ هَآءِ مِنْ جِنْسٍ مَّا قَبْلَهَا
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى ثُمَّ آتَمُوا الصِّيَامَ اِلَى اللَّيْلِ

(۱) دخول حقیقہ: تا حد خروج مجاز (۲)
 قیاسی حقیقہ: تا حد خروج مجاز (۳)
 قیاسی مجاز: تا حد خروج مجاز (۴)
 قیاسی مجاز: تا حد خروج مجاز (۵)

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

عوامل حسنة على الكمال البشير

[illegible]

کتاب
نہ
اللہ تعالیٰ اسم موصول الی اللہ تعالیٰ
اسم موصول فیہ واحد ذکر ماضی
وہ ضمیر مطلق متصل پیشینہ
نائب فاعل ماضی بجزیۃ الفاعل
بمعنی الکی مذکر کثیر مجاہد
ایچہ نائب فاعل سے ملکر کثیر مجاہد
جو کرمذکر اسم موصول اپنے معنی
مل کر صفت المثنال ہو ماضی
اپنی صفت سے مل کر صفت اپنے
مخوض صفت اپنے صفت کی مثال
ملکر ماضی مثالہ مقدور کی مثال
صفت (وہا) ضمیر مجرور متصل
صفت اپنے ماضی بجزیۃ
نام موصول ماضی حق در
حکمہ ماضی قبل مثال صفت
اپنے صفت اپنے

[illegible][illegible]

ملاوت
 (الموصوفی الخالص)
 مبدل منادیل می قرار
 لئے گئے ہیں حاصل معنی ہے کہ
 دودا بوشی کا دودنی نام نہ تو ہوا ہی نہ ہو
 کے بعد میں
 چھوڑ کر ہمارے لئے
 ماننا جانو یہ تو تشریف کے باعث
 وہ ایک شرف تو ہے (۴)
 میں کی آنسو مل رہی ہیں (۵)
 کہ نزدیک اور بے
 تا ہم جھون

آپ کو یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ اگرچہ آپ نے ان کے لئے دعا کی ہے، لیکن ان کے لئے دعا کرنے کے لئے آپ کو ان کے لئے دعا کرنے کی ضرورت ہے۔

مجلس ۱۰۰

[illegible][illegible]

قول فرمائی مختصہ
 یعنی (رحمتی) اسم ظاہر کے ساتھ موصوفین
 ہے جلالت (الی) کہہ اسم ظاہر و صفہ
 دونوں پہ آتا ہے یکہ کمالی اول ہے
 اور (رحمتی) اول ہے اور فوق کائنات ہے
 حکم ہوتا ہے نیز اگر (رحمتی) فہمیدہ
 داخل ہوتو موصی کا الف اپنے حال پر
 رہے گا یا (یا) کے ساتھ بدل جائیگا
 یہ تقدیر اول اسمائے
 غیر شکہ

کہ ان کا الٹ بدل ہوا ہے جیسے لوری
 دوم یہ تقرق بلا غلطت و گلاہ و زہیم
 و یکہ کمالی تقرق یکہ جہیت (رحمتی)
 ظہر غفرت ہے کو فہمیدہ ہوتا ہے تقرق
 کے ساتھ الٹ کیا ہے ہاں تقرق و صفہ
 تفصیل کے بعد ہر ایک کی تفسیر
 تفصیل کے بعد ہر ایک کی تفسیر

اس
 مستقل کا جواب ہے
 ہے اگر نہ غلط ہے ہاں غلط ہے
 نہیں ہی سکتا (رحمتی) اور (الی) میں
 فرق لفظی نہیں موصوفین و موصی کا
 جو وہ فعل کا جو وہ فعل کا جو وہ فعل کا
 اور (رحمتی) ہاں اس کے لئے کہ غفرت
 غفرتی کہ غفرت کا اور غفرت نہیں
 (الی) کہ اسمیہ یا نہیں
 فلا یقال جملہ اسمیہ کہ
 حق کے کا غفرتی (رحمتی)

[illegible][illegible]

مخوقوله تعالى ان كنتم على سفر

وعن البعد والمجاورة خورميت السهم

عن القوس وفي للظرفية نحو المال في

الكيس ونظرت في الكتاب وللاستعلاء

مخوقوله تعالى ولا وصلبكم في جذوع النخل

الاول حروف

فمن كسر الهمزة في قوله

فمن كسر الهمزة في قوله

فمن كسر الهمزة في قوله

فمن كسر الهمزة في قوله

فمن كسر الهمزة في قوله

فمن كسر الهمزة في قوله

[illegible]

فعل ناقص اپنے افعال سے مل کر
مفعول اپنے افعال سے مل کر
نہ جہاں مفعول سے مل کر
مفعول اپنے افعال سے مل کر
فعل ناقص اپنے افعال سے مل کر
مفعول اپنے افعال سے مل کر
فعل ناقص اپنے افعال سے مل کر
مفعول اپنے افعال سے مل کر
فعل ناقص اپنے افعال سے مل کر
مفعول اپنے افعال سے مل کر

۴۴ (۱) قسم نفل اپنے فاعل اور ظرف مستقر سے مل کر جز فعلیہ یا تفعیلیہ (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵

نہا، غمیر مجرود متصل مضاف الیہ لا
ل مستقبل معروف اسمیں را

△

[illegible][illegible]

القلم
 انکلام نفی میں رہا بلکہ
 رفقہ اسم کا لام حرف جہاں القلم
 مجرور جار مجرور کلاؤں متفرق ہوا۔
 (ثابت) متفرق ثابت اسم فاعل
 فاعل ذکر اس میں (مفعول ضمیر مرفوع
 متصل پوشیدہ فاعل راجع ہوئے اسم
 کا اسم فاعل اپنے فاعل سے مل کر
 جملہ اسمیہ ہو کر خبر اول درجہ جزو جمل
 (الجواب) مجرور جار مجرور کلاؤں متفرق
 ہوا ثابت متفرق کا ثابت اسم فاعل
 صیغہ احد ذکر اس میں (مفعول ضمیر مرفوع
 متصل پوشیدہ فاعل راجع ہوئے
 اسم لائے نفی جس میں متفرق سے مل کر
 اپنے فاعل اول وقت متفرق سے مل کر
 شہ جملہ اسمیہ ہو کر خبر دوم درجہ
 نفی میں اپنے اسم اور
 دونوں خبر سے مل کر
 جملہ اسمیہ ہو کر خبر
 ان کا اسم اپنی خبر سے مل کر تباہ
 مفرود ہو کر مل ہوا۔ ووصول حرفی آن
 کا آن موصول حرفی اپنے مل سے
 مل کر موصول ہوا۔ اعلم فعل اپنے
 فاعل اور موصول سے مل کر جملہ
 فعلیہ بنا گیا ہوا۔ قولہ ان کا نام
 (ف) حرف جزو تفصیل (م) حرف تفسیر
 فعل انہی دونوں میں سے کسی کو تفسیر
 فعل انہی دونوں میں سے کسی کو تفسیر
 (ح) حرف اضافہ اضافہ اپنے اضافہ
 لایعنی اسم جواب اضافہ اپنے
 راجع فعل جس جملہ موصول اضافہ
 سے مل کر اسم جوابی اسم موصول
 اسم موصول اسم موصول اپنے
 راجع فعل اسمیہ کو موصول جار مجرور
 سے مل کر جملہ اسمیہ ہو کر موصول
 موصول کلاؤں کا نام فعل اضافہ
 اسم موصول مل کر

[illegible]

11/7

مثل والله ما قام زيد وان كانت
فعلا مضارعاً كانت مصدرية بما ولا
ولن مثل والله ما افعلن كن او والله
لا افعلن كذا او والله لن افعل كذا
وقد يكون جواب القسم محذوفاً
ان كان قبل القسم جملة كاجملة
التي وقعت جوابه مثل زيد عالم
والله اى والله ان زيدا عالم او كان
القسم واقعاً بين الجملة المذكورة

ستان فخری کا کردار
 کا زور و قوت کا جواب تم
 پر کثرت نامہ کیا جواب تم
 و مع ہر جواب تم یہ تفصیل
 مکتوبہ ہر جواب تم یہ تفصیل
 اللہ تعالیٰ ہی ہے جو اس کے ساتھ
 من ہذا السورۃ النور
 عون کی دعا و فاجواب تم
 الیس نہیں لقا تم کے جواب تم
 ملی دنیا ای ملی دنیا
 ان تانیکہ قاریہ ہر جواب
 عربی کا قول ملک و نحو و خالقہم
 اور مجھے ملا انکس غفر
 ای تبغین لغو و غفر
 اور کسی و جو جبر کا بیان
 (مزم)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

صداوت
جانی اسکا۔ ایسا
جو متفقہ دہلی پر جواب
نہیں۔ اسی وجہ سے علامات جواب
میں سے کوئی علامت اس میں
نہیں ہوئی۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔

[illegible][illegible]

خواص اور اسے
 خاشا اور خلا اور صفا میں
 (جو) کا مرجعاً و مصدر ہو جاتی
 ہے۔ ای جاؤ فی القوم خاشا۔
 (مجھے انہیں) زبردستی جاؤ فی القوم
 خلا (مجھے انہیں) زبردستی جاؤ فی القوم
 القوم علی وجہ تم انہیں
 یا مرجعاً من مقم کا تم خال ہی
 جاؤ فی القوم خاشا
 (یا) مرجعاً من مقم نہیں
 اس طرح باقی میں
 یا مرجعاً من مقم خاشا
 ای جاؤ فی القوم
 خاشا اور بعضہما ازلی
 اس طرح باقی میں۔ مگر اس
 صورت میں تو یہ
 استثنا اضافت

ع
حرف

القوم علی زمین دراز
بیشتر خاکی القوم زمین
خوابیدند و نظر انصار
پس جاتی القوم فلازم
جانی القوم علی زمین
القوم خاسته بایده معوض
من غارت بایده معوض
ناید بایده معوض
ناید بایده معوض

[illegible][illegible]

مثل زيد والله عالم اي والله ان
نريد اعاليم وحاشا وخلا وعد اكل
واحد منها للاستثناء مثل جاءني
القوم حاشا زيد وخلا زيد وعدا زيد
وقال بعضهم ان الا سم الوافع بها
يكون منصوبا على المفعولية فحينئذ تكون
هذه الالفاظ افعالا والفاعل فيها ضمير
مستتر والمافالمثال لمذكور في معنى جاءني
القوم حاشا زيد وخلا زيد وعدا زيد.

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

(۱) اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جو ایمان لائے اور عمل صالح کیا وہ ہماری رحمت سے بہرہ مند ہوں گے۔
 (۲) اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جو ایمان لائے اور عمل صالح کیا وہ ہماری رحمت سے بہرہ مند ہوں گے۔
 (۳) اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جو ایمان لائے اور عمل صالح کیا وہ ہماری رحمت سے بہرہ مند ہوں گے۔

[illegible][illegible][illegible][illegible]

اینها را که در کتابهای قدسیه و کتب معتبره
 مذکور است از جمله اشیای نادره و نفیسه
 است که در این شهر موجود است و به جهت
 آنکه اینها را در این شهر پیدا میکنند
 و به جهت آنکه اینها را در این شهر پیدا میکنند
 و به جهت آنکه اینها را در این شهر پیدا میکنند

[illegible][illegible]

الحق فیہ رفع عقل پر مشیہ و عامل برحق بیرون القوم و (دری منقول) بہ حاشا اپنے قائل و منقول بہ سے لکھو: نصیب و کر مال

فانما لم يتركه فليجرب
او بقوله لم يتركه فليجرب
سواء في قوله لم يتركه فليجرب
فانما لم يتركه فليجرب
او بقوله لم يتركه فليجرب

(ق) حروف
مبدل منه (ان) بدل الكل
مخفف اليخوف كالموض
يعني النصيب اسم الواقع بعد
مبدل منه الي

على المفعول في غير مفعول
الكل على مفعول في غير مفعول
بروقل في - اور بروقل في -
البروقل في - اور بروقل في -
ان

اور ان مضامین کے
چشم نظر الیہ خدایاں اپنے
ایک کلے مضامین الیہ را جبین مضامین
سیکھر مغول نے مقدم کر کے

مضاف الیه
فل مضاعف صوف مسبقه واحد
(فل مضاعف) و در تنبيه از ۱۴
مشاره بر موصوف والا فاعلم مفت

ب
الہ

هم خبر از رسول
جست که (و) از طرف عطف (افاضل)
مستوفی (و) خبر (و) خبر (و) خبر
مستوفی (و) خبر (و) خبر (و) خبر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

وہو سوسو
نہاں مہل پہلے کان
رو صفت استعاراً موصوفت بنی صفت
مفعول مطلق کا موصوفتا موصوف بنی
مستعار مہل

چاہو تو اس لیے قاتل

ترکیب
صفحہ ۳۸

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الحق فیہ رفع عقل پر مشیہ و عامل برحق بیرون القوم و (دری منقول) بہ حاشا اپنے قائل و منقول بہ سے لکھو: نصیب و کر مال

[illegible]

(الضمان)
 اپنی صفت سے متعلق
 (الحرف) موصوف
 (ال) حرف تعلق
 (مشبہہ) اسم مفعول حقیقہ
 مؤنث اسم (ہی) غیر فروع متصل
 پوشیدہ نائب فاعل (واجب) اسم موصوف
 (یا) حرف جار مثنیٰ کر کے
 جار مجرور مکملات نحو مشبہہ اسم
 مفعول اپنے نائب فاعل اقتراف لئے
 مکرر جار مجیدہ کہ صفت ملحق
 موصوف اپنی صفت سے ملکر خبر بنا کر
 اپنی خبر سے ملکر جار مجیدہ مثنیٰ
 وہی تعلق (واو) حرف تعلق
 مثنیٰ موصوف فروع متصل مثنیٰ
 مثنیٰ موصوف مکرر جار مجیدہ کہ
 المشبہہ بافعال (تدخل) فعل
 مضارع مؤنث صیغہ فاعل مؤنث نائب
 اسم (ہی) غیر فروع متصل
 پوشیدہ مثنیٰ موصوف

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان نريد قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان نريد انطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق نريد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان نريدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

النوع الثاني
 المحرور في الحقيقة
 بالفضل

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان

[illegible]

(x) قائل مرفوعہ کلا، یعنی برقعہ جامع ہوئے اسم آتے۔ منطلق، اسم قائل بنے قائل سے ملکر مشبہ جلاسیہ ہو کر خبر آتے، اسم بنی خبر سے مل کر عملہ ہو موصول حرفاً اپنے صلہ سے ملکر متاویل مرفوعہ ہو کر قائل بنے قائل اور منقول ہو سے ملکر جملہ فعلیہ خبر ہو (ای) حرف تفسیر بنی بر سکون (بلغ) فعل ماضی معزوف صیغہ واحد کافہا، بنی بر فتح (و) وقایہ کا بنی بر کسر (ہ)

قربانی کی جو قربانی ہے اس میں سے ایک حصہ اللہ تعالیٰ کو دیا جائے گا اور باقی حصہ اللہ تعالیٰ کے رسول و پیغمبروں کو دیا جائے گا۔

شبہ
 قولہ ما کا اونی قولی انا
 یہاں میں تویم اور دفع تویم
 میں تغیر مذکورہ بالا کے تابعی
 اور کسٹ مگر شے ان اللہ لاد
 فضل علی الناس سستویم
 ہوا کسٹ سے مگر مزار
 ہوں گے جب تک کہ اکثر
 الناس کا ایک کسٹ سے
 دفع فرما دیا کہ اکثر کسٹ سے
 قولہ تعنی قیامہ
 تعنی کرنے کی وجہ
 تعنی اثنائی موجود
 کسٹ سے ہے۔ اسی
 اعلان ہوتے ہیں۔ اسی
 وقت

وَاِهْذِ الْاَلَا تَقَعُ الْاَلَا بَيْنَ الْجَمْلَتَيْنِ لِلتَّيْنِ
 تَكُونَانِ مَتَغَايِرَتَيْنِ بِالْمَفْهُومِ مِثْلُ
 غَابَ زَيْدٌ لَكِنْ بَكَرًا حَاضِرٌ وَمَاجَاءَ نِي
 زَيْدٍ لَكِنْ عَمْرًا جَاءَ نِي وَلَيْتَ وَهِي
 لِلتَّمَنِّيِّ مِثْلُ لَيْتَ زَيْدًا اَقَائِمًا ي
 اَتَمَّنِّي قِيَامُهُ وَلَعَلَّ وَهِي لِلتَّرَجُّيِّ
 مِثْلُ لَعَلَّ السُّلْطَانَ يَكْرَمُنِي

[illegible]

۱. (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸)

(۴) (۱) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$ $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$

۱۲۔ وہ ایک مکر پرور ہے۔ اس کا نصف عمر ۳۳۔ ۴۴ سال ہے۔ اس کا ذوق خوراک اور قندہ کی طرف زیادہ ہے۔

مکمل ترجیح اللہ
 نہائی میں باعتبار احتمال
 عموم خصوص میں وجہ کی نسبت
 ہے۔ ایک کہتی ممکن اور متعین دونوں
 میں مستقل اور توحی ممکن کیلئے
 خاص۔ اور توحی امر محبوب اور
 مکروہ دونوں میں مستقل اور
 مکروہ دونوں کے ساتھ خصوص۔
 امر محبوب کے ساتھ دونوں
 اور ممکن محبوب امر اور متعین
 کو امر ہو جائیں گے۔ اور متعین
 مجتمع ہو جائیں گے۔
 میں نہائی ممکن مکروہ میں
 نہ توحی اور امر کی نہائی
 توحی پائی جائے گی نہ توحی
 محسوس یعنی وہ ممکنات نہ توحی
 محسوس کے حصول پر توفیق ہوگا۔

حرف استیناف جی بر حرف
 (الفروق) مصدر (ایمن)
 مصفوف (التثنی) مصفوف
 علیہ (حرف عطف جی بر
 حرف الترتیبی) مصفوف
 مصفوف علیہ اپنے مصفوف
 سے مل کر مصفوف الیہ بین
 مصفوفات اپنے مصفوف الیہ
 مل کر مفعول فیہ۔ الفروق
 مصدر اپنے مفعول فیہ سے
 مل کر مبداء (آن) حرف تشریح
 بالفعل موصول حرفی مبیہ
 (الاول) مصفوف علیہ
 (حرف عطف جی بر حرف
 الترتیبی) مصفوف

بقال لعل جنس ام شهاب
سنگل نہیں ہوتا ماسی طرح
ایسے ام میں بھی سنگل نہیں
نہیں بادشاہ کی امید ہو تو
ہر چلے کسی بنار یا لوس
لکھا۔ وہ نہیں کہ
لعل سلطان کیلئے
رکافہ۔ یہ رکف یعنی
سنگل کو دن سے ماٹو

ع التانی
المشبهه
عمل
چونکہ دعا ان حروف میں
کرنے سے منع کرتا ہے۔ اس
کافہ کے ساتھ تو سویم جواب
جہود کے نزدیک یہ حرف ہے
ادوبین سنسونت
نزدیک کر۔ مہرہ بزل
شان ہے تو اسم ہوا۔ اول
اس کی خبر یعنی
ابعد اس کی خبر
سے قولہ شکلفا عنہ
ہل سار کر کے اس لئے ہے
کہ مخاطب کا کافہ کے دخول
ان کی فعل کے ساتھ مشابہت
نظریاتی رہی۔ کہ اب ان
نظریاتی برج
قبل دفع

[illegible]

الحمام لنا الى حمامتنا ونصفه فقد. الحمام كان صب در ربع دونوں مردی ہے۔ (۴۴۴)

والفرق بين الثمني والترجي
أَنَّ الأول يستعمل في الممكنات كَمَا
مَرَّ والمُتَعَتَاتِ مِثْلَ لَيْتَ الشَّبَابِ
يَعُودُ والترجي مخصوص بالممكناتِ
فَلَا يُقَالُ لَعَلَّ لَشَبَابٍ يَعُودُ وَ
تَدْخُلُ مَا الْكَافَّةُ عَلَى جَمِيعِهَا
فَتُكْفَرُ عَنْ الْعَمَلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ وَإِنَّمَا
نُرِيدُ مِنْ نِطْقٍ

۷۷ ما کا ان حروف کو مابعد میں عمل کر نیسے روک دینا۔ برزفت افصح ہے اور لغت غیر افصح عمل ہوتا ہے (۱۰۱)

نہی کی وجہ سے یہ عمل کرتے ہوئے جو عین ضعف آگیا۔ ان کے معمولات کے درمیان سے وہ عین ضعیف بھی پائی نہ رہا۔ حاصل یہ کہ محنت و من و حیدر مشابہت نہ ہونے اور فصل پیدا ہونے سے سبب ناجائز کی وجہ سے

[illegible][illegible]

(xx۲۲) زرقا و ایما منامی عرب کی ایک عہدت تیزی مینا سیس مزبائلش ہے۔ ایک دن کی مسافت سے سوار کو دیکھ لیتی تھی مُسکے پاس (قطاۃ) نامی ایک پردہ تھا جسکو ناز و

بہارِ شریعت جلد اول
 باب فی النکاح
 فصل فی النکاح
 کتاب النکاح

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

النوع الثالث

مَا وَلَا الْمَشْبَهَاتَانِ بَلِيسُ فِي النَّفْعِ الذَّخْوِ
 عَلَى مُبْتَدَأٍ وَخَبَرِ تَرْفَعَانِ الْأَسْمُ وَ
 تَنْصِبَانِ الْخَبَرَ وَتَدْخُلُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ
 وَالنَّكَرَةِ مِثْلَ مَا زِيدَ قَائِمًا وَلَا تَدْخُلُ
 إِلَّا عَلَى النَّكَرَةِ نَحْوَ رَجُلٍ ظَرِيفًا

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

النوع الثالث مَا وَلَا الْمَشْبَهَاتَانِ بَلِيسُ

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

عنه یعنی زیرک و خوش طبع ۱۷۰

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

نکاح کی دو قسمیں ہیں
 ایک جو کہ فاسد ہو جائے
 دوسری جو کہ صحیح ہو جائے
 فاسد نکاح میں اگر کسی نے
 عورت کو نکاح میں لیا
 مگر اس کی رضا نہ ہو
 یا اس کی عقل نہ ہو
 یا اس کی عمر نہ ہو
 یا اس کی طہارت نہ ہو
 یا اس کی عفت نہ ہو
 یا اس کی حریت نہ ہو
 یا اس کی اولاد نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو
 یا اس کی نفی نہ ہو

منبت ہوئی
چبے ماحاجاتی احد
آل زیل ای جاعونی
نریں اور بعض نے کہا کہ
(ثنی) بمعنی جعل الشی
الواحد شریحین سے
ماغوشہ پانی مناسبت
کے استثنائے ثنی من
دو قسم ہو گیا۔ ایک حکم ہو گیا
میں داخل اور دوسری صورت
مے قولہ سبعۃ احوت
ان صورت کو ماقولہ ثانی
بلکہیں سے ذکر میں مؤخر
اس لئے کیا کہ یک وقت
ان کا اصل نصب ہوتا ہے
بارفج خلاف ماقولہ ثانی

یونانی ہے۔ یہ واد واد عطف
نصب مفعول صدم
ایں۔ اس کے ساتھ توہم کر کے
اداس کو واد مصابح
یہ یعنی (مع) ہوا تلبہ
فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

وہی ہے۔ اس کے ساتھ توہم کر کے
اداس کو واد مصابح
یہ یعنی (مع) ہوا تلبہ
فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

النوع الرابع

حروف تنصب الاسم فقط وہی
سبعة احرف الواو وہی بمعنی مع نحو
استوی الماء والخشبۃ ولا وہی
لا استثناء ونحو جاء علی القوم الا زیلاً

النوع الرابع

حروف تنصب

الاسم فقط

واو کو ناصب
فعل مضارع قرار دینا
رواد کے بعد آن (ا) ناصب
مقتضی نہیں مانتے جیسے کہ جوہر
ماتے ہیں۔ اور اگر معنی تنصب
مقتضی ہے تو مطلب یہ ہوگا
کہ ان حروف کا عمل صرف
نصب ہے۔ (ص)

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

فائدہ عن جعلھا غیر
اذا جعلھا ناصبہ
اور تقریر عبارت یہ ہوئی
رفع دونوں میں نصب اور
(ص) نصب اور

ہاں تو کچھ بھی ہے سبب داری منوی
 کھلا خاکس کا صفی کی تار بیت جلا
 کا ذکر ہے پورے ہاں غفر اس کا
 غلبہ منظر اس کا اسی میں طاف
 مناب صفات ہرے کی جسم خوب
 ہے اور جیتے باغ منوریت یا
 عیب یا قلندہ و قلندین جاہلی
 نام اور من غلبہ کے ذکر سے
 بغیر ہونگا نادقیقہ (دو ٹکٹین
 کو بھی ذکر کیا جاے تو ٹکٹین
 منصف ہونے کے جسے منصف ہوا
 اور ٹکٹین بنار علفہ اور بھی
 سبب منظر اخوی ہے یا علفہ
 یونہی کل عظیم
 اس میں

(توضیح)
 یہ کتاب کا نام ہے
 جس کا نام ہے
 جس کا نام ہے
 جس کا نام ہے

وَيَا قَهِي لنداء القريب والبعيد و
أَيَّاهِيَا وهما لنداء البعيد وأي
والهمزة المفتوحة وهما لنداء
القريب وهذه الحروف الخمسة
تنصب الاسم أي إذا كان مضافاً
إلى اسم آخر

قولہ و یا کسی دیگر
 میں بتانا قول حق (۱) ہے
 قرآن مجید کے واسطے موصوفہ میں مذکور
 ہے حقیقتہً جو کیا ملک جیسے کہنے والا
 عام ہے۔ لیکن کہنے کی وجہ سے
 کہہ اگر چہ کہے ہو۔ (۲) کہہ کر قریب اور
 بعید نہ کیا جاتا ہے۔ (۳) کہہ کر قریب اور
 بعید دونوں کی تذکرہ کی جاتی ہے
 ہے۔ مصنف نے اس
 کو اختیار

کہتا ہے کہ
 کہنے کی وجہ سے
 کہہ کر قریب اور
 بعید نہ کیا جاتا ہے۔ (۳) کہہ کر قریب اور
 بعید دونوں کی تذکرہ کی جاتی ہے
 ہے۔ مصنف نے اس
 کو اختیار

کہتا ہے کہ
 کہنے کی وجہ سے
 کہہ کر قریب اور
 بعید نہ کیا جاتا ہے۔ (۳) کہہ کر قریب اور
 بعید دونوں کی تذکرہ کی جاتی ہے
 ہے۔ مصنف نے اس
 کو اختیار

[illegible]

۱- حضرت علی (ع) ۲- حضرت فاطمه (ع) ۳- حضرت زینب (ع) ۴- حضرت سید الشهدا (ع)
 ۵- حضرت عباس (ع) ۶- حضرت جعفر (ع) ۷- حضرت محمد باقر (ع) ۸- حضرت سید مرتضی (ع)
 ۹- حضرت سید کاظم (ع) ۱۰- حضرت سید رضا (ع) ۱۱- حضرت سید محمد تقی (ع) ۱۲- حضرت سید احمد کاشانی (ع)
 ۱۳- حضرت سید محمد باقر (ع) ۱۴- حضرت سید علی (ع) ۱۵- حضرت سید محمد (ع) ۱۶- حضرت سید علی (ع)
 ۱۷- حضرت سید محمد (ع) ۱۸- حضرت سید علی (ع) ۱۹- حضرت سید محمد (ع) ۲۰- حضرت سید علی (ع)

[illegible][illegible][illegible][illegible]

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

نوع الحروف تنصب الفعل المضارع

[illegible]

۱۱- قسّم الفجر إلى ثلثين جزءاً

[illegible]

مستثنیٰ است منہما و مستثنیٰ است منہما و مستثنیٰ است منہما

[illegible][illegible][illegible]

ترکیب
صفحہ ۶۰

۵۶
مضائق الیہ مضائق اپنے
مضائق الیہ سے مل کر مضائق
(د) حرف مضائق بنی بر فتح (واو)
مضائق تقدیر ذوالحال (د) حرف
عربی بر کسر الشریط مضائق علیہ
(د) حرف مضائق بنی بر فتح الحلق
مضائق الشریط مضائق علیہ
مضائق سے مل کر محدود جار
اپنے مضائق سے متفرق ہوا ثابۃ
محدود و ظرف متفرق ہوا ضعیف
مقتدر کا ثابۃ اسم (عی) ضمیر
واحد مؤنث اس میں
و فصل پوشیدہ فاعل فروع
مفوع فصل و متعلق و ذوالحال
مکمل بنی بر فتح و متعلق و ذوالحال
ثابۃ اسم فاعل اپنے فاعل اور
ظرف مستقر سے مل کر ثبۃ جار مجید
ہو کر حال اس
ذوالحال

(معاً) کو تلبہ و تماضوب
 کے معنی، تلبہ، گزشتہ زمانہ
 قریب۔ جس میں بار بار غلاظت
 کو دہرانا اور گزشتہ میں انتقال
 فعل پر دلالت کرتا ہے۔ عام ازیں
 کہ انتقال فعل زمانہ گزشتہ
 قریب۔ یا جو باقیہ میں۔ و
 کو تصوف کے معنی ہوئے۔
 گزشتہ زمانہ میں بغیر بار ازیں
 (معاً) اور (گھر) زمانہ گزشتہ
 میں انتقال فعل پر دلالت کرتا
 ہے۔ متعلق میں قریب نفسی
 اعتبار سے مختلف کہ معاً قریب
 نفسی کا اضافہ کہ تلبہ و در لہر میں
 ایک۔ خاصہ یہ کہ زمانہ گزشتہ
 میں انتقال فعل پر
 دلالت

[illegible][illegible]

وان للشرط والجزاء فلم يجعل المضارع
ماضياً منفياً مثل لم يضرب بمعنى ماضٍ
ولما مثل لم لكنها مختصة بالاستغراق
مثل لما يضرب زيداً ماضٍ زائد في
شيء من الان من الماضية

ان تفسیریں اگر
تو اس تفسیر کے متین تفسیر
ماآذ اللہ خالی اعلیٰ پنج دون
واللہ اعلم بالصواب
فصل دوم فتن کو مضمون
میں جا پارک دو نفل کو
میں اور اپنی زبانوں
اون چاروں کو کہ میں پانچویں
اس نسبت کیا کہ
مقدم ہے

المقولہ اولہ
ان للشیطان والجناء۔ ہر
خودوں نے شرط کی تفسیر سب وہ
جزا کی سب سے ساتھ ساتھ ہیں
شمار علی الجوتے نے نوع سالجی میں
برسک فئات اسی تفسیر کو ذکر فرمایا
کہ ایک شیخ وحفی نے اس پر اعتراض
کیا کہ اول کا سبب ہونا ضروری نہیں ہے
سبھی اول سبب ہوتا ہے۔
جیسے ان

الشمس طالعہ
نور الیوم من وسط سبب ہے۔ وہ
جیسے ان کان لی حال ہیجرت میں
کہ وہ دجال ق کے لئے سبب نہیں بلکہ
شرط ہے۔ اور کئی اول نہ سبب ہوا تسلیم
خلقت ابتدا میں کہ
اللہ

نہیں بنوئے
منکم کسی سبب ہے نہ
شرط کیو کہ سبب اپنے مقدم ہوتی ہے
شرط اپنے مقدم ہوتی ہے
اور الباقی ارید منکم کی غرض یہ مقدم
نہیں کہ دونوں متساوی ہیں۔ اور
متساوی میں معیت ہوتی ہے۔ تقدم
قائم نہیں ہوتا۔ یا جیسے ان کان
النهار موجود فالشمس
طالعہ۔ میں

[illegible][illegible]

[illegible]

ادا میں کا
 شے تو کہ طلب
 فیضہ غل جی پر یہ کام
 ہو جس ما نہیہ کو غل و زار
 ہو جسے لیتا وہ غل
 من القاعل المتکلم
 صورت میں کام کا دخول بیت
 قبل ہے کہ کہ انسان کا ذوق
 کہ کہ ثابت کم ہو تا ہے
 خواہ واد ہو جسے قول
 علی الام تو موافق اصل
 کہ کہ خواہ مع الغیر ہے و غل
 خطایہ کہ

ع
س حرف
فعل
اع
سوال فعل فاعل سے
صادق ہوتا ہے۔ تو مفعول سے
طلب کر کے کوئی معنی نہیں
جواب مراد فعل سے
مصدق ہیں۔ خواہ معنی لفظ
تو یا معنی مفعول پس ایضاً
تذکرہ میں مطلوب ضرب بھی
ضرب بیت ہے۔ ارد
میں مطلوب
ضرب بیت نیز میں مطلوب
بیت
ضرب معنی مضروب بیت
ضرب فاعل مخدوم سے ہے
ایضاً ایک

۱۰۰

[illegible][illegible]

وَلَا مَرَّ الْأَمْرُ وَهِيَ لَطَّبُ الْفَعْلِ إِمَّا عَنِ
الْفَاعِلِ الْغَائِبِ مِثْلَ لِيُضْرِبَ أَوْ عَنِ
الْفَاعِلِ الْمَتَكَلِّمِ مِثْلَ لَا ضَرْبَ وَلَنْضَرْبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْغَائِبِ مِثْلَ لِيُضْرَبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَخَاطَبِ مِثْلَ لَتُضْرَبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَتَكَلِّمِ مِثْلَ لَا ضَرْبَ
وَلَنْضَرْبَ

<p>اور تشریح کے بعد بھی سنا ہوتا ہے جیسے تقریباً قضاوا۔ اسی کو داد اور فا ابھی مذکور ہوئی۔ یا تشریح کو داد اور فا پر عمل کر دیا کہ یہ کہ صرف عطف ہونے میں دہی</p>	<p>علامت مضارع کے افعال سے کہتے ہیں کادون پیدا ہو جائے جس میں پہلے وسط تعلق جائز ہے۔ اسی طریقہ افعال اور علامت مضارع کے افعال ہے۔</p>	<p>۲۱ فعلہ مضارع پہلے وسط ہوتا ہے۔ اور نفس مکمل ہوتا ہے۔ داد افعال کے نفس مکمل ہوتا ہے۔ جیسے سکھن ہو جاتا ہے۔ وہ اور کہ داد اور لام اور</p>
---	---	---

ہوگا۔ اس سے عدول کیا۔
 اس کا مضروب ہونا ہے۔
 کسی کا مارنا مقصود اصلی
 نہیں ہے۔ اگر چاہے ایک
 کے مضروب ہوگا۔
 سے دونوں باتوں میں فرق
 ہے۔ مضروب کے اعتبار سے
 حقین الصفول المظاہر
 الی علی الصفول المظاہر
 ان صفیوں میں ہی
 (صفحہ ۱۰)

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۱۱- اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی فعل کو صرف (ر) سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔

<p>(۱) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۲) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۳) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۴) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۵) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۶) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>	<p>(۷) اگر کسی فعل کو صرف (ر) حرف عطف سے مل کر تالیف میں لکھ دے تو اس کا معنی بدل جاتا ہے۔</p>
--	--	--	--	--	--	--

تاریخ تالیف: ۱۲۰۰ھ

محل تالیف: کتب خانہ

موضوع: صرف و نحو

مؤلف: مولانا

ترکیب صفحہ ۶۷

تاریخ تالیف: ۱۲۰۰ھ

محل تالیف: کتب خانہ

موضوع: صرف و نحو

مؤلف: مولانا

تاریخ تالیف: ۱۲۰۰ھ

محل تالیف: کتب خانہ

موضوع: صرف و نحو

مؤلف: مولانا

[illegible][illegible][illegible]

ترکیب
صف ۶۸

[illegible]

(۳۸) جوہد مثلاً میں خیمہ اوجھ بھوکے فعل مضارع ہونے پر اِج کا اسکو خیمہ بنا۔ مثال مضارع اپنے مضارع سے مل کر مبتدا۔ جہدا اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔ برتھیر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مِنْ وَمَا وَائِي وَمَتَى وَإِنَّمَا وَإِنِّي وَهَمَا
 وَحَيْثُمَا وَإِنِّي مَا فَمَنْ وَهُوَ لَا لِيَسْتَعْمَلَ
 إِلَّا فِي ذِي الْعُقُولِ نَحْوُ مَنْ يَكْرِ مَنِي
 الْكِرْمَةِ إِيَّانَ يَكْرِ مَنِي نَزِيدَ الْكِرْمَةِ وَإِنَّ
 يَكْرِ مَنِي عَمْرٍو الْكِرْمَةِ وَمَا هُوَ لَا لِيَسْتَعْمَلَ
 إِلَّا فِي غَيْرِ ذِي الْعُقُولِ غَالِبًا نَحْوُ-

روایت دومین یوم من مالک
 و یعمل صالحاً یدخله
 جنت تجری من تحته
 ایل قنار الدین فها
 سارافا حسن النکله
 معراج عایت یعنی کی تا پر
 اور دومین یوم یعمل
 اور یدخله اور له
 معراج عایت
 اسی طرح

السما
بجناح
المضارع

[illegible]

جدا و من غير
استنجا
يذكر من زيد
بكره مقصود
الاسماء
الفعل

(۱) میں نے یہی خیال کیا کہ اگر اس شخص کے خلاف کوئی کارروائی ہو جائے تو وہ اس کی تفسیر سے متنبہ ہو جائے گا۔
 (۲) میں نے یہی خیال کیا کہ اگر اس شخص کے خلاف کوئی کارروائی ہو جائے تو وہ اس کی تفسیر سے متنبہ ہو جائے گا۔

معنی ہوتی عقل
القول عقل
اب لفظ قرنی شامل ہو گا
باری تعالیٰ کو بھی شایہ کی
عقل بمعنی قوت دیا کر کی
اور عقل میں شایہ کی صورت
جمع ہو جاتی ہے تو باری
منشئ ہوتی ہے تو باری
منشئ ہوتی ہے تو باری
منشئ ہوتی ہے تو باری

فقط یہ حقیقت کے قائل ہیں۔
موت سے پہلے یہ حقیقت نہیں بتا
تعالیٰ کو نہ اس کے لیے

مجلس
مجلس
مجلس

کمن نزل
الجبها ای کوان
موصولین خود خود ای کمن
ای کمن قلیت و ستمها مین
ای کمن و ای کمن اختار
ای کمن و ای کمن غافل
ای کمن و ای کمن آید
ای کمن و ای کمن سکات
ای کمن و ای کمن سکات

اس کا کوئی تذکرہ نہیں۔ اور اس کے
تقریباً ایک سو گنت دیل بھی ہوئے ہیں۔
جیسا کہ کتاب کی فہرست میں مذکور ہے۔

۱۔ قلہ در
 آتی اسی طرح (آئی) شرافت
 برائے نیکو صنف سے ہوتی ہے کہ
 نیکو کیسیان پر اٹھا کیا۔ یا اس کے
 نیکو کیسیان کے شرف میں کام ہے
 کنانی قحور الشرف یعنی اس کے
 جانم جوئے شرف میں
 اس کے

م. معنی گرامی کردن ۱۲

[illegible]

(X) جیسا کلام و ما ضمن کلمت
افق من الرکب
من ان ترکیب الحمار
الکب المعونات البیهق
تغیب من الکب یفعل
جیسا

چونکہ یہ ایک نیا اور
مختلف ہے۔
اور اس کے ساتھ
اور اس کے ساتھ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ
وَأَنزَلْنَاهُ فِي مَرْجٍ طَيِّبٍ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا للعلم والفضل والبر

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

و متی وهو الزمان مثل متی تذهب
 اذهب ای ان تذهب الیوم اذهب
 الیوم وان تذهب غدا اذهب غدا
 ولینما وهو للمکان مثل آینما تمش
 امش ای ان تمش الی المسجد امش
 الی المسجد وان تمش الی السوق
 امش الی السُّوق وائی وهو ایضاً
 للمکان

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است و در بیان این که در این کتاب چه چیزها مذکور است

الفتح
 الساج اسماء
 تجزم الفعل
 المضارع

(۴) پوشیدہ فاعل منہج علامتی برحق اور صبر جوئے دلالت علی المناہج۔ آری فعل اپنے فاعل اور مفعول مطلق سے مل کر حوالہ دینے پر غرض ہوا کیونکہ کہ مبتدہ اور خبر کے درمیان واقع ہے ۱۵

لی اللیلۃ
 السباع
 تجزیر
 المذبح
 لیلۃ
 اودی یعنی
 جوتا ہے اور
 (گھٹا)
 گھٹا ہے اور
 (گھٹا)
 اعداد کیا گیا ہے
 یعنی حیات اور نفی
 فاعل باز آئے ہے
 صیغہ کئی یا لند
 میں یا (یا) براہ
 تقدیر ہے اس تقدیر
 پر ضمیر اودی راجع
 ہوئے اہلک
 اسی اہلک
 نفی وسی یا لند
 اور (لیہ) میں (ہا)
 لند سک

فعل
اسماء
الافعال
منها

عزیز علی خان صاحب

عرب سے نقل کیا ہے۔ اور
(مہما) یعنی (مٹی) نہیں
آتا۔ اسی بنا پر آیت مہما
قاتناہ من آتہ
پس کی تفسیر اور بعض
واقع ہوئی ہے۔ مٹی کہا
واقع ہونے سے بھی کیا
عزیزوں سے شکر
ہے۔ اور شکر شکر

کے لئے اس قول سے استدلال کیا۔

١١

منه لا بد
مجلسه و شمس
فیضان الالهیه
در کتب معتبره
و کتب معتبره
و کتب معتبره
و کتب معتبره
و کتب معتبره

(۵۰) یعنی گفتند
 (۵۱) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۲) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۳) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۴) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۵) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۶) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۷) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۸) (ما) زانو می گزافیم
 (۵۹) (ما) زانو می گزافیم
 (۶۰) (ما) زانو می گزافیم

مثل انى تكن اكن اى ان تكن فى البلدة
اكن فى البلدة وان تكن فى البادية
اكن فى البادية وهما وهول الزمان
مثل مما تذهب اذهب اى ان تذهب
اليوم اذهب اليوم وان تذهب غدا اذهب غدا

۱۔ قولہ (البلد) -
 بفتح با چند معنی میں آتا ہے۔
 (۱) کہ مغلکہ (۲) حیوان کی
 جائے پاش خواہ آباد ہو یا ویران
 (۳) شہر جیسے بصرہ اور دمشق
 (۴) اندلس میں ایک شہر کا نام
 (۵) ترجمہ قاموس ۱۲۰ ملے
 قولہ مہمکا اس سے
 اخلاص

میں نے اپنے دل میں یہ خیال رکھا کہ اگر میں اس شخص کو دیکھوں تو اس کی طرف سے کوئی حرکت نہ ہوگی۔

[illegible]

شرط کے متعلق
 کر دیا۔ اگلی ہی مستقبل کے
 فعل مضارع کا جائز بدلہ لیا جائے
 حدیث کے لئے کافی اس کو بھی
 ان صفات کیساتھ متصف کر دیا
 اس قولہ رانی مارکب ہے ہیں
 (انی ما) بمعنی رانی (مٹی) برزخ ثانی
 دل یا بمعنی (مٹی) رانی کا
 پیچھے واقعہ انسانی کا
 آفتاب کا اصل آفتاب (رات)
 رات کا اصل آفتاب (رات)
 بمعنی فعل ہے اخذ ہے۔
 تخیل آفتاب سے اخذ ہے۔
 تخیل پر مفعول اول من مادہ
 تخیل سے آفتاب یا یہ مفعول بتقدم
 ثانی آفتاب کا مفعول اول
 ہے خاص کا مفعول اول
 کہ (ازما) ظرف زمان کر کے
 شرط ہوتا ہے۔ اور مفعول
 ظرف زمان (ازما) مفعول
 العقل کے لئے ہے۔ اور مفعول
 کتب تکوین میں ہے۔ اور
 شایعہ کہ اس سے مراد
 کہ اس سے مراد وہ واقعہ
 خود کو دیکھ کر وہ
 ہی آفتاب کہ وہ
 کی جگہ مفعول اول
 کی جگہ مفعول اول
 (مفعول) ہو جائے
 ہیں (ازما) وہ واقعہ
 سے (ازما) وہ واقعہ
 کا واسطہ ہے۔ اور
 ابن حزم

[illegible]

وَحَيْثَمَا وَهُوَ لَمْ يَكُنْ مِثْلَ حَيْثَمَا
تَقْعُدُ أَقْعُدُ أَيَّ أَنْ تَقْعُدَ فِي الْقَرْيَةِ
أَقْعُدَ فِي الْقَرْيَةِ وَأَنْ تَقْعُدَ فِي الْبَلَدَةِ
أَقْعُدَ فِي الْبَلَدَةِ وَأَيُّ مَا وَهُوَ يَسْتَعْمَلُ
فِي غَيْرِ ذَوِي الْعُقُولِ مِثْلَ إِذَا مَا تَفْعَلُ
أَفْعَلُ أَيَّ أَنْ تَفْعَلَ الْخِيَاطَةَ أَفْعَلُ
الْخِيَاطَةَ وَأَنْ تَفْعَلَ الزَّرَاعَةَ أَفْعَلُ
الزَّرَاعَةَ وَأَنْ يَكُنْ

[illegible]

[illegible][illegible]

۱۰۰۰ مائة الف

البشیر

اسکا
دل

وَأَيُّ لَكِنَّ الْمُرَادِ مِنْهُ عَدَّةٌ مَبْهُمَةٌ
لَا الْمَعْنَى التَّرْكِيبِيَّةُ مِثْلُ كَاثِنٍ رَجُلًا
لَقِيتُ وَقَدْ يَكُونُ مُتَضَمِّنًا لِمَعْنَى
الِاسْتِفْهَامِ نَحْوُ كَاثِنٍ رَجُلًا عِنْدَكَ
وَالرَّابِعُ كَذَا وَهُوَ مُرَكَّبٌ مِنْ كَافٍ
التَّشْبِيهِ وَقَدْ اسْمُ الْإِشَارَةِ وَلَكِنَّ الْمُرَادَ
مِنْهُ عَدَّةٌ مَبْهُمَةٌ وَلَا يَكُونُ مُتَضَمِّنًا
لِلِاسْتِفْهَامِ مِثْلُ عِنْدِي كَذَا رَجُلًا -

النوع
الثامن اسماء
تنصب الاسماء
النكرة

[illegible]

خدشتہ اندوہی پر پردہ کیا ہے
 داخل نہیں ہوتا دوسری
 میں بھی ہے ہوا
 (۲) کہ جس کی
 (۳) کہ جس کی
 (۴) کہ جس کی
 (۵) کہ جس کی
 (۶) کہ جس کی
 (۷) کہ جس کی
 (۸) کہ جس کی
 (۹) کہ جس کی
 (۱۰) کہ جس کی
 (۱۱) کہ جس کی
 (۱۲) کہ جس کی
 (۱۳) کہ جس کی
 (۱۴) کہ جس کی
 (۱۵) کہ جس کی
 (۱۶) کہ جس کی
 (۱۷) کہ جس کی
 (۱۸) کہ جس کی
 (۱۹) کہ جس کی
 (۲۰) کہ جس کی
 (۲۱) کہ جس کی
 (۲۲) کہ جس کی
 (۲۳) کہ جس کی
 (۲۴) کہ جس کی
 (۲۵) کہ جس کی
 (۲۶) کہ جس کی
 (۲۷) کہ جس کی
 (۲۸) کہ جس کی
 (۲۹) کہ جس کی
 (۳۰) کہ جس کی
 (۳۱) کہ جس کی
 (۳۲) کہ جس کی
 (۳۳) کہ جس کی
 (۳۴) کہ جس کی
 (۳۵) کہ جس کی
 (۳۶) کہ جس کی
 (۳۷) کہ جس کی
 (۳۸) کہ جس کی
 (۳۹) کہ جس کی
 (۴۰) کہ جس کی
 (۴۱) کہ جس کی
 (۴۲) کہ جس کی
 (۴۳) کہ جس کی
 (۴۴) کہ جس کی
 (۴۵) کہ جس کی
 (۴۶) کہ جس کی
 (۴۷) کہ جس کی
 (۴۸) کہ جس کی
 (۴۹) کہ جس کی
 (۵۰) کہ جس کی
 (۵۱) کہ جس کی
 (۵۲) کہ جس کی
 (۵۳) کہ جس کی
 (۵۴) کہ جس کی
 (۵۵) کہ جس کی
 (۵۶) کہ جس کی
 (۵۷) کہ جس کی
 (۵۸) کہ جس کی
 (۵۹) کہ جس کی
 (۶۰) کہ جس کی
 (۶۱) کہ جس کی
 (۶۲) کہ جس کی
 (۶۳) کہ جس کی
 (۶۴) کہ جس کی
 (۶۵) کہ جس کی
 (۶۶) کہ جس کی
 (۶۷) کہ جس کی
 (۶۸) کہ جس کی
 (۶۹) کہ جس کی
 (۷۰) کہ جس کی
 (۷۱) کہ جس کی
 (۷۲) کہ جس کی
 (۷۳) کہ جس کی
 (۷۴) کہ جس کی
 (۷۵) کہ جس کی
 (۷۶) کہ جس کی
 (۷۷) کہ جس کی
 (۷۸) کہ جس کی
 (۷۹) کہ جس کی
 (۸۰) کہ جس کی
 (۸۱) کہ جس کی
 (۸۲) کہ جس کی
 (۸۳) کہ جس کی
 (۸۴) کہ جس کی
 (۸۵) کہ جس کی
 (۸۶) کہ جس کی
 (۸۷) کہ جس کی
 (۸۸) کہ جس کی
 (۸۹) کہ جس کی
 (۹۰) کہ جس کی
 (۹۱) کہ جس کی
 (۹۲) کہ جس کی
 (۹۳) کہ جس کی
 (۹۴) کہ جس کی
 (۹۵) کہ جس کی
 (۹۶) کہ جس کی
 (۹۷) کہ جس کی
 (۹۸) کہ جس کی
 (۹۹) کہ جس کی
 (۱۰۰) کہ جس کی

۱. ای ک
۲. حضرت
۳. حضرت
۴. حضرت
۵. حضرت
۶. حضرت
۷. حضرت
۸. حضرت
۹. حضرت
۱۰. حضرت
۱۱. حضرت
۱۲. حضرت
۱۳. حضرت
۱۴. حضرت
۱۵. حضرت
۱۶. حضرت
۱۷. حضرت
۱۸. حضرت
۱۹. حضرت
۲۰. حضرت
۲۱. حضرت
۲۲. حضرت
۲۳. حضرت
۲۴. حضرت
۲۵. حضرت
۲۶. حضرت
۲۷. حضرت
۲۸. حضرت
۲۹. حضرت
۳۰. حضرت
۳۱. حضرت
۳۲. حضرت
۳۳. حضرت
۳۴. حضرت
۳۵. حضرت
۳۶. حضرت
۳۷. حضرت
۳۸. حضرت
۳۹. حضرت
۴۰. حضرت
۴۱. حضرت
۴۲. حضرت
۴۳. حضرت
۴۴. حضرت
۴۵. حضرت
۴۶. حضرت
۴۷. حضرت
۴۸. حضرت
۴۹. حضرت
۵۰. حضرت
۵۱. حضرت
۵۲. حضرت
۵۳. حضرت
۵۴. حضرت
۵۵. حضرت
۵۶. حضرت
۵۷. حضرت
۵۸. حضرت
۵۹. حضرت
۶۰. حضرت
۶۱. حضرت
۶۲. حضرت
۶۳. حضرت
۶۴. حضرت
۶۵. حضرت
۶۶. حضرت
۶۷. حضرت
۶۸. حضرت
۶۹. حضرت
۷۰. حضرت
۷۱. حضرت
۷۲. حضرت
۷۳. حضرت
۷۴. حضرت
۷۵. حضرت
۷۶. حضرت
۷۷. حضرت
۷۸. حضرت
۷۹. حضرت
۸۰. حضرت
۸۱. حضرت
۸۲. حضرت
۸۳. حضرت
۸۴. حضرت
۸۵. حضرت
۸۶. حضرت
۸۷. حضرت
۸۸. حضرت
۸۹. حضرت
۹۰. حضرت
۹۱. حضرت
۹۲. حضرت
۹۳. حضرت
۹۴. حضرت
۹۵. حضرت
۹۶. حضرت
۹۷. حضرت
۹۸. حضرت
۹۹. حضرت
۱۰۰. حضرت

[illegible]

تاریخ طبرستان و جزایر و بلاد آن

[illegible][illegible][illegible][illegible]

(xx) عزیز اہلی عزیز سے مل کر متبادر و فرورغ عطا۔ جبکہ اپنی خبر سے ملکر جلد ایسہ خبر ہوا۔ یا ترکیب یوں کیجئے۔ (عند) (مضاف دی) ضمیر محرو مطلق معنائ الیہ محرو و محلا بنی ہو سکوں

[illegible]

(۱۷) مضاف الیہ سے مل کر مبتدا۔ جتد اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔ برقعہ پر ارادہ معنی (۱۸)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

علامت خطاب مبنی بر فتح - ابتدا - ۱۵۱

جی کہ سوال نکند
دارد ہو بلکہ بطور استفادہ است
رجح (۱) افعال الناقصة
المنكورة مع الجزء الاول
منه. افعال ناقصة وقت مکمل
مکمل افعال ناقصہ کے کوئی
نہیں ہوتے بلکہ ناقصہ کے
ایک مکمل ہونا ہے تو جو مکمل ہو گا
جز اول کی اس قسم سے اگر خاص
مکمل ہو تو اس کا اضافہ ہلکا
مکمل ہو تو اس میں اضافہ
القیاس، اضافہ میں اضافہ
اس کا اضافہ جو مکمل ہو تو اس
اضافہ اور قبل اضافہ ہلکا ہو
الحال کامل ہے۔ ورنہ ناقصہ

العاشر الافعال
الناقصة

جی کہ سوال نکند
دارد ہو بلکہ بطور استفادہ است
رجح (۱) افعال الناقصة
المنكورة مع الجزء الاول
منه. افعال ناقصة وقت مکمل
مکمل افعال ناقصہ کے کوئی
نہیں ہوتے بلکہ ناقصہ کے
ایک مکمل ہونا ہے تو جو مکمل ہو گا
جز اول کی اس قسم سے اگر خاص
مکمل ہو تو اس کا اضافہ ہلکا
مکمل ہو تو اس میں اضافہ
القیاس، اضافہ میں اضافہ
اس کا اضافہ جو مکمل ہو تو اس
اضافہ اور قبل اضافہ ہلکا ہو
الحال کامل ہے۔ ورنہ ناقصہ

جی کہ سوال نکند
دارد ہو بلکہ بطور استفادہ است
رجح (۱) افعال الناقصة
المنكورة مع الجزء الاول
منه. افعال ناقصة وقت مکمل
مکمل افعال ناقصہ کے کوئی
نہیں ہوتے بلکہ ناقصہ کے
ایک مکمل ہونا ہے تو جو مکمل ہو گا
جز اول کی اس قسم سے اگر خاص
مکمل ہو تو اس کا اضافہ ہلکا
مکمل ہو تو اس میں اضافہ
القیاس، اضافہ میں اضافہ
اس کا اضافہ جو مکمل ہو تو اس
اضافہ اور قبل اضافہ ہلکا ہو
الحال کامل ہے۔ ورنہ ناقصہ

لَا تَهْلَا تَكُونُ بِجَرِّ الْفَاعِلِ كَلَامًا
تَامًا فَلا تَخْلُو عَنْ نَقْصَانِ وَهِيَ
تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَةِ أَيْ مُبْتَدَأٍ
وَالْخَبَرِ فترفع الجزء الاول منها ويسمى
اسمها وتنصب الجزء الثاني منها ف
يسمى خبرها وهي ثلثة عشر فعلا الاول
كَانَ

کہ قولہ لا تهلّا تکلون تدخّل علی الجملة الاسمیة بجملات افعال کرتے ہیں تو بجملات افعال کرتے ہیں تو	کہ تدخّل علی الجملة الاسمیة بجملات افعال کرتے ہیں تو بجملات افعال کرتے ہیں تو	کہ تدخّل علی الجملة الاسمیة بجملات افعال کرتے ہیں تو بجملات افعال کرتے ہیں تو
---	--	--

جی کہ سوال نکند
دارد ہو بلکہ بطور استفادہ است
رجح (۱) افعال الناقصة
المنكورة مع الجزء الاول
منه. افعال ناقصة وقت مکمل
مکمل افعال ناقصہ کے کوئی
نہیں ہوتے بلکہ ناقصہ کے
ایک مکمل ہونا ہے تو جو مکمل ہو گا
جز اول کی اس قسم سے اگر خاص
مکمل ہو تو اس کا اضافہ ہلکا
مکمل ہو تو اس میں اضافہ
القیاس، اضافہ میں اضافہ
اس کا اضافہ جو مکمل ہو تو اس
اضافہ اور قبل اضافہ ہلکا ہو
الحال کامل ہے۔ ورنہ ناقصہ

جی کہ سوال نکند
دارد ہو بلکہ بطور استفادہ است
رجح (۱) افعال الناقصة
المنكورة مع الجزء الاول
منه. افعال ناقصة وقت مکمل
مکمل افعال ناقصہ کے کوئی
نہیں ہوتے بلکہ ناقصہ کے
ایک مکمل ہونا ہے تو جو مکمل ہو گا
جز اول کی اس قسم سے اگر خاص
مکمل ہو تو اس کا اضافہ ہلکا
مکمل ہو تو اس میں اضافہ
القیاس، اضافہ میں اضافہ
اس کا اضافہ جو مکمل ہو تو اس
اضافہ اور قبل اضافہ ہلکا ہو
الحال کامل ہے۔ ورنہ ناقصہ

[illegible][illegible][illegible]

جود کل ہی کے
 الجملہ کلاسیک
 فرف سقر ہوا در ثانی
 مقدور ثانی اس
 فاعل مفید و اندر اس میں
 مرفوع متصل پوشیدہ فاعل مرفوع کلاسی
 مرفوع راجع کجود احوال ثانی اس فاعل
 لپنے فاعل و ظرف متعلق مکر مفول
 حال خدا احوال اپنے حال سے مکر مفول
 فاعل فعل مضارع اپنے فاعل و مفول
 سے مکر جملہ صلیہ صلیہ ہوا در ظرف مفعول
 یا استیانت ہی مرفوع راجع
 مجہول صلیہ صلیہ ہوا در ظرف مفعول
 صلیہ مرفوع متصل پوشیدہ فاعل الال
 صلیہ مرفوع راجع لپنے کے لپنے
 مکر مفعول متعلق مفعول
 اس میں اضافہ و ہاں غیر مجہول
 الیہ و در کلاسی ہی سکون مکر مفول
 مضاف اپنے مضاف الیہ کے مکر مفول
 ہی فعل اپنے فاعل و ظرف
 سے مکر جملہ صلیہ

ترکیب
صفحه ۱۰۶

(۷۱) مضناف (ھا) ضمیر مجرور متصل مضناف الیہ مجرور عملاً یعنی بر سکون راجع بسبب الافعال المتناقضہ۔ مضناف اپنے مضناف الیہ سے ملکر مضنول کہیں یہی فعل مجہول اپنے نائب ماضل اور

جسوت فی فخر
 کا اور وہ سلطان ثبوت کا
 کا کہ جس کی ایک ایک کر کے
 زلیہ کی ہے جس کی ایک ایک کر کے
 کی ایک ایک کر کے
 یعنی ثبوت کی ایک ایک کر کے
 ولاشی معصاوری کی ایک ایک کر کے
 حدث جیسے ایک ایک کر کے
 فان فتویٰ فان ایک ایک کر کے
 فکان مہد اثشاء ایک ایک کر کے
 یعنی حضور ایک ایک کر کے
 وان کان نہ و عسفی ایک ایک کر کے
 الی مہدیہ ایک ایک کر کے
 میں کان ایک ایک کر کے
 اس لئے کہ معنی اور نہ مانہ
 دونوں پر لالت کرتا ہے
 لہذا نامہ ہوا ۱۲-۱۱
 (۱) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۲) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۳) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۴) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۵) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۶) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۷) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۸) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۹) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۱۰) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)

جسوت فی فخر
 کا اور وہ سلطان ثبوت کا
 کا کہ جس کی ایک ایک کر کے
 زلیہ کی ہے جس کی ایک ایک کر کے
 کی ایک ایک کر کے
 یعنی ثبوت کی ایک ایک کر کے
 ولاشی معصاوری کی ایک ایک کر کے
 حدث جیسے ایک ایک کر کے
 فان فتویٰ فان ایک ایک کر کے
 فکان مہد اثشاء ایک ایک کر کے
 یعنی حضور ایک ایک کر کے
 وان کان نہ و عسفی ایک ایک کر کے
 الی مہدیہ ایک ایک کر کے
 میں کان ایک ایک کر کے
 اس لئے کہ معنی اور نہ مانہ
 دونوں پر لالت کرتا ہے
 لہذا نامہ ہوا ۱۲-۱۱
 (۱) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۲) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۳) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۴) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۵) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۶) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۷) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۸) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۹) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۱۰) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)

جسوت فی فخر
 کا اور وہ سلطان ثبوت کا
 کا کہ جس کی ایک ایک کر کے
 زلیہ کی ہے جس کی ایک ایک کر کے
 کی ایک ایک کر کے
 یعنی ثبوت کی ایک ایک کر کے
 ولاشی معصاوری کی ایک ایک کر کے
 حدث جیسے ایک ایک کر کے
 فان فتویٰ فان ایک ایک کر کے
 فکان مہد اثشاء ایک ایک کر کے
 یعنی حضور ایک ایک کر کے
 وان کان نہ و عسفی ایک ایک کر کے
 الی مہدیہ ایک ایک کر کے
 میں کان ایک ایک کر کے
 اس لئے کہ معنی اور نہ مانہ
 دونوں پر لالت کرتا ہے
 لہذا نامہ ہوا ۱۲-۱۱
 (۱) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۲) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۳) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۴) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۵) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۶) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۷) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۸) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۹) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)
 (۱۰) ایک ایک صفحہ (۱۱۰)

مع انتقال اور نسب میں ہے تو بغیر منتقلی منہ اور منتقلی الیکٹرونم نہ ہوگا۔ صارف نامہ کبھی انتقال مکانی کے لئے ہوتا ہے۔ جیسے مثال کباب اور کبھی انتقال ذاتی کے لئے جیسے صارف پیدائش، بطنی خالی والد۔ اور کبھی اعمالِ محبت کے لئے جیسے

صفت دوسری
صفت کی جانب کو تاقص
ہوتا ہے۔ اور جب ایک مکان
سب سے ہر ایک ذات کے
کے لئے ہر ایک ذات کی طرف ہر ایک کے
دوسری ذات کو تاقص اس کی
لئے تو تاقص ہوتا ہے اس کی
وجہ یہ ہے کہ انتقال بدو صفت تاقص
اول حقیقت تاقص یا صفت تاقص
کے حصول بعد عدم کو مستلزم
ہے۔ اسی واسطے بدو صفت تاقص
حقیقت تاقص یا صفت تاقص
تام نہیں ہوتا۔ بلکہ تاقص
اور انتقال بدو صفت تاقص
اول عدم کو حاصل کرنا
محال نہیں۔

[illegible]

ان کے لیے صلا زید
 غرض میں کہ صفت تو ان کی
 علم کا بعد جو علم کی
 صفت وہ علم کی حقیقت
 میں ہونے کی حقیقت
 اعتبار سے ہونے کی حقیقت
 ان کی حقیقت
 ہوں اس صورت میں ہونا
 عقل ہوگی جسے صلا
 الحاشیہ
 الناصیۃ
 (الطین خرقا کہ حقیقت
 کینیہ درجہ حقیقت
 اور دونوں کی نوع میں
 جو صورت مذکورہ میں
 اور دونوں حقیقت
 ہوتی ہیں جن میں
 ہوتی ہیں جن میں
 جیسے کہ الحاشیہ
 خاصہ میں حقیقت
 ہے کہ جن میں
 ہے کہ جن میں

حسن
 شرف
 صداره
 حضرت
 خدیو
 صاحب
 فرمان

[illegible]

يا صا من البصرة الى الكوفة يا صا من البصرة يا صا الى الكوفة - وجميع هذه

والثاني صار وهي للانتقال الى انتقال
الاسم من حقيقة الى حقيقة اخرى نحو
صار الطين خزفاً او من صفة الى صفة
اخرى مثل صار ريد غنياً وقد تكون
تامة بمعنى الانتقال من مكان الى
مكان آخر وحينئذ تتعدى بالي
نحو صار زيد من بلد الى بلد الثالث
اصبح والرابع اضحى والخامس امسى

<p>قوله الثاني صا سبب على كان من تا تصير اورد</p>	<p>دو ذوق من حبس اورد اورد اورد</p>	<p>من مصنف اورد اورد اورد</p>
--	---	--

[illegible]

۱- حضرت امیر المومنین
 ۲- حضرت امیر المومنین
 ۳- حضرت امیر المومنین
 ۴- حضرت امیر المومنین
 ۵- حضرت امیر المومنین
 ۶- حضرت امیر المومنین
 ۷- حضرت امیر المومنین
 ۸- حضرت امیر المومنین
 ۹- حضرت امیر المومنین
 ۱۰- حضرت امیر المومنین

چنانچہ جلیل مولوی نے اس استثناء ذاتی کو استثناء مکانی میں داخل کر کے یہ معنی بیان فرمائے۔ - صاحب زبیدی میں مکان بکسر الی مکان یا منت منت الی منت کما مر ۱۳۔

[illegible][illegible][illegible]

فهذه الثلاثة لا فتران مضمون الجملة
بأوقاتها التي هي الصباح والضحى
والمساء نحواً صبح نريد غنياً معناه
حصل غناؤه في وقت الصباح و نحو
اضحى نريد حاكماً معناه حصل الحكومة
في وقت الضحى ونحو مساء نريد قاسرياً
معناه حصل قراءته في وقت المساء.

<p>۱۔ قولہ فہذا الثلثة الیٰ یمینوں فعل تامہ ہوتے ہیں۔ سکتا سیاتی۔ اور اقصہ یعنی اقصہ کے دو صحیح (۱) یکہ صحیح</p>	<p>افضیٰ یعنی کان فی الصبح کنذا اور اقصیٰ یعنی کان فی الصبح کنذا کنذا۔ میں اس وقت ایسا</p>	<p>اوقات کے ساتھ مضمون جملہ کے مقرر ہونے کا افادہ کرنے ہیں جس کو مصنف نے اپنے اس قول سے پیان فرمایا۔ (۲) یہ کہ یعنی مضمر ہوں۔ (۳)</p>
--	--	---

[illegible]

۱- کتب و اسناد خطی
 ۲- کتب و اسناد چاپی
 ۳- کتب و اسناد دیجیتال
 ۴- کتب و اسناد صوتی
 ۵- کتب و اسناد تصویری
 ۶- کتب و اسناد ترکیبی
 ۷- کتب و اسناد دیجیتال
 ۸- کتب و اسناد صوتی
 ۹- کتب و اسناد تصویری
 ۱۰- کتب و اسناد ترکیبی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

نحو ظل زيد كاتِبًا أي حَصَلَ كِتَابَتُهُ فِي
النَّهَارِ وَبَاتَ زَيْدٌ نَائِمًا أَي حَصَلَ نَوْمُهُ فِي
اللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونَانِ بِمَعْنَى صَاحِبًا وَمِثْلُ ظِلِّ
الصَّبِيِّ بِالْغَاوِبَاتِ الشَّابُّ شَيْخًا وَالنَّائِمُ
مَادَامَ وَهِيَ لِتَوْقِيتِ شَيْءٍ بِمُدَّةٍ ثَبُوتِ
خَبَرِهَا لِاسْمِهَا فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهَا
جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ أَوْ اسْمِيَّةٌ

<p>۵۱ قولہ معنی صادر اور نامہ بھی آنے میں گرفتار ہے ظلمت بمکان کنز معنی لغت بمکان کنز یا اوقات بمکان کنز</p>	<p>نزولت بمعنی القوم یا بیت بالقوم یعنی بلکہ بمعنی دونوں معنی نزولت بمعنی نزول اور نزولت بمعنی نزول اور</p>	<p>فنزولت لیلۃ غنیمت کا نام یا نزولت اس کے منہ پر سوال ظل و دیات یعنی اس کے کے ساتھ افسانہ</p>
---	---	---

ان میں خالص فطریہ اور فطریہ
فان احد کما یدری فیہ
غسل یدین کا حکم ہے
مٹھانے والے کو
فائزہ - انسان جب
کھینکے گا تو اس کو
یک طرفہ اور دوسری
پانچوں کی طرف
ساتھ سال تک
موتی کی طرح

[illegible]

بہت ہو کر لی
 ہے پس موت غیر برائے
 اسم کی موت یوں نکلی۔ ۱۱
 وہ قولہ فلائین یعنی
 جب مادام اپنے اسم دگر
 سے مل کر مادام کی جہان
 بتقدیر صفات کسی چیز کا فن
 زمان ہوا۔ اور وقت زمان
 فضل ہوتا ہے تو مادام
 پر سکوت صبح ہو گا۔ لہذا
 اس سے پیشتر کلام نام ہونا
 فرمادی ہے۔ عام ادبی کہ
 جگہ فطیہ ہو یا اسباب ۱۲
 قولہ فطیہ خواہ
 خبر ہو عیب آجلیں ما
 الشایا انشایہ

۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

کہتے تو بظاہر انہیں غم و غمناک دیکھنا تھا۔
 لیکن ان کے اندر تو ایک اور عالم تھا۔
 وہ تو ایک ایسا ہیرو تھا جس کا نام
 ہیرو ہی نہیں تھا بلکہ وہ ایک
 ایسا ہیرو تھا جس کا نام
 ہیرو ہی نہیں تھا بلکہ وہ ایک
 ایسا ہیرو تھا جس کا نام
 ہیرو ہی نہیں تھا بلکہ وہ ایک

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

استیضاح
نومہ فدیغسل
ابن یحییٰ خلہافی رضوی
فات احد کمالہ
(پن باتت)

مغنازیہ
عکس کی بنیاد پر
مغنازیہ (ہا) میں

النوع
العاشر
الناقصة

گفتن این سخن بجز غیر متقوی
 کیسے ہو گا کہ فرشتہ کیا کہنا شروع
 یا ان سے قبل (اس اسم سے قبل
 ارشاد ہوتا ہے) یا فرشتہ
 سے۔ بلکہ ارشاد میں فرشتہ
 فرشتہ یہ ہے کہ فرشتہ میں
 تمام جہان کے۔ کیونکہ وہ فضیل
 بعد جمال ہو گئے۔ اور کسی چیز کو
 اجمالاً بیان کرنے سے بعد جو نقصان
 پہنچایا کرتی ہے۔ کہ فرشتہ اس
 قول کی بنا پر ہی عسی تا حد
 ہی۔ کیونکہ عسی قرآن میں ۱۰
 عس اسکو عسی قرآن میں ۱۰
 عس اور اس میں ۱۱
 صبر تو ان میں نصیب ظاہر
 ہوا ہے۔

[illegible][illegible][illegible]

(2) *Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

الحادث
افعال

فليست المطابقة بينهما شرطاً للنوع الثاني
من النوعين! لهذا كورن ان يرفع الاسم
وحده وفي لك اذا كان اسمه فعلاً مضارعاً
مع ان فيكون الفعل المضارع مع ان
في محل الرفع بانه اسم ويكون عسى

النوع
الحادي عشر
افعال المقارن

[illegible]

ایک ہی
میں اپنی جہل سے
نہیں ہو اوقات کے
ہذا آج کے صلہ قائم مقام
جو دفتر تھا۔ دوسری خاص
تجربہ ان پر
میں نے قائم مقام ہوا
میں نے کل اعراب
قائم مقام و فیروز
کیا ہو گا۔ اعراب و فیروز
میں نے قائم مقام ہوا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

میں ثابت ہے
 میں اپنے ثابت قدر ہے
 کا اظہار اور اپنی محبت کا
 استحکام بیان کرنا مقصود
 تھا کہ طول و عرض میں
 محبت کی وسعت کو بیان کرے
 زبانی کرے تو محبت کا
 دل میں مہکتا ہو جاتا ہے
 کی ثابت شدہ محبت کا
 زوال درکنار وہ زبانی
 بڑھ کر رہی نہیں ہوتی بلکہ
 جس سے اس میں شکیبائی
 نے آواز بلند کر کے
 زوال محبت کا اقرار کر
 دیا ہے کہ محبت کی نفی
 محبت ثابت ہوتی ہے

اور ہمارے مقصود کا
 ثبوت اس پر موقوف ہے
 کہ ہم ایک مادہ نفی
 نے اس غلط فہمی کو
 ہماری فکر کی نظر سے
 میں لہر اچھڑا کر اس غلط
 ثابت ہوا کہ نفی کا وہ
 اثبات کرتی ہے جو یہ
 غیبی اس کی جانب سے
 آیت کی ایک اور آیت
 کہ تناقض اس وقت
 لازم آتا ہے جبکہ اس وقت
 وہ نفی ایک وقت میں
 ہو کر نہ تناقض کے لئے
 دھوڑ نہ مان

النفی
 الحادی عشر
 افعال المقابله

ان کے لئے اس سے بڑھ کر
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات ہوا ہے ذرا کا
 ذرا کا اثبات بھی ہوا
 میں تناقض میں تو اس کے
 اور تناقض باطل و ثابت

نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے

میں ثابت ہے
 میں اپنے ثابت قدر ہے
 کا اظہار اور اپنی محبت کا
 استحکام بیان کرنا مقصود
 تھا کہ طول و عرض میں
 محبت کی وسعت کو بیان کرے
 زبانی کرے تو محبت کا
 دل میں مہکتا ہو جاتا ہے
 کی ثابت شدہ محبت کا
 زوال درکنار وہ زبانی
 بڑھ کر رہی نہیں ہوتی بلکہ
 جس سے اس میں شکیبائی
 نے آواز بلند کر کے
 زوال محبت کا اقرار کر
 دیا ہے کہ محبت کی نفی
 محبت ثابت ہوتی ہے

ان کے لئے اس سے بڑھ کر
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات ہوا ہے ذرا کا
 ذرا کا اثبات بھی ہوا
 میں تناقض میں تو اس کے
 اور تناقض باطل و ثابت

مطلقاً یفید معنی النفی وقال بعضهم انه
 لا یفید بل الاثبات باقی علی حاله و
 قال بعضهم انه لا یفید النفی فی الماخی

مطلقاً یفید معنی النفی
 قولہ نفی اضی برہو یا مضاعف
 من نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات کے لئے اس سے

ان کے لئے اس سے بڑھ کر
 نفی کا وہ فعل ہے
 اثبات ہوا ہے ذرا کا
 ذرا کا اثبات بھی ہوا
 میں تناقض میں تو اس کے
 اور تناقض باطل و ثابت

میں ثابت ہے
 میں اپنے ثابت قدر ہے
 کا اظہار اور اپنی محبت کا
 استحکام بیان کرنا مقصود
 تھا کہ طول و عرض میں
 محبت کی وسعت کو بیان کرے
 زبانی کرے تو محبت کا
 دل میں مہکتا ہو جاتا ہے
 کی ثابت شدہ محبت کا
 زوال درکنار وہ زبانی
 بڑھ کر رہی نہیں ہوتی بلکہ
 جس سے اس میں شکیبائی
 نے آواز بلند کر کے
 زوال محبت کا اقرار کر
 دیا ہے کہ محبت کی نفی
 محبت ثابت ہوتی ہے

Handwritten marginal notes at the top of the page, likely in Urdu or Persian script.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text block.

وہی اربعۃ اول نِعَم اصلہ نِعَم بفتح
 الفاء وکسر العین فکسرت الفاء اِتِّبَاعًا
 للعین ثم اسکت العین للتخفيف فصا نِعَم
 وَهُوَ فَعْلٌ مَدْحٌ وَفَاعِلُهُ قَدْ يَكُونُ اسْمٌ جَنْسٌ
 مَعْرُفًا بِاللَّامِ مِثْلُ نِعَمِ الرَّجُلِ نَزِيدٌ

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the grammatical discussion.

Handwritten marginal notes in the bottom left corner.

Handwritten marginal notes in the bottom middle-left corner.

Handwritten marginal notes in the bottom middle-right corner.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

Handwritten marginal notes along the bottom edge of the page.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page.

Extensive handwritten marginal notes on the far right side of the page, providing additional commentary or examples.

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible]

انھوں نے ان کو دیکھا تو ان کے دل پر
ایک لمحہ کیلئے ایسا ہوا جیسا کہ
معاذ اللہ! یہاں تک کہ ان کے دل میں
ایک لمحہ کیلئے ایسا ہوا جیسا کہ

پہلی تصویر
بابین وجہ نعمت الانسا
میں ہے جیسے نفع ہی ہے
لفظہ۔ ادا کیے ہوئے
فعل ثنوت ہوا ہے
فرکہ ہوا ہو

خطہ نمبر (۲) - ۱۰۰

[illegible]

سِيَّاقُ الْآيَةِ وَشَرْطُ الْمَخْصُوصِ أَنْ يَكُونَ بِقَا
لِلْفَاعِلِ فِي الْأَفْرَادِ وَالتَّثْنَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّنْكِيدِ
وَالثَّانِيثِ مِثْلُ نَعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ نَعَمَ الرَّجُلَانِ
الزَّيْدَانِ وَنَعَمَ الرِّجَالُ الزَّيْدُونَ وَ
نَعِمَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ وَنَعِمَتِ الْمَرْأَتَانِ الْهِنْدَانِ
وَنَعِمَتِ النِّسَاءُ الْهِنْدَاتُ

[illegible]

لکھن۔ ادا دلیکے ہی تھے یہ
 فعل غنٹ توڑا ہے کہ جس سے
 مکر ہو یا میں سبک دھڑکن
 ہوتا ہے جیسے غصہ میں
 اچھا مساعت مستقر
 مقاماً۔ ہذا اولیٰ ہے کہ
 تو کمزور نہ انت میں مطابقت
 شرط اور نہ دی جائے بلکہ یوں
 کہ کمال کے شہ خصوص میں
 کہ داخل یا تیر فاعل کا اطلاق
 اس پر صحیح ہو۔ خیال ہے یہ
 کہ تیر شہ دونوں مثالوں
 میں جاتی ہے غصہ میں
 کر بعض شخصوں میں التکلیف
 دلالتا غیث کے بعد
 (۲)

[illegible]

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

والثاني بئس وهو فعل ماصلة ببئس
 من باب علم فكسرت الفاء لتبعية العين
 ثم أسكنت العين تخفيفاً فصارت بئس
 وفاعله أيضاً أحد الامور الثلاثة المذكورة
 في نعم وحكم المخصوص بالذم بحكم المخصوص
 بالمدح في جميع الاحكام المذكورة مثل
 بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد
 وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد
 وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

النوع الثاني عشر افعال المذكر والمؤنن

بئس الرجل زيد وبئس صاحب الرجل زيد وبئس رجلان لزيد وبئس لرجال لزيد وبئست امرأة هند

[illegible]

م
جین میں دجیہ وقت کی طرف
اشارہ ہو اور وہ وقت بھی
چھ کر پیش کرتا ہے۔
زم میں منسلک ہے کہ وہ نشانے
مخلات ماء کے ہیں۔
زم اور اجزاء بالزم دونوں میں
زم کو کبھی جمیع وجہ
سے استعمال کیا گیا ہے۔
اگر استعمال ہے کہ کامل کھون
سے مراد ہے کہ کامل کھون
باللحم ہو یا موت بالاسم
وقت ہو یا صحت پر ہم ہیکہ
منسوب ہے ساتھ ہی جو - اور
خصوصی بالذکر
وقت وغیرہ

[illegible]

<p>۱۔ قولہ ساء۔ مراد اس سے وہ (ساء) محبوب اللہ کے ذمہ کئے آتا ہے۔ یقیناً اس کی لکائی کرد ساء</p>	<p>۲۔ وہ افضل ذم سے نہیں (ساء) اصل میں (سوی) تھا۔ جسے خوف میں ہی</p>	<p>۳۔ اخلاص کے معنی اس کے سامنے تقدیر کے</p>	<p>۴۔ خوف (ارادہ) انفس کا قبل الف سے بدل کیا۔ قولہ و خوف میں صرف رئیس کے لئے ہے۔ کہ اس کے بعد</p>
--	---	--	--

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

برآمدن مقام از برای خرمی و خند
 و بختی که از یک باب کسب می کند
 یکی از اینها را در این (تو کسب
 یا استیانت (در) حق و عطف
 هم مقصود می باشد (حسب)
 کما فی فصل علی (در) تقوی و اجتناب
 نمودن از هر شیئی که منافی با
 رفعت و تقاضای جود (در) اظهار بارگاه
 می بیند (حق) می بیند که در غایت
 پوشیده و خالص از هر شیئی که منافی
 با راجع جود است (در) حق
 حق جود می باشد (حق)
 اشاره می کند به سکن (حق) است
 جود که در حق سکن نمود (حق)
 حرف جود می باشد (حق)
 (حق) است

عشر
دع
ذم
فاعل اور المرحل
مفت اور زید مخصوص بلکہ
بعض نے کہا کہ زنی
کے خلاف جنگ کے سبب
کے زنی کی اجبت اس
نہیں ہوئی کہ جبت
تو ان کے نزدیک
اتوی ہے۔ تو ان کے نزدیک
جبت اور زنی
جبت اور زنی

بعض کے نزدیک اس کی حوصلہ شکنی
فحش و فحش ہے

[illegible]

وَحَبَّ لَا يَتَقَصَّلُ عَنْ ذَا فِي الْأَسْتِعْمَالِ وَ
هَذَا يُقَالُ فِي تَقْرِيرِ الْأَفْعَالِ حَبَدًا أَوْ هَوَّ مَرَادٍ
لِنَعْمٍ فَاعِلُهُ ذَا وَالْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ مَذْكُورٌ لَعَلَّ
وَأَعْرَابِيَهُ كَأَعْرَابِ مَخْصُوصٍ نَعِمَ فِي الْوُجْهِينِ
الْمَذْكُورَيْنِ لَكِنَّهُ لَا يَطَابِقُ فَاعِلُهُ فِي الْوُجُوهِ
الْمَذْكُورَةِ مِثْلَ حَبَدًا أَسْرِيْدُ

[illegible]

فقیہ علی ابن ابی طالب
جنت النبیون و جنت الانبیاء
و جنت ابراہیم علیہ السلام
ای مصنفین کے علاوہ
تقریباً جنت ابراہیم کی
کا میں کہ جو کچھ

[illegible]

اور بعض نے کہا کہ (حقیقت)
 مآخذ اصغت ہیں اور (آ) مآخذ
 مفعول فاعل مفعول
 کہ روکی ہوئی ہیں مفعول
 لایق توبہ فی الجہنم
 جہنم میں جوہ میں (۱) کہ
 جہنم میں جوہ میں (۱) کہ
 جہنم میں جوہ میں (۱) کہ

[illegible]

[illegible]

وَحَبَّذُ الزَّيْدَانِ وَحَبَّذُ الزَّيْدِ وَنُحَبِّدُ
هَنْدَ وَحَبَّذُ الْهَنْدَانِ وَحَبَّذُ الْهَنْدَاتِ وَ
يَحْجُوزَانِ يَكُونُ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ اسْمٌ مُوَافِقٌ لَهُ
مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ أَوْ عَلَى الْحَالِ مِثْلُ حَبَّذُ
رَجُلَانِ زَيْدٍ وَحَبَّذُ رَاكِبَانِ زَيْدٍ وَحَبَّذُ زَيْدٍ
رَجُلًا وَحَبَّذُ زَيْدٍ أَكْبَا

اول قولہ یعنی دوبارہ کہ
 نہیں ختم ہوا مثل نعمت
 فرق یہ ہے کہ ختم ہوا
 مخصوص ہے شیعہ اور
 کے بعد دونوں طرح آئی ہے
 بخلاف نعمت میں بعد

[illegible][illegible]

واعلم انه لا يجوز التصرف في هذه الافعال
غير الحاق التاء فيها ولهذا سميت هذه الافعال
غير متصرفه

النوع الثالث عشر

افعال القلوب وإنما سُميت بمكان صدورها
من القلوب لا دخل فيه للجوارح وتسمى
افعال الشاك واليقين

ان
افضل من انك
مفعول برقتضاد كذا اذ
اور الفاء و فليق كذا
نظر كذا انك و عمل
مناسبت ہے اور
کے ساتھ جو عمل
(۴۵)

مجلس اولیٰ
پس اگر کسی علامت تائید
ایک نیکو دوست لازم آید
قلب

یعنی ترقی و ترقی کے لئے تانیت کو لازم و ملزوم سمجھنا چاہیے۔

اس لئے کہ ان افعال کا صدور
تو زبان سے ہوتا ہے
وہ ظاہر ہے۔
(ب)

ان افعال کا اطلاق ہوتا ہے
معنی معروف مراد
ہیں جو نام نہاد ()
حق کے لئے آئے
ان کا نام نہیں

فصل دوم: مشق تالیف

[illegible]

فصل اول در بیان احوال و حال

جنگ عظیم

[illegible]

خلافت میں
 رکھ کر پھر اس کو
 موقوف کر دیا
 صلیبہ واحدہ
 (التصوف) مفرد
 موقوف تھا
 جاری ہو کر
 تنبیہ ہو کر
 اشارہ ہو کر
 موقوف یا
 علیہ رکھا
 موقوف یا
 عطف بیان
 سے یا مبدل
 کیا مطلق
 بیان سے

افعال مطلوب
 یہ اقرب میں کیا کہ ان افعال
 میں شک ہو دلائل کے لئے والا
 کوئی فعل نہیں ہے کیونکہ متناہی
 کوئی ممکن نہیں ہے اور اگر اس مقام
 میں چھوٹا ہو تو کیا کہ اس کی
 پر شک ہے ظن میں اور شک
 تعین ہو دلائل کے لئے والا
 کے ساتھ اس میں شک ہے
 کہ ہے نہیں کیونکہ شک
 قدرت معنی میں ہے اور
 یہاں نفی معنی میں ہے اور
 شک کے معنی متناہی میں ہے اور
 کا ادراک اول میں ہے اور
 معنی میں ہے اور

قلوب سے ہیں کیونکہ ان کا دستور قلب سے ہوتا ہے اور ان میں جوارح کو دخل نہیں جواب ضمیر بھی کام میں نہیں ہے جس کا نام خویں ہے وہ قیاساً اس میں نہیں مطلقاً انھیں قلوب سے خارج ہے مگر بعض اسات پر اضافہ کیا ہے کہ وہ لمحات میں خفا بھی ظاہر کرتے ہیں

تقدیر المولیٰ شریکوں فی الغنی ہ لکھا المولیٰ اس میں شریک فی الغنی معقول اول ہے اور المولیٰ معقول ثانی اور درجہ ہجرت علی جیسے قد گنتا ہجرت اباحیہ اخلاقیہ ہجرت الحسنا یوحنا صلوات اور رندی یعنی علم ہجرت رندی الوفی بالحق باہر وفا غیظہ خان غیاظا باہر وفا حمیدہ اس میں مدنی نائب فاعل معقول اول ہے اور الوفی الوفی معقول ثانی

سوال کیا جاتا ہے کہ ان کے قلوب سے ہیں کیونکہ ان کا دستور قلب سے ہوتا ہے اور ان میں جوارح کو دخل نہیں جواب ضمیر بھی کام میں نہیں ہے جس کا نام خویں ہے وہ قیاساً اس میں نہیں مطلقاً انھیں قلوب سے خارج ہے مگر بعض اسات پر اضافہ کیا ہے کہ وہ لمحات میں خفا بھی ظاہر کرتے ہیں

تقدیر المولیٰ شریکوں فی الغنی ہ لکھا المولیٰ اس میں شریک فی الغنی معقول اول ہے اور المولیٰ معقول ثانی اور درجہ ہجرت علی جیسے قد گنتا ہجرت اباحیہ اخلاقیہ ہجرت الحسنا یوحنا صلوات اور رندی یعنی علم ہجرت رندی الوفی بالحق باہر وفا غیظہ خان غیاظا باہر وفا حمیدہ اس میں مدنی نائب فاعل معقول اول ہے اور الوفی الوفی معقول ثانی

الفصل الثالث عشر
افعال القلوب

افعال القلوب سے ہیں کیونکہ ان کا دستور قلب سے ہوتا ہے اور ان میں جوارح کو دخل نہیں جواب ضمیر بھی کام میں نہیں ہے جس کا نام خویں ہے وہ قیاساً اس میں نہیں مطلقاً انھیں قلوب سے خارج ہے مگر بعض اسات پر اضافہ کیا ہے کہ وہ لمحات میں خفا بھی ظاہر کرتے ہیں

سوال کیا جاتا ہے کہ ان کے قلوب سے ہیں کیونکہ ان کا دستور قلب سے ہوتا ہے اور ان میں جوارح کو دخل نہیں جواب ضمیر بھی کام میں نہیں ہے جس کا نام خویں ہے وہ قیاساً اس میں نہیں مطلقاً انھیں قلوب سے خارج ہے مگر بعض اسات پر اضافہ کیا ہے کہ وہ لمحات میں خفا بھی ظاہر کرتے ہیں

ایضاً لَانْ بَعْضُهَا لِلشَّكِّ وَبَعْضُهَا لِلْيَقِينِ
وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَنْصِبُهَا
مَعَابَانَ يَكُونُ مَفْعُولِينَ لَهَا وَهِيَ سَبْعَةٌ
ثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلشَّكِّ وَثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلْيَقِينِ
وَوَاحِدٌ مِنْهَا مُشْتَرَكٌ بَيْنَهُمَا

ایضاً لَانْ بَعْضُهَا لِلشَّكِّ وَبَعْضُهَا لِلْيَقِينِ
وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَنْصِبُهَا
مَعَابَانَ يَكُونُ مَفْعُولِينَ لَهَا وَهِيَ سَبْعَةٌ
ثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلشَّكِّ وَثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلْيَقِينِ
وَوَاحِدٌ مِنْهَا مُشْتَرَكٌ بَيْنَهُمَا

ایضاً لَانْ بَعْضُهَا لِلشَّكِّ وَبَعْضُهَا لِلْيَقِينِ
وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَنْصِبُهَا
مَعَابَانَ يَكُونُ مَفْعُولِينَ لَهَا وَهِيَ سَبْعَةٌ
ثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلشَّكِّ وَثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلْيَقِينِ
وَوَاحِدٌ مِنْهَا مُشْتَرَكٌ بَيْنَهُمَا

(۱۶۲)

[illegible]

افعال
 ادرایت بمعنی بصورت
 کی ترتیل کہ جو درست ہو لیکن
 ادرایت بمعنی تفکر و تدبیر
 اس مقام پر مناسب نہیں بلکہ
 اس مقام پر ایسے معنی کیلئے
 مقصود ہے جس کے اعتبار سے
 مقولہ ایک مقولہ ہو۔ ادر
 یابن معنی ادرایت مقولہ ایک
 مقولہ نہیں بلکہ واسطہ دفع
 مقولہ ہو جائے۔ لکن قولہ
 بمعنی بصورت افعال بمعنی
 استعمال افعال افعال افعال
 ہے اس لئے علمت سے قریب
 قائل ہے۔

[illegible]

وعلمت قد مجي بمعنى عرفت نحو علمت زيدا
ای عرفت و رأيت قد يكون بمعنى البصرت
كقوله تعالى فَأَنْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ وَوجدت
قد يكون بمعنى اصبت مثل وجدت
الضالة ای صبتها

[illegible]

۱۵ قولہ و
علمت قد حجی یہاں سے
مذکورہ افعال فلوب کے بعض دیگر
معانی بیان کرتے ہیں جن کے اعتبار
سے متعدی بدو مفعول نہیں ہوتے
بلکہ صرف ایک مفعول کی جانب
نفعی معانی
متعدی ہوتے ہیں۔ اور بعض متعدی
ایسے بھی ہیں جن کے اعتبار سے متعدی
بیک مفعول بھی نہیں
ہوتے۔

[illegible]

مکانی که در آنجا بود
خودش را از آنجا که می بیند
و در آنجا که می بیند
و در آنجا که می بیند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

عکس
فلکوں
یعنی انحال قلوب۔ سے
ایک فعل تعین اور خلق میں
مشتک ہے۔ اور وہ استعمال
ہو گیا ہے۔ اور تعین میں کس
کو کہہ غفلت۔ یا تعین
رغف یعنی رستی سے
ماؤں سے۔ اس لئے کہ یہ
بندوں کے برحال پر پردہ
و اناس کی شان ہے۔
و اناس کو دنیا میں لوگوں سے
باب طہر ہے اور آخرت میں
نہیشتوں یعنی
پہلے اعمال میں

(۱) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۲) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۳) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۴) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۵) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۶) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۷) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۸) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۹) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر
 (۱۰) ایک شخص جو ۱۰۰ روپے کا قرض لے کر

[illegible][illegible]

لَوْنًا عَازِلًا وَرَاقِيًا. اِنْخَاصًا
 كَمَا قَدْ رَفَعْنَا كَمَا يَفْعَلُ اُولُو
 اَلْزَيْنِ يَنْجَلُونَ بِهَا اَلْكَوْ
 اَللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ جَدُّ
 لَهُمْ مِنْ رَجُلِهِمْ. (يَنْجَلُونَ)
 مَعْقُول اُولُو اَقْرَبُ (يَنْجَلُونَ)
 مَعْقُولًا ثَانِي
 عَلٰى غَلَاظِ شَيْءٍ اِنَّا بِلَا
 قَدَرٍ شَيْءٍ اِنَّا بِلَا
 يَرْكَبُ اِنَّا بِلَا
 قَدَرٍ شَيْءٍ اِنَّا بِلَا

عالیٰ نہیں بخیر مطلق علم
 ظن کا اخبار اس کے قیاسی
 طرح مفید ہو گا۔ البتہ علم خاص
 اور ظن خاص کے ساتھ جو حق
 ہو تا نہیں جانتا تو علم خاص
 اور ظن خاص کا اخبار اس کے
 قیاسی مفید ہو گا۔ ادا علم
 خاص و ظن خاص کا اخبار
 اس وقت ہو گا جبکہ حکمت
 اور ظنیت کے دونوں
 مفول مذکور ہیں یا محذور
 ہیں تو دونوں پر قرینہ کلامت
 کو تا جو مادہ جبکہ نہ مذکور ہیں
 نہ قرینہ دلائل کو تا جو مطلق
 علم و ظن کے ساتھ اخبار ہو گا
 جو فی الجملہ کے قدریں

وفي هذه الافعال لا يجوز الاقتصار على
احد المفعولين لأنهما كاسم واحد لأن
مضمومهما معاً مفعولٌ به في الحقيقة
وهو مصدر المفعول الثاني المضاف الى
المفعول الاول ان معنى علمت زيداً افاضلاً
علمت فضل زيد فلو حذف احدهما كان

[illegible]

جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے عمل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو کہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال ابطال کا واسطہ عمل
لے قولہ علی تقدیر بطل
وہ اولویت میں ایک فعل
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محاسب افعال
کوتوں کا اعتبار عمل کے
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لے متقدم کا اعتبار اول
مفعول بطل کا اعتبار متقدم
توسط اولویت کے متقدم
الذی یخبر اسے قولہ علی تقدیر
کے وجہ اولویت پر کہ ایک مفعول
ہے تاخیر جو بطل ضعف میں جی
دوروں سے ابطال کا واسطہ عمل
کا بطل عمل سے تاخیر جو بطل
ابطال اولی ہو جائے گی۔ ۱۱
علی ای جہن اذنا توسط
وفاقوت۔ ۱۲
ترکیب صفحہ ۱۲۸
حذف فعلی ایضاً بطل کا واسطہ
فعل کا واسطہ عمل کے واسطہ
نقصان یعنی بطل کا واسطہ
پہلے بطل کا واسطہ عمل

جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے عمل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو کہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال ابطال کا واسطہ عمل
لے قولہ علی تقدیر بطل
وہ اولویت میں ایک فعل
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محاسب افعال
کوتوں کا اعتبار عمل کے
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لے متقدم کا اعتبار اول
مفعول بطل کا اعتبار متقدم
توسط اولویت کے متقدم
الذی یخبر اسے قولہ علی تقدیر
کے وجہ اولویت پر کہ ایک مفعول
ہے تاخیر جو بطل ضعف میں جی
دوروں سے ابطال کا واسطہ عمل
کا بطل عمل سے تاخیر جو بطل
ابطال اولی ہو جائے گی۔ ۱۱
علی ای جہن اذنا توسط
وفاقوت۔ ۱۲
ترکیب صفحہ ۱۲۸
حذف فعلی ایضاً بطل کا واسطہ
فعل کا واسطہ عمل کے واسطہ
نقصان یعنی بطل کا واسطہ
پہلے بطل کا واسطہ عمل

المنوع
الثالث عشر
افعال القلوب

لَمْ يَحْزَنْ لِبَعْضِ أَجْزَاءِ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ وَإِذَا
تَوَسَّطَتْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ بَيْنَ مَفْعُولَيْهَا أَوْ
تَأَخَّرَتْ عَنْهَا جَاءَ الْإِبْطَالُ عَمَلُهَا مِثْلُ نَظَنْتُ
قَائِمٌ زَيْدٌ نَظَنْتُ قَائِمًا وَزَيْدٌ قَائِمٌ نَظَنْتُ وَ
زَيْدٌ قَائِمًا نَظَنْتُ فَأَعْمَلُهَا وَإِبْطَالُهَا جِئْتُ
مُتَسَاوِيَانِ وَقَالَ بَعْضُهُنَّ أَعْمَلُهَا أَوْ لِي عَلَى تَقْدِيرِ
التَّوَسُّطِ وَإِبْطَالُهَا أَوْ لِي عَلَى تَقْدِيرِ التَّأَخُّرِ

جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے عمل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو کہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال ابطال کا واسطہ عمل
لے قولہ علی تقدیر بطل
وہ اولویت میں ایک فعل
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محاسب افعال
کوتوں کا اعتبار عمل کے
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لے متقدم کا اعتبار اول
مفعول بطل کا اعتبار متقدم
توسط اولویت کے متقدم
الذی یخبر اسے قولہ علی تقدیر
کے وجہ اولویت پر کہ ایک مفعول
ہے تاخیر جو بطل ضعف میں جی
دوروں سے ابطال کا واسطہ عمل
کا بطل عمل سے تاخیر جو بطل
ابطال اولی ہو جائے گی۔ ۱۱
علی ای جہن اذنا توسط
وفاقوت۔ ۱۲
ترکیب صفحہ ۱۲۸
حذف فعلی ایضاً بطل کا واسطہ
فعل کا واسطہ عمل کے واسطہ
نقصان یعنی بطل کا واسطہ
پہلے بطل کا واسطہ عمل

جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے عمل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو کہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال ابطال کا واسطہ عمل
لے قولہ علی تقدیر بطل
وہ اولویت میں ایک فعل
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محاسب افعال
کوتوں کا اعتبار عمل کے
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لے متقدم کا اعتبار اول
مفعول بطل کا اعتبار متقدم
توسط اولویت کے متقدم
الذی یخبر اسے قولہ علی تقدیر
کے وجہ اولویت پر کہ ایک مفعول
ہے تاخیر جو بطل ضعف میں جی
دوروں سے ابطال کا واسطہ عمل
کا بطل عمل سے تاخیر جو بطل
ابطال اولی ہو جائے گی۔ ۱۱
علی ای جہن اذنا توسط
وفاقوت۔ ۱۲
ترکیب صفحہ ۱۲۸
حذف فعلی ایضاً بطل کا واسطہ
فعل کا واسطہ عمل کے واسطہ
نقصان یعنی بطل کا واسطہ
پہلے بطل کا واسطہ عمل

ملک جلاوطنیہ سر پر لفظ پڑھو اور تصور پیدا۔ قال رسولؐ اپنے کا علل اور معلول سے فکر نہ کرنا عظیم جرم محسوب کیا کرتا تھا۔

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم (والمهم) (الوسط) (اليسار) (اليمين) (اليمين) (اليسار) (الوسط) (المهم)

[illegible][illegible]

(۱) در این کتاب که در این کتاب
 (۲) در این کتاب که در این کتاب
 (۳) در این کتاب که در این کتاب
 (۴) در این کتاب که در این کتاب
 (۵) در این کتاب که در این کتاب
 (۶) در این کتاب که در این کتاب
 (۷) در این کتاب که در این کتاب
 (۸) در این کتاب که در این کتاب
 (۹) در این کتاب که در این کتاب
 (۱۰) در این کتاب که در این کتاب

[illegible]

(۱۲۱) مفرد منفرد، صبیح مجرور، فاعلاً مضایہ، مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر مجرور، جار مجرور سے ملکر ظرف لغو۔ (ولی اسم تعظیم اپنے فاعل و ظرف لغو سے ملکر معطوف علیہ)

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

<p>افعال و حبیب پر ہرگز اخلاص و خیر فی نفس بھی ظننت اور آیت پر علم نقل میں قیاس کیا تھا جس سے</p>	<p>افعال و حبیب پر ہرگز اخلاص و خیر فی نفس بھی ظننت اور آیت پر علم نقل میں قیاس کیا تھا جس سے</p>	<p>افعال و حبیب پر ہرگز اخلاص و خیر فی نفس بھی ظننت اور آیت پر علم نقل میں قیاس کیا تھا جس سے</p>
--	--	--

[illegible]

۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰

ہوتا ہے جیسا کہ اسکا
 عامل باونہ ایک ہو جیسے
 یا قی یقین زین القافل
 لا یجی حتف القافل
 اس لئے کہ قافل عودہ یعنی مستند
 ہے اور حرف مستندہ کا نہیں
 کیونکہ مستندہ حرف ہونے کے
 بعد صرف مستندہ جملے کا ادا
 صرف مستند سے کلام وجود میں
 نہیں آتا قافل لا یجی حتف
 فان حذف یعنی زائد ہوتا ہے
 کہ مفعول بیضی کا وجود اس پر موقوف
 کہ کلام کا وجود اس کو موقوف
 نہیں ہوتا۔ تو کلام اس کو موقوف
 کرنے کے بعد ہی موجود ہو جائیگا
 کہ قافلہ المصلد ہے جیسا کہ

[illegible]

منقول بہ پہلو کو کہہ کر وقت
بیان تقدی ہی میں ہوتا
ہے۔ یا اس وجہ کہ منقول بہ
اسو معنا عیال الامم اور منقول
درون کو عام ہیں۔ پہلو فقط
منقول سے منقول بہ بلا
واسطہ حرف جو ہوتا ہے تاکہ
کیونکہ منقول بہ بلا واسطہ حرف جو
یعنی فعل تقدی کے
فصوص نہیں اس کے کہ
جاء حرف جو فعل سے منقول
ہو اس کا مجرور منقول سے

۵
 الفیاضیہ
 براسطہ حرف مبر علیہ
 منصوب ہوتا ہے۔ علیہ
 صورتِ بزیل میں (زید)
 کہ جو در نظر آئے مغول
 کہ جو در نظر آئے کہلاتا ہے
 فعل لازم
 صرح منصوب (مورت)
 اگر در (مورت) پر
 مغول مغول پر ہے مگر وہ
 ہے۔ مغول مغول پر
 فعل مطلق کے ملول پر
 اس میں جس کے علیہ
 کا فعل واجب ہوتا ہے
 فعلیت زید کا
 قولہ کہ چھوڑا تھا بعد
 الفاعل اس کا
 پر معلن و متعلق کی
 کہتے ہیں کہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

(۱۴۱۲) بعض فتویٰ ایسے مقام پر
 مرفوعہ منقول کیے گئے ہیں جیسے
 شامی نے "مصدر" کے بیان میں
 میں فرمایا اور صرف "مصدر" میں
 لا کھنکا حل انعم نے تحریر کیا تاکہ
 اگر یہی اختیار کیا جائے۔ تاکہ
 کتاب کے مطابق آدھے آدھے
 ابتدائے کتاب میں کہیں کہیں
 قول اول کے مطابق تو لکھیں
 قول دوم کے مطابق تو لکھیں
 قول اول کے مطابق تو لکھیں
 قول دوم کے مطابق تو لکھیں
 قول اول کے مطابق تو لکھیں
 قول دوم کے مطابق تو لکھیں

يُرفعُ على الفاعل نحو قام وضرب زيد وما أذا كان
متعدياً في نصب المفعول أيضاً مثل ضرب
زيد عمراً ولا يجوز تقدُّم الفاعل على
الفعل بخلاف المفعول فإنَّ تقدُّمَهُ عليه
جائز ولا يجوز حذف الفاعل بخلاف
المفعول فإنَّ حذفه جائز نحو ضرب
زيد والثاني المصْدَرُ

<p>لے قولہ برفع الفاعل یعنی اس فعل فاعل کو رفع کرتا ہے۔ نظماً فعل فاعل زید و مضاف بہ کتب یا جیسے فاعل جیسے مضاف بہ مثنوی تقدیر جیسے مضاف بہ مثنوی یا محلا مضاف بہ مثنوی حکیم</p>	<p>نظماً جو مثنوی میں جیسے کہ اس میں اسم جملات مفعول یا مفعول فاعل علی کو مثنوی کے نزدیک جو عرب و فارسی</p>	<p>نظماً جو مثنوی میں جیسے کہ اس میں اسم جملات مفعول یا مفعول فاعل علی کو مثنوی کے نزدیک جو عرب و فارسی</p>
---	---	---

اور اس کا نام ہے **مستقل**۔
 اور مستقل کا نائب فاعل
 مقدم ہے جس طرح فاعل کی طرح
 تقدیم جائز نہیں اسی طرح
 ہے کہ تقدیم فاعل کی کا قول درست نہ ہو
 کے مسلک پر مبنی ہے اور ان کے
 نزدیک فاعل کی تقدیم بھی جائز
 ہے بلکہ بعض صورتوں میں مقول کی
 تقدیم واجب ہوئی ہے (۲۴)

[illegible]

محلوہ کا یہ پہلو مختلف ہے، مگر مضافہ الہیہ کے لوگ فطرتاً امتداد کی مثالاً غور و معروض ہے، کچھ ذریعہ انتظام مضافہ رکھتا ہے، کچھ محلوہ متعلق مضافہ نہیں رکھتا، مگر یہی مسئلہ (تیسری صفحہ ۱۸۱) پر

ان کے متعلقیات
عبرت سے ہیں۔ یہی قولہ
لاستقلال بنفسہ۔ لغات
بعبر سے مصدر کی اصالت پر
چار دلائل پیش کیے ہیں۔ چنانچہ
۱۔ میں خود کہہ رہا ہوں۔
اصالت پر دلالت کرتی ہے۔
۲۔ نظر آتا ہے۔ شائد نے اس کو اختیار
فرمایا۔ اس دلیل کا حاصل یہ ہے
کہ یہ اسم بیخبری کے فائدہ پر متعلق
نفس پر متعلق فعل کی طرف متعلق نہیں
نفس پر متعلق فعل کے اپنے متعلق کے
نظرون فعل کو کہہ اپنے متعلق کے
افادہ میں اسم کی طرف متعلق
ہے۔ یہ اسم بیخبری کے متعلق ہے۔ اور
غیر متعلق۔ اور اس متعلق فعل کو کہہ
نفس پر متعلق کیلئے۔ تو اسم اصل ہوتا ہے۔

یہ قولہ بصریوں ان لمصدر اصل الفعل وانما
سمی مصدر الصد والفعل عنہ فیکون محلا
للمقال لبصویون ان لمصدر اصل الفعل
رفع الاستقلال بنفسہ عن احتیاجہ
الی الفعل بخلاف الفعل فانہ غیر مستقل بنفسہ
وحتیاج الی الاسم وقال لکوفیون ان الفعل
اصل والمصدر رفع لاعلال المصدر

الثانی
من العوامل القیاسیۃ
المصدر

۱۔ اور فعل فاعل۔ قول دوم۔
مصدر کا مفعول ایک غیر ہے۔ ہاں
یہ صورت ہے۔ اولیٰ غیر ہے۔ ہاں
تو یہی چیز ہے۔ اولیٰ غیر ہے۔ ہاں
فاعل۔ ہر ایک کیلئے فعل
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

۱۔ قولہ بصریوں بصری
اس کی وجہ سے ہے۔ اور وہ بصری
کی طرف متعلق ہے۔ ہر ایک کیلئے
یہاں ہے۔ تو مصدر فعل کے فعل
ہے۔ اولیٰ اسم اس کے مصدر
فعل سے مشتق ہوتا ہے۔ اگر مصدر
دول میں یہ نسبت فعل زیادت
ہوتی کہ مشتق ہونے کے دول پر
مشتق کا دول زیادہ ہو کر ہوتا ہے
حالانکہ مصدر کا دول صرف ایک
حادث ہے۔ ہر فعل کا دول
نہیں ہوتا۔ اور ایک ہی اسم
ہو تاکہ نہ خود اور نہ مصدر
سے مشتق نہ ہو۔

بطلان الاستحکام
 وعلیہ بمطالعہ ثانی
 علم الصغیرۃ بین قریب
 من مذهب الکوفیۃ ۱۲۰
 قولہ علی اصالة المصدر
 مطلقا یعنی بدوی قریب استقام
 واعمال بلاغت دلیل کو قریب کہہ
 فعل کے اعمال میں اصل کو قریب
 دلالت کی ہے ۱۲۰
 یعنی کسی کے ساتھ برابر کی کرنا
 مگر یکساں صفی سم ۱۸
 (مگر یکساں صفی سم ۱۸)
 (باجز و جاور بینی کرنا)
 مفوض صرف مجوز و مفوض
 مفوض صرف مجوز و مفوض
 مفوض (۵) غیر مجوز منسوب
 مفوض باعتبار جار مجوز نیست
 محل بعد از جار مفوض نیست
 کہ راجع بہ کے الفعل

اعلام مصنف اینہ ذیل
 سے ملے ہوئے ہیں۔
 اعلام مصنف یہ کہ اس نے
 اور ان کے لئے کہ اس نے
 (۱) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۲) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۳) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۴) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۵) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۶) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۷) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۸) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۹) جن کے لئے کہ اس نے
 مصنف (۱۰) جن کے لئے کہ اس نے

مصلحت سے پہلے
 میں مشتربنی مشروب اللہ
 مولیٰ کا لڑائی کر لی یعنی کرک
 میں مصدا یعنی مصلحتی از فضل
 ہوا یعنی مصلحت سے صادر شد وجہ
 مصدا فعل سے صادر ہوا تو فعل میں
 ذکر کیا ادا مصدا ذکر ادا میں
 کا وجہ ہے کہ مصدا کا اعلان
 وجہ ادا مصدا فعلی پر تو نہیں
 ہے کہ فعل کی اصالت ثابت ہو۔
 کہ ایک فعل ماضی (دری) میں
 اعلان ہو چکے ادا (دری) میں
 (دری) میں نہیں ہوا۔ اور

(اختشاق) فعل فاعلی میں
 اعلان نہیں ہوا اور اس کے
 مصدر (اختشیات) میں
 اعلان ہوا ہے۔ دلیل دوم
 کہ جواب یہ ہو کہ اس صفت کے اگر
 اسم مفعول کی اختشاق تری کہ
 لازم اس کے اصل ہوتا ہے تو یہ بات
 کے لئے اصل ہو تا ہے اس تعویذ
 میں نہیں کی کہ اس اختشاقی زید
 میں اس کا راجع ہو کر کہ یہ
 لازم اسے زید میں ہو کر کہ
 زید) میں ہو کر کہ یہ
 زید اول سے ہو کر کہ یہ
 زید اول سے ہو کر کہ یہ
 ہوا اور یہ اختشاق
 فعل نفس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بأعلا له وصحته بصحته نحو قائم قياماً و
قائماً قائماً أعل قياماً بقلب الواو فيه ياء
نقلب الواو الفاني قائم وصح قائماً لصحته قائماً
ولاشك ان دليل البصريين يدل على أصالة
المصدر مطلقاً ودليل الكوفيين يدل على
أصالة الفعل في الاعلال فلا تلزم منه أصالة
مطلقاً ولو كان هذا المقدار يقتضي الأصالة

<p> لے قول باعلالہ - حالت کو اپنے فعل کی حالت میں دیکھ کر کہہ آتے ہیں اس لیے کہ مصنف نے اس کو خود جو کہنے کی جا رہی ہے اس کی اس دلیل کی تفصیل ہے </p>	<p> اعلال - وہ فعل ہے جس کی وجہ سے فعل میں اس فعل کی وجہ سے میں ہی نہیں ہوتا۔ قائل تھا </p>	<p> اعلال - وہ فعل ہے جس کی وجہ سے فعل میں اس فعل کی وجہ سے میں ہی نہیں ہوتا۔ قائل تھا </p>
---	---	---

[illegible]

۱- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۲- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۳- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۴- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۵- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۶- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۷- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۸- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۹- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود
 ۱۰- حضرت علی (ع) فرمودند که هر کس در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود و در راه خدا کشته شود

(۱) یہ کہ مصدر فعل مطلق ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۲) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۳) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۴) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۵) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۶) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۷) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۸) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۹) ہرگز نہیں ہوتا۔
 (۱۰) ہرگز نہیں ہوتا۔

مصدر فعل مطلق ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔

مصدر فعل مطلق ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔

مصدر فعل مطلق ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔
 ہرگز نہیں ہوتا۔

یلزم ان یكون یعد بالیاء واکرم متکلماً
 بالهزة اصلاً وباقی الامثلة فرعاً ولا
 قائل به احد اعلم ان المصدر یعمل
 عمل فعله فان کان فعله لازماً فیرفع
 الفاعل فقط امثال عجبنی قیام زید

یعد بالیاء واکرم متکلماً
 بالهزة اصلاً وباقی الامثلة فرعاً ولا
 قائل به احد اعلم ان المصدر یعمل
 عمل فعله فان کان فعله لازماً فیرفع
 الفاعل فقط امثال عجبنی قیام زید

یعد بالیاء واکرم متکلماً
 بالهزة اصلاً وباقی الامثلة فرعاً ولا
 قائل به احد اعلم ان المصدر یعمل
 عمل فعله فان کان فعله لازماً فیرفع
 الفاعل فقط امثال عجبنی قیام زید

یعد بالیاء واکرم متکلماً

اتم الکلی اسلئے کہ فرض
 کے ساتھ قائم نہیں ہو تا بلکہ
 وہ قیام فعل کا ذکر ہے و قیام ہے۔
 اور جو قیام فعل سے مراد یہ کہ
 معروف فعل ہو و حدوث قائم
 ہو۔ یعنی جنوں زمانوں میں سے
 کسی ایک کی حالت بقدر جو کہ بقدر
 صفت مشبہ اور اسم تفضیل ہی
 غارت ہو گئے۔ صفت مشبہ اسلئے
 کہ ایک ذوال یکا قیام فعل
 بقدر ثبوت ہو کہ نہ بقدر ثبوت
 اور اسم تفضیل اسلئے کہ ایک ذوال
 یکا غرت فعل قائم اس میں
 بقدر فعل مع ثبات و قیام ہی
 بلکہ امر کا رخصتہ لغت
 میں قرآن میں

[illegible][illegible]

۱۔ قولہ
 وَلَا تَقْدِرُمْ مَعَهُ وَلَا عَلَيْهِ
 یعنی مصدر کے محمول کا مصدر نہ تقدر
 جائے نہیں خواہ محمول فاعل ہو یا مفعول
 بل محمول اگر ظرف یا جار مجرور ہو تو
 تقدر جائے کہ ان تو جمع ہے جیسے آیت
 کہ یہ قطعاً مانع صحت
 (المسحی)

(مصدقہ) غزیر
 آیت کو یہ کہ لا تَقْدِرُمْ کہ جار مجرور
 محمول ہے مصدر جار مجرور (رافعہ) مصدر
 کہوں جار مجرور محمول مصدر کا مقدم
 عمل میں ضعیف ہوا کہ نہ
 جس کا

عمل فاعل
 ساتھ اشتقاقی مناسبت
 پر مبنی ہے نہ درونی مناسبت پر مبنی
 اسم فاعل و مفعول ہیں کیا مصدر
 میں ضعیف ہوا اور ضعیف مقدم میں
 نہیں کہ اس کا نظریہ آں
 تقدر جائے نہیں کہ جار مجرور
 جواب دوم (ص)

۱۰۵
 ۱۰۴
 ۱۰۳
 ۱۰۲
 ۱۰۱
 ۱۰۰
 ۹۹
 ۹۸
 ۹۷
 ۹۶
 ۹۵
 ۹۴
 ۹۳
 ۹۲
 ۹۱
 ۹۰
 ۸۹
 ۸۸
 ۸۷
 ۸۶
 ۸۵
 ۸۴
 ۸۳
 ۸۲
 ۸۱
 ۸۰
 ۷۹
 ۷۸
 ۷۷
 ۷۶
 ۷۵
 ۷۴
 ۷۳
 ۷۲
 ۷۱
 ۷۰
 ۶۹
 ۶۸
 ۶۷
 ۶۶
 ۶۵
 ۶۴
 ۶۳
 ۶۲
 ۶۱
 ۶۰
 ۵۹
 ۵۸
 ۵۷
 ۵۶
 ۵۵
 ۵۴
 ۵۳
 ۵۲
 ۵۱
 ۵۰
 ۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فِي فِع الْفَاعِلِ وَيُنِصِبُ الْمَفْعُولُ بِهِ أَيْضًا
 مِثْلُ زَيْدٍ ضَارِبٍ عِلَامَةً عَمْرًا وَشَرْطُ
 عَمَلِهِ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْحَالِ وَالْاِسْتِقْبَالِ وَ
 أَنْمَا اشْتَرَطَ بِأَحَدِهَا لِتَكْمُلَ مُشَابَهَتُهُ
 بِالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ مُشَابِهًا
 بِالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ بِحَسَبِ اللَّفْظِ

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

الساكنات لا ترفع
 فاعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فعل مضارع بالفاعل والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف والفاعل بالمتصرف

فَاذْكُرُوا اَنْتُمْ وَبَنُو اِسْمَاعِيلَ
 اَنْهُمْ كَانُوا اُمَّةً عَادِيَةً
 عَلٰى رَبِّكَ لَمَّا كَذَبُوا
 بَعْدَ مَا بَرَّاهُمُ الْبَحْرُ
 مَعَ قَوْمٍ ثَلَاثَ اَيَّامٍ
 يَبْتَغِي السَّفَرُ فَاذْكُرُوا
 اَنْتُمْ وَبَنُو اِسْمَاعِيلَ
 اَنْهُمْ كَانُوا اُمَّةً عَادِيَةً
 عَلٰى رَبِّكَ لَمَّا كَذَبُوا

لث
القياسية
حل
تغیب یعنی جا کر پھرنے
معنی انی مقدمہ سے پہلے
آیت کریمہ (مضامین القرآن)
میں رخصت (مقدمہ) میں
مومن و عسل (مقدمہ) میں
اور جیسے یا طالعاً جبراً
طالعاً اسم فاعل کا موصوف
رجلاً (مقدمہ) میں نقل
مکان کی معرفت کے لئے
بعضین میں تعبیر کیا ہے۔ دین
مضامین کے مقدمہ واحد فاعل
میں بین سکون نہیں ہوتے۔ اور
اقرار ہی کا ہے۔ ایک ایک
ہوتا ہے۔

مکتبہ اسلامیہ دارالافتاء
دارالافتاء دارالاحیاء
دارالافتاء دارالاحیاء

[illegible]

<p>۵ قولہ اعتقاد - اعتقاد بمعنی تکلیف کہ دن چھ سو روز کو کہہ میں سے کسی ایک پر اعتقاد کرنے کے یہ معنی ہیں کہ ان میں سے کوئی ایک</p>	<p>ہو۔ شرط اعتقاد کی وہ یہ ہے کہ اعتقاد سے اسم قائل کی فعل سے ساتھ نشانائیت فوق ہو جائی ہے چنانچہ جیسے فعل مند ہو تا ہے</p>	<p>اسم قائل سے چیز کو</p>
---	---	--

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵

4.2

۲۰
(۱) کہ اخلاف ہائیں
دو میں سے کسی ایک
کو اختیار کیا جائے
تو یہ حال یا اسبقا یا
توقیر علی کے لئے
ہوگا۔ امام کا یہ
قانون ہوگا۔ امام
کا یہ قانون ہوگا۔
امام کا یہ قانون
ہوگا۔ امام کا یہ
قانون ہوگا۔ امام
کا یہ قانون ہوگا۔

بَلْ يَكُونُ حِينَئِذٍ مَّضًى فَالْإِلَى مَابَعْدَهُ
مِثْلَ مَرَّتِ بَزِيدٍ ضَارِبٍ عَمْرٍو أَمْسِ
وَأِنْ كَانَ اسْمُ الْفَاعِلِ مَعْرُفًا بِاللَّامِ
يَعْمَلُ فِي مَابَعْدِهِ فِي كُلِّ حَالٍ سَوَاءٌ
كَانَ مَعْنَى الْمَاضِي وَالْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ
وَسَوَاءٌ كَانَ مُعْتَمِدًا عَلَى أَحَدِ الْأُمُورِ
الْمَذْكُورَةِ أَوْ غَيْرِ مُعْتَمِدٍ

فقیہ ہونے کی خاطر اور تقدیر خداوندی کے لئے
 اپنے اس موقع پر کہ اس کی سزا
 بعضی ماضی ہونے کی حالت میں
 علی علیہ السلام پر آیت کو کسب
 و کچھ باطنی اور عین
 بالوصیل سے متعلق فرمایا
 جس کا جواب صفحہ ۱۱۱ پر
 عاریت میں ہے ایمان کو کچھ
 اللہ تعالیٰ کے قول کے بعد
 اس وقت واجب ہوئی ہے
 حکم واجب از دوسرے
 دفعہ

<p>قوله مضاناً الى ما بعد لا يعني دون شرط من کسی ایک کے مفتی ہونے پہ اسم فاعل اپنے ما بعد کی جاب</p>	<p>مغنی ہوئی ہے نہ نقلی نقلی کہ اس کی اضافت صیغہ اپنے معمول کی وقت مضافاً کو</p>	<p>جو یہاں ہے اسم فاعل پائی نہیں جاتی اس اس کے معنوت مفروضہ میں اسم فاعل نقلی ہوگی نقلی نہیں اس کی اضافت نقلی نہیں و اس جاب اضافت ہوگی اس جاب اضافت ہوگی</p>
--	--	--

[illegible]

اسلام سے مراد اسی ہے جو بمعنی اسم موصول ہوتا ہے۔ ۱۲۔

انہوں نے انصاف کی طرف
میں خلاف کوڑیوں کی طرف
مضامین کے پر حنا و اجڑ
گزر دیوں انصاف

وہ
کے لئے ایک اور کام ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

طرتِ اخلاص و تقویٰ کا افادہ نہیں
ہوگی جو تعریف کرے اور ہمت ہے
کرتی۔ ادا دعائیں کرے اور ہمت ہے
پس رضا رب عفو کر دیکر
صفت ہو کر گا کیونکہ زیادہ مروت
صفت ہے اور رضا رب عفو کر دیکر
کرے صفت مروت نہیں ہوتا۔ لفظ
برآں پر تقدیر علی ترکیب خط
دو جملے ہیں ۱۲۔ اول تو کہ معاف
بالا از مرلام سے مراد اسی ہے۔
جنتی نہیں۔ کیونکہ نہ فی مشرق
عکس سے مستغنی نہیں کرتا۔ ۱۳۔
شہ کو کہ بعض یعنی جب ہم
فائل شہدی پر ارف لام سی
فائل مفعول پر کر نصب
اس وقت

[illegible]

۱۔ سزا دیکر حیرت آتی ہے کہ انہی خلیفوں کے حکمرانوں نے اس عظیم فحش کو کیا کیا۔

(ع) بن برکون (ملاکوۃ) مفرد عرف معیجہ مفتلاً اسم مغفل سینہ حاضرت انھیں (حن) غمی

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

عنا من مائة عشر طبع في المطبع الكمال البشير
بدره بستانه في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠١
في دار المطبع الكمال البشير

[illegible]

[illegible]

اسم موصول آواز
فعل لایفعل سے ملکر اسم لایفعل بنت
ہو کر ملے۔ اسم موصول اپنے ملے ہوئے
ذوالحال (مقت) حرف جار سے ہو کر
مقدر ہو کر موجودہ حرکت کے متعلق
(المشاجیہ) مفرد منفرد جمع
موصوف (الظلیہ) مفرد منفرد جمع
موجود لفظ اسم مشبہ بصبہ واحد
ہیں (ہو) ضمیر مرفوع متصل اپنے
نا قابل فروع ملے بنی برقعہ کے
موصوف اسم فاعل اپنے نا قابل
ملک صفت بموصوف اپنے صفت سے
ملکر صفت ہو کر ملے ملے ملے ملے
ملے ملے ملے ملے ملے ملے ملے
(ثابت) مقدر کا ثابت مفرد منفرد
جمع منفرد لفظ اسم فاعل منفرد
موصوف (ہو) ضمیر مرفوع متصل
اپنے نا قابل فروع ملے ملے ملے
بنی برقعہ کے ملے ملے ملے ملے
ذوالحال اسم فاعل
اپنے نا قابل سے ملکر مال ذوالحال اپنے
حال سے ملکر مضاف الیہ مضاف
اپنے مضاف الیہ سے ملکر مفعول فیہ
قائم اسم فاعل اپنے نا قابل
مفعول فیہ سے ملکر مفعول بہ درج
فعل اپنے فاعل مال ذوالحال مفعول
ملکر حوالہ خبر ہو کر فرما کہ اپنے
اور خبر سے ملکر اسمیہ بنت ہوا۔ (م)
عطف مبنی بر جمع (الجمع) مفرد منفرد
مرفوع لفظ مضاف (ہا) ضمیر مرفوع
مضاف الیہ موجود مبنی بر جمع
مضاف سے عواجل مضاف اپنے
اپنے سے ملکر مبتدا (اسم) مفرد منفرد
مرفوع لفظ مضاف (المفعول) مفرد
مرفوع جمع موجود لفظ مضاف
مضاف اپنے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

120

[illegible]

لذات مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ وَهُوَ يَعْمَلُ
عَمَلُ فَعْلِهِ الْمَجْهُولُ فَيَرْفَعُ اسْمًا وَاحِدًا
بأنه قائم مقام فاعله وشرط عمله كونه
بمعنى الحال والاستقبال واعتماداً على
المبتدأ كما في اسم الفاعل مثل نريد
مضروب غلامه الآن أو غداً أو الموصول
نحو المضروب غلامه نريد

[illegible]

اور اگر سندی بہہ مغضوب ہو تو
ایکے قائم مقام فاعل ہو کر مفعول
ہوگا اور دوسرے نصب ہو جائے گا
یہیں گے جیسے ۵۵
عسرا قائما
بجئے الحان والا استقبال
عمل اسم مفعول کے لئے زمانہ
حال یا استقبال شرط ہونے
کیا یا مقتضی میں
کلام کی شناخت

<p>اسم از اندوه اسم تفضیل خارج بود معنی غایت کی زیادت بر دلالت تکرار است از اندوه اسم تفضیل</p>	<p>بر دلالت از اندوه اسم تفضیل خارج بود معنی غایت کی زیادت بر دلالت تکرار است از اندوه اسم تفضیل</p>	<p>بر دلالت از اندوه اسم تفضیل خارج بود معنی غایت کی زیادت بر دلالت تکرار است از اندوه اسم تفضیل</p>
--	---	---

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

(دعوت) منصوبہ تقدیراً مضارع (ہی) ضمیر مجزوم محل مضارع الجرم مجزوم فی حقہ بنی رکون نہ لے گا ہر مستحکم مضارع اپنے مضارع فی سے ملکر مفعول فی ہوا (ثابت) مقدار کا ثابت مفرد منصوبہ مجزوم مرفوع غلط / اسم فاعل صیغہ واحد مکرر اسم (ہو) ضمیر مرفوع متصل پوشیدہ فاعل مرفوع ہوا بنی مرفوع راجع بسو بندہ نہ ہو کر اسم فاعل اپنے فاعل مفعول فی سے ملکر خبر مقدم مرہنون جمع مکرر سالم علی حرف

[illegible]

دِیَاجَہ البشاکمیل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُ الْمَنْ اسْمُهُ اعْرِفَ الْمُحَارِفَ + وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ مَصْدَرُ الْعِلْمِ
وَالْعَوَاطِفُ + وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الَّذِينَ هُمْ نَجَاةٌ لِهَدَايَةِ الْخَوْبِ الطَّائِفِ - مَا
وَأَمَّا كِتَابُ الْخَوْتَقَرِّ وَيَكْتَبُ الصَّحَافُ

امّا بعد فقیر سید غلام جیلانی ابن مولوی سید غلام فخر الدین ابن امام علمائے نوحین
واقف اسرار قاب قوسین مولانا مولوی حکیم سید سخاوت حسین قدس سرہ اللہ تعالیٰ روحہما و آقا ضیاء
علینا من برکاتہما فی الدارین اصحاب علم کی خدمات میں گزارش کرتا ہے کہ گذشتہ سال ۱۳۸۲ء میں
کتاب مستطاب (شرح مائتہ عامل) پڑھانے کا اتفاق ہوا جس میں یہ طلبہ شریک تھے۔ مولوی
عبدالرحمن صاحب اشرفی (بہاری)، مولوی عبدالعزیز صاحب اشرفی (بہاری)، مولوی صوفی تذیر احمد صاحب
نیازی (مراد آبادی)، مولوی حافظ غیاث الدین صاحب اشرفی (مراد آبادی)، مولوی امجد علی صاحب
(اڑیسوی)، مولوی قادی فرید عالم صاحب (بہاری)، مولوی صوفی مصیر الدین صاحب (بہاری)، ادھر ان طلبہ نے
پُر زور تحریک کی کہ اس کتاب کی ترکیب نوحی اردو زبان میں تحریر کر دی جائے۔ اور محترم و معظم حامی سنت باجی بدعت
حضرت مولانا فاضل حسین صاحب ^{مظلّم اللہ} بہاری مفتی اعظم کانپور کا زمانہ درانت سے اصرار تھا کہ اردو زبان میں نوحی ایک
کتاب ایسی تالیف کر دی جائے جو محقق مسائل اور کثیر جزئیات پر مشتمل ہونے کے ساتھ ساتھ اس قدر آسان اور سلیس
زبان میں ہو کہ مبتدی طلبہ اس سے ہر آسانی استفادہ حاصل کر سکیں، کثرت کا اور ہجوم افکار کے باعث تعمیل
ارشاد سے قاصر رہا فقیر نے دیکھا کہ اس کتاب کی ابتک حسب قدر ترکیب اردو زبان میں شائع ہوئی سب کی سب علم نوحی
کے معیار سے گری ہوئی ہیں اور مقصود ترکیب کسی سے پورا نہیں ہوتا۔ کیونکہ مقصود ترکیب یہ ہے کہ نوحی میں پڑھے ہوئے
مسائل کا اجرا کر دیا جائے۔ اور کلمات کے اعرابی و بنائی حالات بتائے جائیں۔ تاکہ پڑھے ہوئے مسائل زبان پر بار بار
جاری ہونے سے مبتدی کو محفوظ ہو سکیں اور عربی عبارت پڑھنے میں خطا سرزد نہ ہو۔ فظیر آن فقیر نے موقع کو غنیمت سمجھا۔
اور چونکہ سبق کی ترکیب لکھ کر دیتا رہا۔ یہاں تک کہ پوری کتاب کی ترکیب بفضلہ تعالیٰ مکمل ہو گئی۔ مبتدی کی حالت کو

تقدیم عام و نوحی و ادبی

پیش نظر رکھتے ہوئے ترکیب میں الف لام تعریف کے اقسام بیان نہیں کئے۔ نیز فروع اول کی ترکیب میں اجمال رکھا۔ اور نوع ثانی سے قدرے قدرے تفصیل شروع کی تاکہ مبتدی پر دفعتاً زیادہ بار نہ پڑ جائے۔ پھر رئیس الاقنیا حضرت مولنا الحاج مولوی حافظ قاری شاہ محمد حسین الدین صاحب صدر مدرس دارالعلوم مظہر اسلام بریلی مدظلہ العالی۔ اہل سنت والحدیث حضرت مولنا مولوی الحاج محمد یونس صاحب ہتم جامعہ نعیمیہ مراد آباد اہم اللہ تعالیٰ فیوضہ الی یوم التئان کے مشورہ مبارکہ سے بجائے تحشیہ جدید استاد الاساتذہ حضرت مولنا مولوی الہی بخش صاحب قدس سرہ کے حاشیہ فارسی کو اردو میں کرنا شروع کیا۔ لیکن کہیں کہیں اُسکے بعض مضامین بضرورت حذف کئے اور کثیر مضامین اضافہ کر دیئے گئے تاکہ مفتی اعظم کانپور کے ارشاد کی موافق وجہ تعمیل ہو جائے۔ یہ بھی بکرمہ تعالیٰ پایہ تکمیل کو پہنچا۔ اور دونوں کو (البشیر الکامل بحل شح مائتہ عامل) کے ساتھ موسوم کرتا ہوں۔

فیما رب محمد اجعلہ بین الشروح الاعرابیۃ کالقرآن بین الکتب السامیۃ بحرمۃ حبیبک المصطفیٰ وآلہ وصحبہ المجتبی علیہ وعلیہم التحیۃ والتنا۔ لاسیما بحرمۃ سیدی الکرم۔ الحافظ السید محمد ابراہیم ادام اللہ تعالیٰ ظلہ علینا بلطفہ العیم۔ ارباب علم کی خدمات میں بادب درخواست ہے کہ اغناء کردہ مضامین اور ترکیب نحوی میں جو غلطیاں پائیں فقیر کو مطلع کر کے عذرا سزا جو رہوں۔ فقیر شکر یہ ساتھ قبول کر کے طبع ثانی میں اُنکی اصلاح کر دے گا۔

اس سے پیشتر شح مائتہ کی اردو ترکیب بہت سی شائع ہوئیں۔ سب کی سب نحوی معیار سے گری ہوئی ہیں اور کسی سے مقصود ترکیب حاصل نہیں ہوتا۔ بالخصوص ایضاح العوامل وہ تو اغلاط کی پوٹ اور طلبہ کو گمراہ کرنے والی ہے۔ ٹائٹل پیج پر اُسکی خصوصیات میں پہلی خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ دارالعلوم دیوبند جیسی عظیم المرتبت سنگہ میں درجہ علیا کے مدرس مولنا ظہور احمد صاحب کی تصنیف ہے۔ کتاب کے مطالعہ کر نیسے ظاہر ہوتا ہے کہ درجہ علیا کے ان مدرس صاحب کو صرف میاں اور ہدایتہ النحو کے مسائل بھی مستحضر نہیں۔ اور شان الوہیت و شان رسالت میں سوء ادبی تو آپکو دیوبندی اکابر کے ترکہ میں پہنچی ہے۔ لیسما اللہ کی ترکیب میں تحریر کرتے ہیں (اللہ موصوف اپنی دونوں صفوں سے ملکر مضاف الیہ ہوا) اسم مضاف کا) اسلاف کرام کی بادب تعبیر یہ ہے۔ اسم جلالت اپنی دونوں صفوں سے ملکر مضاف الیہ ہوا۔ اور (آلہ) کی ترکیب میں لکھتے ہیں۔ (آل) مضاف (لا) ضمیر واحد غائب جو کہ راجع ہے محل (صلعم) کی حالت) یہاں پر بھی بادب تعبیر یہ ہے کہ (راجح بسوئے اسم رسالت) نیز اسم رسالت کے ساتھ۔ (صلعم) لکھنا جرمان نصیبی ہے۔ فتاویٰ حدیثیہ صفحہ ۱۶۷ میں ہے ولا یقتصر کتابنا بھا بنحو صلعم فانہ عادة المحرفین یعنی صلے اللہ علیہ وسلم کی جگہ بنظر اقصاء لفظ (صلعم) نہ لکھے کہ یہ جرمان نصیب اشخاص کی عادت ہے۔ امام سیوطی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ پہلا شخص جس نے درود شریف کا ایسا اقصاء کیا (سیاستاً) اُس کا ہاتھ کاٹا گیا تھا (السنتہ الاثیقہ فی فتاویٰ افریقہ) اب میں طلبہ کو گمراہی سے بچانے کے پیش نظر اس کتاب کی موٹی موٹی ترکیبی خامیاں بطور نمونہ صفحہ وار بیان کرتا ہوں جس سے میرے دعویٰ مذکورہ کی تصدیق بھی ہو جائے گی۔

دیوبندی ترکیب کی خامیاں

(۱) صفحہ ۶ پر بِسْمِ اللہ کی ترکیب میں فرماتے ہیں (الرَّحْمَنُ پہلی صفت (الرَّحِيمُ) اسکی دوسری صفت) اَقُولُ یہ دونوں صیغہ صفت ہیں جن کو ترکیب میں فاعل کیساتھ لائے بغیر صفت قرار دینا خطائے فاحش ہے۔ الفوائد الشافیہ معروف بہ زینی مرادہ ۱۷ میں سید شریف قدس میۃ کی شیح مفتاح سے نقل کر کے فرمایا (لَاَنَّ اسْمَ الْمَفْعُولِ وَسَائِرَ الصِّغَاتِ الْمَشْتَقَّةِ مَرْفُوعَاتُهَا مَعْمُولَةٌ) اسی طرح (لِلَّهِ) کے متعلق ثابت اور الشاملة۔ الکاملۃ المصطفیٰ المجتبیٰ سب کو بدون ضم مرفوع خبر اور صفت قرار دیدیا ہے۔ اسی طرح (افضل علماء الانام) میں افضل اسم تفضیل کو۔ ہدایۃ النحویں اسم تفضیل کا استعمال بوجہ ثلث بیان کر نیے بعد ۵۶ پر فرمایا۔ (وَعَلَى الْاَوَّجِہِ الثَّلَاثَةِ یُضْمَرُ فِیہِ الْفَاعِلُ وَهُوَ یَعْمَلُ فِی ذٰلِکَ الْمَضْمَنِ) اسی لئے کہا تھا کہ ان درجہ علیا کے مدرس صاحب کو ہدایۃ النحویں کے مسائل بھی محفوظ نہیں چہ جائیکہ فوقانی کتابیں۔ لہذا بظاہر بہت زنجیریں کہیں کہیں صحیح ترکیب کر گئے ہیں۔ درنہ پوری کتاب میں صیغہ صفت کی ترکیب بغیر ضم مرفوعات فرمائی ہے۔

(۲) صفحہ ۶ پر (وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَثْوًیًّا) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (جعل فعل فعال قلوب میں سے) اَقُولُ استغفر اللہ ثم استغفر اللہ۔ کبر کلۃ تخرج من افواہم۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ایسے ہی اشخاص کے حق میں فرمایا تھا۔ (ان العبد لیتکلم بالکلمۃ من سخط اللہ لا یلقی لہا بالاً یھوی بھا فی نار جہنم) ترجمہ بیشک بندے کی زبان سے کبھی بے خیالی میں ایسا کلمہ نکل جاتا ہے جس کے سبب وہ نار و نرغ میں پڑ جائے۔ (بخاری) اس (جعل) کو افعال قلوب سے قرار دینا اسی قبیل سے ہے۔ کیونکہ اسمیں مستتر ضمیر فاعل کا مرجع اسم جلالت ہے اور جس (جعل) کو افعال قلوب سے شمار کرتے ہیں وہ بعضی اعتقاد غیر مطابق آتا ہے چنانچہ رضی شیح کا فیہ میں ہے (وَلَسْتَ تَعْمَلُ عَدًّا وَجَعَلَ لَا عَقْدَی کَوْنِ الشَّیْءِ عَلٰی صِفَتِهِ عَقْدًا وَغَیْرَ مَظَاقٍ فَادَا وَلِیْتَهُمَا الْاَسْمِیۃُ نَصَبًا جَزِئِیًّا نَحْوُ کُنْتَ اَعْدَا فَقِیْرًا فِیْ اَنْ غَنِیًّا وَقَالَ تَعَالٰی وَجَعَلُوا الْمَلَائِکَۃَ الَّذِیْنَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمٰنِ اِنَا قَاۡیِیْ اَعْتَقَدُوْا فِیْہِمُ لَا نُؤْتِیْہِمْ اَمَّا اَعْتَقَدُوْا فِیْہِمُ مَظَاقٍ صِفَتٍ نَقِصٌ ہِے۔ اسی کو جعل مرکب کہتے ہیں اور (جعل الجنة مثویا) جملہ وعائیم۔ تو ان چاروں باتوں کے پیش نظر اسکا مفہوم جناب باری عز اسمہ کے حق میں صفت نقص کے حصول کی دعا ہوا جو شان الوہیت میں کھلی ہوئی بے ادبی ہے۔ ایسا واسطے پہنے کہا تھا کہ سوء ادبی آپ کو کا بر اعن کا بر ترکیب میں پہنچی ہے۔ بلکہ یہ (جعل) افعال تصییر سے ہے جو متعدی ہر مفعول ہوتے ہیں۔ کما فی جمع الجوامع شیح جمع الجوامع للشیوخی علیہ الرحمۃ۔

اسی صفحہ پر (فاللفظیۃ مفعول علی ضریبین) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (اللفظیۃ ذو الحال یا موصوف من حرف جار عا ضمیر محذوف جار مجرور مطلق کلثفہ کے ہو کر حال ہوا ذو الحال کا یا صفت ہوئی موصوف کی) اَقُولُ سبحان اللہ کائنۃ صفت اولیٰ للفظیۃ موصوف معروف۔ یہ ہیں ذرا العلوم دیوبند شریف میں درجہ علیا کے مدرس خوداں جنکی اس ترکیب پر تفصیل پر قرآن مجید دہاں کے جملہ متبذیان نحو میر خواں۔ ناظرین۔ ہم نے تو یہی کہا تھا کہ ان مدرس صاحب کو ہدایۃ النحویں کے مسائل محفوظ نہیں لیکن اب ترکیب مذکور سے ظاہر ہوا کہ ذات شریف کو نحو میر بھی یاد نہیں ہے۔ کیونکہ اُس میں بھی اس بات کی تصریح کر دی گئی ہے کہ موصوف

اگر معرفہ ہو تو صفت کا معرفہ ہونا شرط ہے اور یہ ذات شریف (کائنات) نکرہ کو (اللفظیۃ) معرفہ کی صفت قرار دے رہے ہیں۔

(۱۳) صفحہ ۸ پر (فقط) کی شرط مقدر (اذا جرہات بھا الاسف) بیان کر کے اسکی ترکیب میں فرماتے ہیں۔ (اذا حرف شرط)

اقول خول ولا قوۃ الا باللہ العظیم۔ یہ میں العلوم دیوبند میں عظیم المرتبت دیکھا ہے۔ وجہ علیا کے مدرس جویم کو بتاتا ہے میں اسکی کتب میں ملتا ہے۔
کارِ طفلان تمام خواہ شد۔ اس سے بھی مذکورہ بالا قول کی تائید ہوتی ہے کہ ذات شریف کو نحو میر تک یاد نہیں۔ کیونکہ اسمیں (اذا) کے اسماء ظروف سے ہونے کی تصریح ہے۔

(۱۴) صفحہ ۹ پر (مخوبہ داؤ) کی ترکیب میں (بہ داؤ) کو جملہ قرار دیکر نحو کا مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ صحیح نہیں کیونکہ (بہ داؤ) اس مقام پر مراد اللفظ ہے تو ترکیب یوں کیا گئی کہ نحو مضاف اللفظ بہ داؤ مضاف الیہ پھر بر تقدیر ارادہ معنی ترکیب معرفہ کر کے جملہ قرار دیا جائیگا۔ چنانچہ صاحب الفوائد الشافیہ علیہ الرحۃ نے کافیہ میں ایسے مقامات پر یوں ہی ترکیب فرمائی ہے۔ وجہ یہ کہ بہ داؤ کو جملہ قرار دیکر مضاف الیہ قرار دیں تو لازم آئیگا کہ لفظ نحو جملہ کی طرف مضاف ہو۔ حالانکہ یہ ان الفاظ سے نہیں جو جملہ کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ جملہ کی طرف مضاف ہونے والے الفاظ حسب بیان معنی اللبیب صرف آٹھ ہیں۔ (۱) اسمائے زمان (۲) حدیث۔ (۳) لفظ آیتہ بمعنی علامت (۴) مذکورہ بلدن (۶) ریث (۷) قول (۸) قائل۔ ساری کتاب میں ان بزرگ نے ایسے مقامات پر یہی تفصیل فرمائی ہے۔ اگر الفوائد الشافیہ پیش نظر ہوتی تو شاید تفصیل مذکور میں مبتلا نہ ہوتے لیکن جنہیں نحو میو تک یاد نہیں انکی نظر میں الفوائد الشافیہ ہونا چہ معنی دارد۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی ایسے ہی ترکیب فرما گئے ہیں جسکی تقلید نہ کی جائیگی

نحوی ترکیب میں ایک نئے سرے کی ایجاد

ان ذات شریف نے اسی صفحہ پر (نحو قولہ تعالیٰ) کی ترکیب میں ایک نئے سرے کی ایجاد فرمائی ہے۔ وہ یہ فرماتے ہیں تعالیٰ فعل اپنے فاعل سے ملکر حال ہوا و ذوالحال حال ملکر مضاف الیہ ہوا قول مصدر مضاف کا۔ مضاف مضاف الیہ ملکر قول ہوا) یہی نیا سر ہے جسکو ٹائٹل تیج پر خصوصیات میں شمار کرنا بھول گئے ہیں جیسے یہ بھول گئے کہ نحوی ترکیب میں مضاف مضاف الیہ ملکر فوعات میں سے کوئی مرفوع ہوتا ہے یا منصوبات میں سے کوئی منصوب یا مجزورات میں سے کوئی مجرور

(۱۵) صفحہ ۱۰ پر (اشتربت الفرس بسوچہ) کو ترکیب میں جملہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** فراموش کردہ نحو میر یہاں پر یاد آگئی اور ذات شریف یہ سمجھ گئے کہ (اشتربت الفرس بسوچہ) میں وہی (اشتربت) ہے جسکو نحو میر میں جملہ انشائیہ کی قسم عقود کی مثال میں (بغت) کیساتھ ذکر کیا ہے۔ حالانکہ یہ اشتربت وہ نہیں کیونکہ اشتربت کا استعمال انشا میں مجاز ہے جسکے لئے قرینہ فروری۔ اور وہ یہاں مفقود۔ اسبواسطے یہ جملہ ثبہ یہ ہے۔

(۱۶) اسی صفحہ پر (واللہ لا فعلن کذا) کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجرور قرار دیکر لا فعلن کا متعلق (ظرف لغو) قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ (کذا) اس مقام پر اسم کنایہ ہے جو لا فعلن فعل متعدی کا مفعول بد واقع ہے۔ علاوہ ازیں کاف حرف تشبیہ ظرف لغو نہیں ہوتا۔ وہ ہمیشہ ظرف مستقر ہوا کرتا ہے۔ الفوائد الشافیہ میں صفحہ ۱۰ فرمایا (لان الکاف مع مجرورہ یکون ظرفا مستقرا لا لغوا کما فی حاشیۃ انوار المنزیل للمرجلی الشہاب)

(۱۷) صفحہ ۱۱ پر (ولا تلقوا ابایدیکم الی اللہ لکذا) کی ترکیب میں جو بائے زائرہ کی مثال ہے (باایدیکم) جار مجرور کو

لَا تَلْقُوا فَعْلَ سے متعلق قرار دیا ہے اَقُولُ یہ غلط اور بے زائد کے معنی نہ سمجھنے پر مبنی ہے۔ وجہ یہ کہ حرف جر زائد فعل یا شبہ فعل سے متعلق نہیں ہو کرتا اس لئے کہ فعل یا شبہ فعل سے تعلق ہاں وجہ ہوتا ہے کہ یہ اس کے معنی اپنے مدخل تک پہنچاتا ہے۔ اور حرف جار زائد پہنچاتا نہیں تو متعلق بھی پہنچا۔ نحوی مسائل سمجھنے کیلئے پیشی لطیف کی ضرورت ہے۔ اسی واسطے کسی نے کہا تھا۔ بخوایاں را مغز باید چوں شہاں۔ تسکین خاطر کے لئے امام سیوطی علیہ الرحمۃ کا ارشاد سن لیجئے جس میں تعلق کو غلط قرار دے رہے ہیں۔ جمع الموامع شرح جمع الجوامع صفحہ ۱۰۸ اج دوم میں فرمایا۔
(وَلَا يَتَعَلَّقُ) مِنْ حُرُوفِ الْجَزَائِدِ، كَالْبَاءِ وَمِنْ فِي كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدٌ، وَهَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ، وَذَلِكَ لَانْ مَعْنَى التَّعَلُّقِ الْاِرْتِبَاطُ الْمَعْنَوِيُّ وَالْاَصْلُ اَنْ اَصْلًا قَصْرٌ عَنِ الْوَصُولِ اِلَى الْاَسْمَاءِ فَاعِيْنَتٌ كَحَلَّى ذَلِكْ بِحُرُوفِ الْجَزَائِدِ اَنَّمَا دَخَلَ فِي الْكَلَامِ تَقْوِيَةٌ وَتَوْكِيدٌ وَلَمْ يَدْخُلِ لِلرِّبَاطِ (اَلَا اِلَافٌ مَقْوِيَةٌ) فَاهَا تَتَعَلَّقُ بِالْعَامِلِ الْمَقْوِي يَخُو مَصْدَقًا لِمَا مَعْنَاهُمْ وَفَعَالٌ مَا يُرِيدُ وَاِنْ كُنْتُمْ لِلرُّوْيَا تَعْبِرُونَ لَا تَأْتِي الْحَقِيقَةُ اَهَا اَلَيْسَتْ زَائِدَةً مَحْضَةً لِمَا تَحْمِلُ فِي الْعَامِلِ مِنَ الضَّعْفِ الَّذِي نَزَلَ مِنْزِلَةُ الْقَامُودِ لَا مَعْدِيَّةٌ مَحْضَةٌ لَا طَرَادَ صَحَّةٍ اسْقَاطُهَا فَلَهَا مِنْزِلَةٌ بَيْنَ نَزْلَتَيْنِ (وَقَوْلُ الْحَوْفِي) فِي اَعْرَابِهِ (اِنَّ الْبَاءَ فِي) اَلَيْسَ اللَّهُ (بِحَاكِمِ الْحَاكِمِينَ) متعلق وہم (ای غلط فہم) عن ذہول اہل فہم نے یہی تفصیل اسی صفحہ پر ردیف لکھی کہ ترکیب میں فرمائی ہے جو کلام زائدہ کی مثال ہے۔ اور مزید برآں یہ کہ (سراف) کا فاعل (ہو) ضمیر مستتر بیان فرمایا ہے حالانکہ وہ لفظ (بعض) ہے جو قرآن کریم میں مذکور ہے۔ سورۃ نحل شریف میں پوری آیت یوں ہے۔ قُلْ عَسَى اَنْ يَكُوْنَ سِرَافٌ لَكُمْ لَعْنَةُ الَّذِي تَسْتَجْلِبُوْنَ۔ اِنْ دُوْنُ آيَاتِ كِتَابِ كِتَابِ مَوْلَى اَبِي خَشٍ صاحب مرحوم نے بھی ہر رد و حرف جار زائدہ کو ظرف لغو قرار دیا ہے جو قابل تقلید نہیں۔

نحوی ترکیب میں دیوبندی بدعت

(۱) صفحہ ۱۲ پر (مِنْ) و (فِي) لَا بَتْلَا وَالْغَايَةِ کی ترکیب میں (مِنْ) کو معطوف علیہ (و) کو حرف عطف اور (فِي) کو معطوف قرار دیا، اَقُولُ اس واو کو حرف عطف قرار دینا دیوبندی بدعت ہے جو شریعت نحویں سے بیحد ہے۔ کیونکہ صحت عطف کے لئے واجب ہے کہ معطوف کی اقامت معطوف علیہ کی جگہ صحیح ہو اور یہاں پر (مِنْ) کو (مِنْ) کی جگہ رکھنا صحیح نہیں اور نہ ضمائر قبل الذکر لازم آئے گا جو باطل ہے۔ قول کافیہ والمعطوف فی حکم المعطوف علیہ الخ کی شرح کرتے ہوئے شارح رضی نے فرمایا۔ فالملفوظ ان المعطوف لا یجب ان یكون بحیث لو حذف المعطوف علیہ جاز قیامہ مقامہ (ترتیب الی سعیدی) بلکہ (مِنْ) بتلئے اول ہے اور (فِي) بتلئے ثانی جو اپنی خبر لَا بَتْلَا وَالْغَايَةِ سے ملکر بتلئے اول کی خبر ہے اور یہ (و) زائدہ ہے عاطفہ نہیں جیسے کہ ان ذات شریف نے لکھ مارا۔ چنانچہ مولوی ابی خشی صاحب مرحوم نے بھی (مِنْ) کو بتلئے اول قرار دینے کی صورت میں اسکو زائدہ محسوس فرمایا ہے۔

(۲) اسی صفحہ پر (اَخَذَتْ مِنَ الذِّهَامِ) کی ترکیب میں (اَخَذَتْ مِنَ الذِّهَامِ) جملہ کو مفسر اور (بَعْضُ الذِّهَامِ) مفرد کو مفسر قرار دیا ہے۔ اَقُولُ یہ دیوبندی بدعت بھی سنیہ ہے کیونکہ (ای) حرف تفسیر جملہ کی جگہ کیساتھ اور مفرد کی مفرد کے ساتھ تفسیر کے لئے آتا ہے۔ نہ مفرد کیساتھ جملہ کی تفسیر کیلئے۔ بلکہ یہ بھی درست نہیں کہ (مِنْ الذِّهَامِ) کو مفسر اور (بَعْضُ الذِّهَامِ) کو مفسر قرار دیا جائے جیسا کہ مولوی ابی خشی صاحب مرحوم نے اختیار فرمایا ہے کیونکہ ہر تقدیر تفسیر المفرد بالمفرد (ای) کے ماقبل کے لئے اُس کا مابعد عطف بیان یا بدل ہوتا ہے چنانچہ جمع الموامع جلد ثانی صفحہ ۱۷ میں ہے (ای) بالفتح والسكون حرف (للتفسیر والمفرد) وغرضی

عبدالای ذهب و غنصفرای اسد (فتالیہا) عطف دیان (علی ما قبلہا) (اد بدل) منہ ام اور عطف بیان و بدل کا اپنے معطوف علیہ اور بدل منہ کیساتھ اعراب میں اتحاد ضروری ہے۔ جواہ لفظی اعراب میں یا تقدیری میں یا علی میں۔ دونوں کا اعراب ایک ہی قسم کا ہوا مختلف۔ یہاں اگر مرث جاد کو مفسر قرار دیا جائے تو اس کے لئے سرے سے اعراب ہی نہیں ہوتا پھر اعراب میں اتحاد کیسے ہوگا۔ اور جاد مجرور کے مجموعہ کے لئے اعراب ہوتا ہے مگر مسامحہ اور وہ بھی جبکہ عامل محذوف کے قائم مقام ہوں اور یہاں پر اخذت عامل مذکور ہے تو من الذلہ اھم مجموعہ کیلئے بھی اعراب ہوا۔ پس (من الذلہ اھم) مجموعہ کو بھی مفسر قرار دینا درست نہیں مگر جس طرح جو ٹھیک نہیں ٹھیک ہی بفضلہ تعالیٰ صحیح ترکیب دی ہے جسکو ہم بیان کیا ہے۔ اس کے پیش نظر رای، یہاں پر تفسیر الجملہ بالجملہ کے لئے ہے۔ حاشیۃ الصبان علی الاشمونی جلد ثانی صفحہ ۸۷ میں والتحقیق ان ذلک المتعلق انما یعمل فی المحذور وانہ الذی فی محل نصب بالمتعلق بمعنی انہ یقتضی نصب ملوک کان متعدیا الیہ بنفسہ فتعلق المحذور بہ تعلق عمل واما الحجاز فلا عمل بالمتعلق فیہ ونسبۃ التعلق الیہ مسامحۃ اور مراد اھم تعلق الا یصل لان الحرف یوصل معانی الافعال الی الاسماء فعملہ ان المحل للمجرور فقط۔ ہذا الذلہ لفظا عوضا عن العامل المحذوف والا حکم علی مجموعہما باعراب العامل مرافعا مخوزید فی الذلہ وانصبا نحو خرچ زید بشیابہ او جوا نحو مرث برجل من الکرام افادۃ الدما صینی وغیرہ۔ اور مجموعہ جاد مجرور کیلئے بیان کردہ اعراب کا حکم مسامحہ ہوتا ہے جسکو اسی جلد کے صفحہ ۱۴۳ میں بایں الفاظ بیان فرما چکے ہیں۔ وقد علم من ہذا التحقیق ان جعلہ مذومند خبرین علی التسامح الشائع فی اعراب مخوزید فی الدار بقولہ زید مبتدأ وفي الدار خبر وان الخبر فی الحقيقة متعلق مذومند علی المراح ام (۱۰) صفحہ ۱۳۱ پر (نحو قولہ تعالیٰ۔ فاحتنبوا الرجس من الاوثان ای الرجس الذی ہو الاوثان اور نحو قولہ تعالیٰ یغفر لکم من ذونکم اور نحو قولہ تعالیٰ ولا تأکلوا اموالکم الی اموالکم ای مع اموالکم کی ترکیب میں وہی دیوبندی نیا سرائی ہے۔ کہ مضاف مضاف الیہ ملکہ قول ہوا۔ بلکہ آخر کتاب تک اسی شریں بولے ہیں۔ اور فاحتنبوا الرجس من الاوثان کو جملہ قرار دیکر مفسر اور الرجس الذی ہو الاوثان کو مفسر۔ اسی طرح لا تأکلوا اموالکم الی اموالکم میں الی اموالکم کو مفسر اور مع اموالکم کو مفسر قرار دیا ہے۔ اور یغفر لکم من ذونکم میں (من) زائدہ کو متعلق اور محسوس من البصرۃ الی الکوفۃ کی ترکیب میں سورۃ من البصرۃ الی الکوفۃ کو جملہ قرار دیکر مضاف الیہ۔ اور الی لا یتھاء الغایۃ فی المکان کی دو ترکیبیں کی ہیں۔ دوسری میں انتھاء الغایۃ کو موصوف اور فی المکان کو (کائنۃ) نکرہ کے متعلق قرار دیکر اس نکرہ کو انتھاء الغایۃ معروض کی صفت قرار دیا ہے۔ جس سے بخیر یاد نہونے کی تائید ہوتی جا رہی ہے۔ ان سب صورتوں میں صحیح ترکیب ہمارے بیان کردہ ہے۔

(۱۱) صفحہ ۱۲ پر قد یکن مابعدھا واخلای ما قبلھا میں (لا خلای) کی ترکیب کرتے ہوئے فرماتے ہیں (لا خلای صیدہ اسم فاعل امیں ضمیر ہو مترجوعہ راجع ہے۔ ما موصول کی طوٹ اسکا نائب فاعل) اقول مستحان اللہ یدوبندی خودانی ہے کہ اسم فاعل کیلئے نائب فاعل بندی بھی جانتے ہیں کہ اسم فاعل کے لئے فاعل ہوتا ہے۔ نائب فاعل نہیں ہوتا پھر اسی صفحہ پر (اذ اقمتم الی الصلوۃ) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (اذ احرف شیط) جس سے ناظرین کو باور کرایا جا رہا ہے کہ دارالعلوم دیوبندی عظیم المرتبت درس گاہ میں درجہ علیا کے مدرس صاحب کو خمیسہ تک یاد نہیں۔ اسی صفحہ پر ایک اور دیوبندی بدعت کا اظہار فرمایا ہے وہ یہ کہ قد یکن مابعدھا واخلای ما قبلھا۔ کو جزائے مقدم اور ان کا مابعدھا میں جنس مابعدھا کو شرط مؤخر قرار دیکر فرماتے ہیں۔ جزائے مقدم اور شرط مؤخر ملکہ شرطیہ جزائیہ ہوا) اقول ان ذات شریف سے کوئی پوچھے کہ بخوبیوں نے تو جملہ کی کسی قسم کو درجہ شرطیہ جزائیہ کیساتھ موسوم کیا نہیں تو ایکاد بندہ سے یا بندی

(۱۲) صفحہ ۱۵ پر اسوت البالد حتی الشوق کی ترکیب میں (البلد) کو مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ (سوت) فعل متعدی نہیں جس کے مفعول کو متعلق ہو مفعول بہ ہے اور قرأت و ذکر حتی الدعاء ایام الدعاء کی ترکیب میں بھی بوندی رٹ اختیار فرمائی ہے کہ حتی اللہ انفسہم اللہ علیہ السلام (۱۳) صفحہ ۱۶ پر (فلا ینقال حتا) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (حتی) جار (لا) مجرور جار مجرور ملکہ حکم لفظ و انتائب: اصل ہوا) **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ جب یہ استعمال صحیح نہیں تو جار مجرور ملکہ نائب فاعل نہ کہا جائے گا بلکہ مجرور کیساتھ ہر وقت صحت استعمال ملایا جاتا ہے۔ بلکہ یوں کہیں گے کہ لفظ (حتا) نائب فاعل چنانچہ مولوی الہی بخش صاحب نے بھی اسی طرح فرمایا ہے۔

(۱۴) صفحہ ۱۷ پر (محو مروت علیہ) بمعنی مروت بہ کی ترکیب میں (مروت علیہ) کو جملہ قرار دیکر ذوالحال بنایا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ ذوالحال ہونا اسم کے خواص سے ہے۔ اور جملہ اسم نہیں ہوتا پھر ذوالحال کیسے ہوگا جس کو نئی میر تک یاد نہ ہو سکی رسائی یہاں تک کیسے ہو سکتی ہے ہم سے سنئے اور یاد رکھئے۔ حاشیہ ملا عبد الحکیم سیالکوٹی بر حاشیہ ملا عبد الغفور قدس سرہماذیہ بحث خواص اسم صفحہ ۸۰ میں ہے ومن جملة اثناء التانیث المتحرکة وواء النسبة وكونه فاعلاً ومفعولاً وموصوفاً وادخال ویمتیزاً ومنتیاً وجموعاً و منادیاً ومضمرلاً وکبراً اھ صحیح ترکیب ہماری بیان کر رہی ہے۔

(۱۵) اسی صفحہ پر (ان کنتم علی سفیر) کی ترکیب میں (علی سفیر) کو (کاٹنے) کے متعلق قرار دیکر (کاٹنے) کو (کنتم) کی خبر بنا یا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط ہے کہ فعل ناقص کی خبر اس کے اسم کیساتھ نہ لے کر اور جمع میں مطابق نہیں جو ضروری ہے۔ بلکہ اس کا متعلق (کاٹنے) بصیغہ جمع نہ لے کر مقدار نہ نکالا جائے گا۔

(۱۶) صفحہ ۱۸ پر لیس کمثلہ شئی کی ترکیب میں (کاف) زائدہ کو (کاٹنے) مقدر کے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ حرف جار زائد متعلق نہیں ہوا اگر تکما امر مفضل۔ مولوی الہی بخش صاحب جو ہم بھی اس کو ظرف مقدر قرار دے گئے ہیں جو قابل تبعاع نہیں۔ صحیح ترکیب ہماری بیان کر رہی ہے۔ (۱۷) صفحہ ۱۹ پر (محو مار ایتہ مذیوم الجمعة او مذیوم الجمعة) کی ترکیب میں (مذیوم الجمعة) کو معطوف علیہ اور (مذیوم الجمعة) کو معطوف قرار دیکر مار ایتہ کے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ من حیث اللفظ (مذیوم) اور (مذیوم) کی دو مثالیں مقصور ہیں نہ من حیث المعنی کہ لفظ مخوان الفاظ میں نہیں جو جملہ من حیث المعنی کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ کما امر تفصیلہ۔ اور جار کا تعلق ہر وقت ارادہ معنی ہوتا ہے۔ مذیوم الجمعة سے پیشتر (مار ایتہ) بقرینہ سابق اخصاراً محذوف کر دیا ہے تو اصل میں (مار ایتہ مذیوم الجمعة) من حیث اللفظ معطوف ہے اور (مار ایتہ مذیوم الجمعة) من حیث المعنی معطوف علیہ اور (او) بمعنی (و) ہے جیسے اس حدیث میں (فانما عید نبی اوصدق واشھید) جب شے پر صاحب عطف بواسطہ (او) کیا جائے یا مؤکد پر مؤکد کا جیسے ومن یکسب خطیئة ادا ثمتا میں ایک قول پر یا مقام اباحت میں واقع ہو جیسے جالس الحسن او ابن سیرین میں تو (او) بمعنی (و) ہوتا ہے (کذا فی الاشمونی) عبارت کتاب اور حدیث شریف از قبیل عطف صاحب ہے۔ فتشکر۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی معطوف مطلق علیہ قرار دیکر متعلق قرار دے گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۸) اسی صفحہ پر (وقد تکونان بمعنی جمیع المدة) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (تکونان فعل مضارع متنیہ مونث غائب فعل ناقص) میں ضمیر ہما مستر جو کہ راجع ہے مذیوم مذیوم کی طرف وہ اس کا اسم **اقول** یہ غلط ہے اس واسطے کہ کہا تھا کذا ذات شریف کو صرف میر بھی یاد آیا ان ذات شریف کے متعلق ہم نے جو کچھ کہا یا کہیں گے خدا نوحہ استودہ کسی پر خاش پر مبنی نہیں بلکہ لفظ حقیقت ہے مضارع کے صیغہ متنیہ میں ضمیر فاعل (ہما) مستر نہیں ہوتی۔ بلکہ الف ضمیر بارز فاعل ہے چنانچہ صرف میر صفحہ ۱۱ میں ہے (وقاد تنصی وتنصی ان علامت غیبت و

حرف استقبال ست والفت علامت تشبیه مؤنث و ضمیر فاعل ست۔

(۱۹) اسی صفحہ پر نحو ملائیتہ مذکور میں او منذ یومین کی ترکیب میں بھی یہی سابق تفصیل فرمائی ہے جسکی تفصیل ہم ابھی بیان کر چکے ہیں

نحوی ترکیب میں دوسرا نیا سر

(۲۰) صفحہ ۲۰ (الانکرة موصوفه) اور (الا فعلا ماضيا) اور (الا على الاسم الظاهر) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (الا) حرف استثناء لغوی قول ینذ شریف نے نحوی ترکیب میں دوسرا نیا سر اختیار کیا ہے اور آخر کتاب تک اسی سر میں بولے ہیں۔ اس لفظ (لغو) کا تعلق (استثناء) کیسا تھ قرار دیں یا (حرف) کیسا تھ دونوں صورتیں لغوی ہیں۔ نحو یوں کی زبان میں نہ (الا) حرف لغوی کہلاتا ہے نہ استثناء (استثناء) لغوی یہ خاص دارالعلوم شریف کی بولی ہے جسکی لغویت کا ثبوت خود ذات شریف اسی صفحہ پر اس لفظ پیش فرماتے ہیں (رو) و قسم کیلئے تین شرطیں ہیں۔ ایک حذف فعل۔ دوسرا یہ کہ قسم امد سوال مستقل نہیں ہوتا اگر تیسرا یہ کہ ضمیر پر نہیں آتا (ناظرین آپ نے دیکھا لفظ (دوسرا) اور لفظ (تیسرا) شرط کے لئے استعمال فرمایا ہے جو اردو زبان میں مؤنث مستقل ہے۔

(۲۱) صفحہ ۲۱ پر وقد تکون بمعنی سبب کی ترکیب میں (بمعنی سبب) کو (مستعلا) مقدم کے متعلق کر کے اسکو (تکون) کی خبر قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ ہر تقدیر اشتقاق خبر تکون کے ام کیسا تھ خبر کی تائید میں مطابقت واجب ہے۔ اور (مستعلا) مؤنث نہیں۔ (۲۲) اسی صفحہ پر (و نحو و عالم یعمل یعملہ) کی ترکیب میں (یعمل یعملہ) کو (عالم) کی صفت کر کے (و عالم) جار مجرور کو فعل مقدم سے متعلق کرنے کے بجائے جار مجرور کو (نحو) کا مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ جار مجرور مضاف الیہ نہیں ہو کر تے۔ کیونکہ مضاف الیہ اسم ہو کر تے یا جملہ۔ اور جار مجرور نہ اسم ہیں نہ جملہ۔

(۲۳) صفحہ ۲۳ پر (والله لا ینزید فی الدار ولا یموت) کی ترکیب میں (ولا) کو نفی جنس کا فرما کر (زائد) اور (عمرو) کو ان کا ام قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ اور یہی بات کی تائید کرتا ہے کہ ذات شریف کو جو میر تک یاد نہیں۔ کیونکہ (لا) نفی جنس کے بعد کو مرفوع واقع ہو تو وہ علی ہیں کہ تا پھر اس کیلئے اسم کیسے ہو گا۔ اگر یاد نہ ہو تو سنئے۔ نحو میر صفحہ ۱۸ میں ہے (و اگر بعد او معرف یا شد تکرار لا با معرف دیگر لازم باشد ولا ملغی باشد یعنی عمل نکند و ان مرفوع باشد ابتدا جوں کا زید عندی ولا یموت)

(۲۴) اسی صفحہ پر (فان کان جوابہ حلة اسمیة فان كانت مثبتة وجب ان تكون مصدرية بان اولام لا ابتداء) کی ترکیب میں (اسمیة) اسم منسوب کو بغیر ضم مرفوع (حلت) کی صفت قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کہ جنس اسم کے آخریائے نسبت ہو وہ بھی عمل کرتا ہے۔ بعض نحو یوں کے نزدیک بتاویل (مشتبہ) ہو کر اسم فاعل کی طرح اور بعض کے نزدیک بتاویل (منسوب) ہو کر اسم مفعول کی طرح۔ اسکے مرفوع کو بر تقدیر اول فاعل اور بر تقدیر دوم نائب فاعل کہتے ہیں۔ تو جس طرح اسم فاعل اور اسم مفعول کیسا تھ ترکیب میں ان کے مرفوع کو نہ ملا نا خطائے فاحش ہے۔ اسی طرح اسم منسوب کے ساتھ ترکیب میں اسکے مرفوع کو نہ ملا نا خطائے فاحش یقین نہ ہو تو سنئے۔ الفوائد الشافیہ میں زیر ترکیب (فالعدل خروجه عن صیغته الاصلیة) صفحہ ۲۳ پر فرمایا (وما اشتق من المعربین من ان الاصلیة صیغۃ لصفۃ)

بلا ضم نائب الفاعل فسا حۃ او غلط فاحش یقین کما مر التفصیل نقلاً عن شرح المفتاح للسید الشریف فاحفظہ فانہ ینفعک فی مواضع شتی (انکے نزدیک (اسم بیائے نسبت) بتاویل (منسوب) ہے نظر میں اس کیلئے نائب فاعل یا فرمایا۔ اور معجم الھوامع جلد دوم صفحہ ۱۹۲ میں اسم منسوب الیہ کے تغیرات کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا (اذ یلیقہ ثلاث تفسیرات لفظی و لفظی و لفظی و لفظی)

کسر ما قبل الیاء وانتقال الاعراب الیها۔ ومعنوی وھو صیورثہ اسم الما لم یکن لہ وحکی وھو رفعہ لما بعدہ
 علی الفاعلیۃ کالصفتۃ المشبھۃ نحو مرت برجل قرشی ابو کانک قلت منتسب الی قریش ابو ویطرد
 ذلک فیہ وان لم یکن مشتقاً وان لم یرفع الظاہر رفع الضمیر المستکن فیہ کما یرفعہ اسم الفاعل المشتق
 ان نزدیک بتاویل (منتسب) ہے لہذا اس کیلئے فاعل بیان فرمایا۔ اور (فان کانک مثبتہ) کی (فا) کو حرف تفصیل لکھا ہے۔ **اقول**
 یہ غلط ہے کیونکہ یہ (فا) نجات کی اصطلاح میں حرف تفصیل نہیں کہلاتی بلکہ اسکو نحوی فاعل جہاں کہتے ہیں کیونکہ اس کا مابعد شرطاً قبل کیلئے جزا ہوتا ہے۔
 (۲۶) صفحہ ۲۳ پر بھی (وان کان جوابہ جملہ فعلیۃ فان کانک مثبتہ) کی ترکیب میں (فعلیۃ) اسم مشرب کو بدون ضم مرفوع صفت
 قرار دیا ہے اور (فان کانک) کی (فا) کو حرف تفصیل۔ اس کے علاوہ۔

تیسرا نیا سر

یہ اختیار فرمایا کہ (ان کان جوابہ الخ) کو جملہ شرطیہ جزائیہ تحریر کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ یہ جملہ شرطیہ معطوفہ ہے۔ اسکو جزائیہ کہنے
 کی کوئی جگہ نہیں۔ نیز اسی صفحہ پر (واللہ لا فعلن کذا) کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجبور کہلا کر لا فعلن سے متعلق قرار دیا ہے۔ یہ سابق کی
 طرح تفصیل ہے۔ کیونکہ (کذا) جار مجبور نہیں۔ اسم کنا یہ ہے۔

(۲۷) اسی طرح صفحہ ۲۴ پر (وان کانک منفیۃ فان کانک منفیۃ الخ) کی ترکیب میں (ان کانک منفیۃ الخ) کو جملہ شرطیہ
 جزائیہ اور (فان کانک) کی (فا) کو حرف تفصیل اور (واللہ ما فعلن کذا) اور (واللہ لا فعلن کذا) اور (واللہ ما فعلن کذا)
 کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجبور قرار دیا ہے۔

(۲۸) صفحہ ۲۵ پر (ان کان قبل القسم جملہ کالجملۃ لقی وقت جوابہ) کی ترکیب میں (وقت) کی ضمیر مستتر کا مرجع جملہ قرار دیا
اقول یہ غلط ہے ورنہ جملہ صلا کا عالم موصول سے خلوا لازم آئے گا بلکہ اس کا مرجع (القی) ہے۔
 (۲۹) اور (جوابہ) کو (وقت) کا مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط کہ (وقت) فعل متعدی نہیں بلکہ (وقت) معنی
 (صارت) کو متضمن ہے۔ ضمیر مستتر اسم اور (جوابہ) خبر کما فی الفوائد الشانیہ ص ۴۔

(۳۰) صفحہ ۲۶ پر (والفاعل فیہا ضمیر مستتب کی ترکیب میں (مستتب) کو اسم فاعل تحریر کر کے اسمیں ضمیر پوشیدہ کو نائب فاعل قرار
 دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کہ اسم فاعل کے لئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے۔

(۳۱) اسی صفحہ پر (تعیننا للفعلیۃ) کی ترکیب میں (ھی) ضمیر مستتر کو اسکا فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ وجہ اول
 اسلئے کہ صیغہ تنیین میں ضمیر واحد مستتر ہو نیکی کیا معنی۔ دوم اسلئے کہ ماضی کے صیغہ تنیین میں ضمیر مستتر ہی نہیں ہوتی بلکہ الف ضمیر باندہ فاعل
 ہے۔ یہ وہی بات ہے کہ ذات شریف کو صرف میر تک یاد نہیں۔ اگر یاد رہو تو سنئے صرف میر ماضی میں ہے (والف در نحو قاعلامت تنیین ہو
 وضمیر فاعل مست)۔

النوع الثانی

(۳۲) صفحہ ۲۷ پر (وھی تدخل علی المبتدأ والخبر کی ترکیب میں (وھی) کو مبتدأ بنا کر (تدخل) کی ضمیر مستتر فاعل کا مرجع
 (حرف) قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے ورنہ جملہ خبر کا عالم مبتدأ سے خلوا لازم آئے گا بلکہ (وھی مستتر کا مرجع) باندہ ہے۔

(۳۳) صفحہ ۲۸ پر (وہی للتشبیہ) کی ترکیب میں (للتشبیہ) جار مجرور کا متعلق محذوف (مستعمل) بصیغہ مذکر نکال کر اسکو (وہی) مبتدا کی خبر قرار دیا ہے۔ اسی طرح (وہی للاستدلال) اور (وہی للتمنی) کی ترکیب میں۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ خبر کی (وہی) مبتدا کے ساتھ تانیث میں مطابقت نہیں رہتی۔ جو واجب ہے۔ بلکہ اس کا متعلق صیغہ مؤنث نکالا جائے گا۔

(۳۴) اسی صفحہ پر (تکونان متغایرتین) کی ترکیب میں (متغایرتین) کو اسم فاعل تحریر کر نیلے باوجود اس میں ضمیر مستر کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کما مَر۔ بلکہ ضمیر مستر فاعل ہے۔

(۳۵) صفحہ ۲۹ پر بھی (وہی للترجی) کی ترکیب میں (وہی) کو مبتدا قرار دیکر (للترجی) کو (مستعمل) کہ متعلق قرار دیا (وہی) قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کما مَر۔

(۳۶) اسی صفحہ پر (یستعمل فی المہکنا کما مَر) کی ترکیب میں (کما مَر) کو (یستعمل) مذکور کے متعلق قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کما مَر و تانیث ہمیشہ ظن مستقر ہوتا ہے۔ کما مَر

(۳۷) اسی صفحہ پر (فولاً یقال لعل الشبَاب یعود) کی ترکیب میں (لعل الشبَاب یعود) کو بایں طویر انشائیہ بنا کر کہ (الشبَاب) اسم (لعل) اور (یعود) خبر کا لقال کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بدوجہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ جملہ نائب فاعل نہیں ہوتا کیونکہ نائب فاعل ہونا اسم کے خواص سے ہے۔ ثانیاً اسلئے کہ جب یہ استعمال درست نہیں تو نہ اس کے معنی مراد ہو سکتے ہیں نہ اس کے اجزاء کو اسم و خبر قرار دیا جائے گا پھر ترکیب کسی صرف یہ کہیں گے کہ لفظ (لعل الشبَاب یعود) نائب فاعل۔ اگر یقین نہ ہو تو ہم سے سنئے الفوائد الشافیہ صفحہ ۱۱ میں کا فیہ کے قول نہ یوحی بحث مرفوعاً و امتنع ضرب غلامہ زیداً کی ترکیب کرتے ہوئے فرمایا (وَمَا طِفَّة)۔ امتنع ماضی۔ ضرب غلامہ زیداً۔ مراد اللفظ مرفوع تقدیراً فاعل امتنع و هو معہ جملۃ فعلیۃ لا لعل لھا عطف علی جملۃ جائزہ ولما کان ہذا اللفظ ممتنع القول لا یراد معنایہ و لا یراد جزائیہ کما توہمہ بعض الطلبة

النوع الثالث

(۳۸) صفحہ ۳۰ پر (ترفعان لا سمن) کی ترکیب میں اور (تنصبان الخب) کی ترکیب میں دونوں فطوں کے اندر ضمیر فاعل (تھا) بیان کی ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کما مَر زید برآں یہ کہ جملہ اولیٰ کو معطوف علیہ اور جملہ ثانیہ کو معطوف قرار دیکر بایں سر بوتے ہیں (معطوف علیہ معطوف سے ملکر جملہ فعلیہ معطوف ہوا) جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ذات شرط کو بخوبی ترکیب سے اصلاً میں نہیں کیونکہ معطوف علیہ اور معطوف کو ایسے مقامات پر ملاتے ہیں جن میں ان کا ماقبل سے کسی قسم کا تعلق ہو۔

النوع الرابع

(۳۹) صفحہ ۳۱ پر (وہی بمعنی مع) اور (وہی للاستثناء) کی ترکیب میں (وہی) کو مبتدا بنا کر دونوں جگہ جار مجرور کا متعلق مقدم (مستعمل) بصیغہ مذکر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کما سبق۔

(۴۰) اسی صفحہ پر (ھذا الحروف الخمسة تنصب الاسماء اذا کان مضافاً الی اسم آخر) کی ترکیب میں (ھذا الحروف الخمسة) کو مبتدا اور (تنصب الاسماء اذا کان مضافاً الی اسم آخر) کو شرط مؤخر بنا کر جملہ شرطیہ کو خبر مبتدا قرار دیا ہے۔

اقول۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ یہاں پر (اذا) معنی شرط کو متضمن نہیں بلکہ محض ظرفیت کے لئے ہے۔ اور ما بعد کی طرف مضاف اور (تغصب) خبر مبتدا کا مفعول فیہ۔ (اذا) کو شرطیہ قرار دینے سے جزا کا تقدم لازم آئے گا جو خلاف اصل ہے جس کا ارتکاب بلا ضرورت نہیں کیا جاتا اور یہاں ضرورت متحقق نہیں۔ (۴۱) صفحہ ۳۲ پر (ھیئتہ الشریف القوم) اور (ای افضل القوم) کی ترکیب میں (شریف) اور (افضل) دونوں صفت کے صیغوں کو بغیر ضم فاعل لکھا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کما مضی۔ ان دونوں کی صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دی گئی ہے۔

النوع الخامس

(۴۲) صفحہ ۳۳ پر (اسلمت ان دخل الجنة) اور (اسلمت ان دخلت الجنة) کی ترکیب میں (ان ان دخل الجنة) اور (ان دخلت الجنة) کو (اسلمت) کا مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ (اسلام) بمعنی (داخل شدن در دین محمدی) متعدی نہیں۔ اور یہ (اسلمت) باین معنی (اسلام) سے مشتق ہے۔ اور صحیح بات یہ کہ اس (ان) سے پیشتر (کلام) حرف جر پر لے تعلق محذوف ہے جس کے حذف کو (ان) اور (ان) سے پیشتر بخوبی قیاسی کہتے ہیں۔

(۴۳) اسی صفحہ پر (اصلھا لا ان عند الخلیل) کی ترکیب میں (لا ان) کو نہو الحال اور (عند الخلیل) کو حال قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ ورنہ (اصلھا) مبتدا پر (لا ان) خبر مقید کا محل درست نہ رہے گا۔ اور صحیح ترکیب یہ کہ (عند الخلیل) مبتدائے محذوف (ھو) کی خبر ہے۔ اور یہ ترکیب بھی کر سکتے ہیں کہ (عند الخلیل) کو نسبت کا ظرف قرار دیں جو مبتدا اور خبر کے درمیان ہے۔ کما فی الفوائد الشافیہ صفحہ ۱۱۰۔

(۴۴) اسی صفحہ پر (ای یکن ما قبلھا سنبالما بعدھا) کی ترکیب میں (قبلھا) اور (بعدھا) کی ضمیر مضاف الیہ کا مرجع (ما) کو قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ (کے) اس کا مرجع ہے۔

(۴۵) صفحہ ۳۴ پر (اسلمت کئی ان دخل الجنة) کی ترکیب میں (ان دخل الجنة) کو جملہ فعلیہ خبریہ بنا کر (اسلمت) کا مفعول لہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ جملہ مفعول لہ نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ مفعول لہ ہونا اسم کا خاصہ ہے۔ اور صحیح یہ کہ یہ دو جملے ہیں۔ ایک (اسلمت) اور دوسرا (کئی ان دخل الجنة) اور یہ جملہ معتلہ ہے۔ کما فی الفوائد الشافیہ صفحہ ۲۹۹۔

(۴۶) اسی صفحہ پر (فلان الاسلام سبب لدخول الجنة) کی ترکیب میں (سبب) کو مصدر قرار دیکر (لدخول الجنة) کو اس سے متعلق کیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اس لئے کہ (سبب) مصدر نہیں۔ وعدہ (الاسلام) پر حمل درست نہ ہوگا۔ کہ دو متغایر مصادر میں حمل نہیں ہوتا بلکہ (سبب) بمعنی مایتوصل بہ الی غیرہ ہے یعنی (ذلیف) اور (لدخول الجنة) ظرف مشعر ہو کر اسکی صفت ہے۔

النوع السادس

(۴۷) صفحہ ۳۵ پر (مثل لم یضرب معنی ماضی) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (مثل مضاف لہ یضرب (مراد لفظ) متعلق کا ٹن کے ہو کر مبتدا) **اقول**۔ یہ غلط بلکہ مجنونانہ بڑی ہے۔

(۴۸) صفحہ ۳۶ پر (وھی ضد کلام الامرای طلب تیراک الفعل) کی ترکیب میں (ضد کلام الامرای) کو مفعول اور (الطلب تیراک) کو (ثابتہ) مقرر سے متعلق کر کے (ثابتہ) کو مفعول قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ جب (آئی) تفسیر المفرد المفرد کے لئے لایا جائے تو باقی معطوف علیہ یا مبتدا نہ ہوتا ہے اور ما بعد عطف بیان یا بدل کا متر عن الجمع۔ اور عطف بیان میں واجب ہے کہ معطوف علیہ کیا تھے تعریف

تکیر اور تذکیر و تانیث میں مطابقت ہو۔ یہاں مطابقت نہیں کہ (ثابتہ) نکرہ اور مؤنث ہے۔ اور (ضد لام لام) معروف اور مذکر اشمونی
 شرح الفیہ کے قول (کاجماعتهم) پر حاشیہ الصبان جلد سوم صفحہ ۶۲ میں فرمایا۔ (ای علی وجوب مطابقة البیان والمبین تعریفاً و
 تنکیراً و افراداً و غیرہ۔ و تذکیراً و غیرہ) اور ثابتہ کا عطف بیان ہونا باطل ہوا۔ اور بدل کیلئے اگرچہ تعریف و تنکیر میں مطابقت واجب نہیں
 مگر تذکیر و تانیث میں واجب ہے چنانچہ اشمونی جلد سوم صفحہ ۹۸ میں ہے۔ (ولما الافراد والتذکیر واضدادهما فان كان بدل کل صاق
 متبوعہ فیہا مالہ يمنع مانع من التثنية والجمع) یہاں ثابتہ مؤنث ہے اور (ضد) مذکر تو اس کا بدل ہونا بھی باطل ٹھہرے۔
 مولوی آپسی بخش صاحب مرحوم بھی اس مقام پر ترکیب مذکور کی گئی ہیں جو قابل تبادع نہیں۔ اور صحیح یہ ہے کہ (ای) یہاں تفسیر الجملۃ بالجملة
 کے لئے ہے اور (الطلب ترک الفعل) غرض متفرک ہو کر (رہی) محذوف مبتدائی خبر ہے۔ اور یہ جملہ مفسرہ۔

(۴۹) صفحہ ۳۷ پر (وتسمی الاولی شوطاً والثانیۃ جزءاً) کی ترکیب میں (الثانیۃ) کو فعل مقدر تسمی کا نائب عمل اور (جزءاً) کو اسکا مفعول
 قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ تقدیر تسمی کی طرف ضرورت داعی نہیں اور تقدیر دون ضرورت خطا ہے صحیح یہ کہ (الثانیۃ) کا عطف
 (الاولیٰ) پر ہے اور (جزءاً) کا (شوطاً) پر الفوائد الثانیۃ صفحہ ۲۸ میں (وفیہ تقدیر شی بلا اقتضاء وهو مدرخول کما فی مغنی اللیب۔

النوع السابع

(۵۰) صفحہ ۳۸ پر (حال کوکھا مشقۃ) کی ترکیب میں (مشقۃ) کو اسم فاعل کہنے کے باوجود اسمین ضمیر مستر کو نائب فاعل قرار دیا ہے۔
اقول۔ یہ غلط ہے جو مبتدی طلبہ پر بھی مخفی نہیں۔

(۵۱) صفحہ ۳۹ پر (ویكون الفعل الاول سبباً للفعل الثانی) کی ترکیب میں (سبباً) کو سابق کی طرح مصدر قرار دیا ہے۔ اور (ویسی)
 الاول شوطاً والثانی جزءاً) کی ترکیب میں سابق کی طرح (الثانی) اور (جزءاً) کو لیسوی محذوف کا نائب فاعل اور مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول**
 یہ غلط ہے۔ کما مت آناً۔

(۵۲) اسی صفحہ پر (فالجزء واجب فی المضارع) کی ترکیب میں (واجب) کو اسم فاعل تسلیم کرنے کے باوجود اسمین ضمیر مستر کو اس کا
 نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کما سبق آناً۔

(۵۳) اسی صفحہ پر (وهو لا يستعمل الا فی ذوی العقول) کی ترکیب میں بیان کیا کہ (لا يستعمل) میں ضمیر (ہی) مستر ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے
 کہ (لا يستعمل) ہیئت مذکر ہے اور (ہی) ضمیر مؤنث اور صیغہ مذکر میں ضمیر مؤنث پوشیدہ نہیں ہوتی۔ بلکہ اسمین ضمیر مستر (ہو) ہے۔

(۵۴) صفحہ ۴۰ پر (مخمن یکر منی اکھلہ) کی ترکیب میں (مخمن) کو اسم موصول قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہ نہیں سوچھا کہ اسم جائزہ
 کی بحث ہو رہی ہے اور یہ مثال (مخمن) جائزہ کی ہے۔ ہر صفحہ اسی قسم کی خرافات سے لبریز ہے۔ ہر صفحہ کی خرافات کو بالاستیعاب بیان نہیں کر رہا
 ہوں۔ ورنہ اس کے لئے دفتر درکار ہے نہ اتنی فرست۔ اب تک جو خرافات ظاہر کی گئیں اور آئندہ جو ظاہر کی جائیںگی بطور نمونہ ہیں تاکہ ناظرین کو دارالعلوم
 دیوبند میں درجہ علیا کے مدرس مولوی ظہور احمد کی خود انی معلوم ہو جائے۔

(۵۵) اسی صفحہ پر (ما تشتر اشتی) کی ترکیب میں (ما) کو شرطیہ قرار دیکر چھوڑ دیا ہے اس کیلئے محل غراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔
 یہ غلط ہے کہ (ما) یہاں مبتدا مرفوع محلاً۔ اور (تشترا اشتی) شرط و جزا ملکہ اس کی خبر ہے۔

(۵۶) اسی صفحہ پر (یشتر) (وهو لا يستعمل الا فی غیر ذوی العقول) کی ترکیب میں فرمایا۔ (غیر) مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکہ متعلق

(کلاستعل فعل کے) **اقول**۔ یہ غلط ہے جتنی بھی سن کر فک و شکات قہرہ لگائیں گے کہ اُس سے پیشتر (فی) حرف جار موجود اور یہ مجرور مانع ہوا ہے علاوہ انہیں ترکیب میں حرف جار کو متعلق کہا کرتے ہیں نہ اسم کو۔

(۵۷) صفحہ ۴۱ پر (مقی تذهب اذہب) کی ترکیب میں (مقی) کو حرف شرط فرمایا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ اتنا نہ سوچا کہ (مقی) کو کیا ہے جائزہ میں شمار کیا ہے۔ پھر حرف کیسے ہوگا۔

(۵۸) اسی صفحہ پر (انما تمش امش) کی ترکیب میں (ایما) کو حرف شرط فرمایا۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کا سائے جائزہ میان ہو رہے ہیں، انہیں میں سے یہ بھی ہے مگر ضعف لہری کی شکایت تھی تو چشمہ لگانا چاہئے تھا۔ مگر یہ چشمہ کام نہ دے گا چشمہ ادب کی ضرورت ہے۔

(۵۹) صفحہ ۴۲ پر (مما تذهب اذہب) اور حیثا تفقد اقد) کی ترکیب میں (ھما) اور حیثا) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ دیا۔ اور دونوں کا محل اعراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ دونوں مفعول فیہ مقدم ہیں۔ اسی طرح صفحہ ۴۱ پر (آئی تکن اکن) کی ترکیب میں (آئی) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ گئے ہیں۔ محل اعراب بیان نہیں کیا۔ وہ بھی مفعول فیہ مقدم ہے۔

(۶۰) صفحہ ۴۳ پر (اذما تفضل افضل) کی ترکیب میں (اذما) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ دیا ہے محل اعراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ بر قول شایع علیہ الرحمۃ (ما) کی طرح مفعول بہ مقدم منصوب محلی ہے اور بر قول تحقیق مفعول فیہ مقدم منصوب محلی۔

النوع الثامن

(۶۱) صفحہ ۴۴ پر (اذا مرکب مع احدا واثنين او ثلث او اربع الخ) کی ترکیب میں (اذا) کو ابتدا و فرمایا (اذا) اسم ظرف متضمن معنی شرط) پھر ذات شریف اسکی شرط جزا بیان نہیں کی۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ یہاں پر (اذا) معنی شرط کو متضمن نہیں۔ بلکہ ظرفیت محض کیلئے ہے۔

(۶۲) اسی صفحہ پر (ان کان مؤنثا فقل احدی عشرة امراة) کی ترکیب میں فرماتے ہیں شرطیاتی جزا سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ معطوفہ ہوا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ نہ محضی ادیان کے متبعین کے نزدیک شرط جزا کا مجموعہ شرطیہ کہلاتا ہے اور باقی نجات کے نزدیک جملہ فعلیہ کہتا

فی الجمع صفحہ ۱۳ جلد اول۔ اور خود ان ذات شریف نے اسی کتاب ایضاح العوامل کے مقدمہ میں صفحہ ۲ پر باقی نجات کے قول کو بطور سرقہ اپنی تحقیق قرار دیکر فرمایا اور اگر تدقیق نظر کی جائے تو قول تحقیقی یہی ہوگا۔ کہ اصل الاصول صرف دو قسم ہیں۔ ایک اسمیہ دوسرا فعلیہ۔ اس لئے کہ ظرفیہ درحقیقت یا تو فعلیہ ہوتا ہے یا اسمیہ جیسا کہ لہری اور کوئی نخیوں کا قول ہے۔ اسی طرح شرطیہ اصل میں جملہ فعلیہ ہے۔ حرف شرط داخل ہو جائیے

افش نے اسکو ایک مستقل قسم شرطیہ بنادیا) اے سبحان اللہ۔ آپ تدقیق نظر۔ اور وہ بھی باوجود ضعف بصر۔ ما شاء اللہ جسکو بخیر اور صرف میر تک محفوظ نہوں وہ تدقیق نظر کرے۔ استغفر اللہ۔ اس خیال مست و محال مست و جہول۔ اگر باور نہ ہو تو سنئے آپ فرماتے ہیں۔ کہ

(ظرفیہ درحقیقت یا تو فعلیہ ہوتا ہے یا اسمیہ جیسا کہ لہری اور کوئی نخیوں کا قول ہے) ادلا اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ لہری اور کوئی نخیوں کا یہ قول ہے تو ذات شریف کی تدقیق نظر نے کیا تیر مارا۔ اُس سے کیا نئی بات پیدا ہوئی۔ یہ تو پہلے سے اُن کا قول تھا ہی۔ صد ہا سال پیشتر جو بات کہی گئی تھی اُسکو اپنی تحقیق قرار دے رہے ہو ماسی کا نام تدقیق نظر ہے کلا حول وکلا قوۃ لا باللہ العلی العظیم۔ مگر ہمیں سپر بھی تعجب نہیں کہ دارالعلوم دیوبند میں پہلے سے یہی ہونا چلا آرہا ہے۔ کہ سابقہ حواشی و شرح کو طبع کر کے اپنی جانب منسوب کرتے رہے ہیں۔ تاکہ ناواقف سمجھیں کہ دارالعلوم میں درسی کتب کی خدمات انجام دی جا رہی ہیں۔ چنانچہ اسی دارالعلوم دیوبند کے شیخ الادب مولوی اعجاز علی صاحب نے کتب ادب پر جو حواشی چڑھائی ہیں سب کے سب میں بلفظہ سابقہ حواشی موجود ہیں مگر آخر میں تحریر کر دیا۔ اعجاز علی غفرلہ۔ جس سے مفہوم ہوتا ہے کہ یہ حضرت کی ذہنی کاوش کا نتیجہ ہے

حالانکہ گرہ کا کچھ بھی نہیں۔ ثانیاً اگر بصری اور کوئی نحووں نے کہا تھا کہ ظرفیہ اصل میں فعلیہ یا اسمیہ ہے تو انہوں نے جملہ کی فعلیہ ہمیشہ ظرفیہ۔
 تین قسم کیوں قرار دیں دو پر اقتصار کیوں نہیں کیا۔ آپ کی طرح ان کے سر میں بھی بھڑا نکلا تھا کہ قسم شے کو اصل میں شے قرار دیکھو۔
 استغفر اللہ۔ حقیقت یہ ہے کہ ذات شریف جملہ ظرفیہ کے معنی ہی نہیں تھے۔ اب ہم سے سنئے۔ معنی اللیب جلد دوم صفحہ ۲۴ میں ہے (والظرفیۃ) للصدق
 بظن او مجروحو عند الذید طئی الدار زید اذا قدت زیداً فاعلاً بالظرف والجار والھجر وکلاً بالاستقرار المحذوف وکلاً مبتدئ
 محذوف عنہ بھما یعنی ظرفیہ وہ جملہ ہے جس کے شروع میں ظرف ہو یا جار مجروح جیسے عند الذید اور فی الدار زید جبکہ ان مثالوں میں زید کا
 رافع ظرف اور جار مجروح قرار دیں نہ استقرار محذوف کو (وہ نہ فعلیہ ہو جائے گا اگر استقرار فعل مقدّر مانا اور اب اصل عبارت یوں ہوگی اگر استقرار
 عند الذید۔ اس صورت میں زید کا رافع فعل استقرار ہے یا اسمیہ ہو جائیگا اگر استقرار اسم فاعل مقدّر مانا۔ اب اصل عبارت یوں ہوگی۔
 استقرار عند الذید۔ اس صورت میں زید کا رافع استقرار اسم فاعل ہے اور یہ جملہ اسمیہ اسلئے ہوا کہ مثال مذکور میں (مستقر) مبتدائی قسم ثانی ہے۔
 اور (زید) فاعل قائم مقام خبر اور نہ زید کو مبتدائی خبر اور ظرف یا جار مجروح کو خبر مقدم قرار دیں ورنہ جملہ اسمیہ ہو گا نہ ظرفیہ چونکہ بصری کے نزدیک ظرف
 اور جار مجروح کا عمل اعتماد کیا ساتھ مشروط ہے کہ ان سے پیشتر استفہام ہو یا نفی یا موصوف یا موصول یا مند الیسا ذوالحال۔ نہ کو فیہ کے نزدیک اور
 نہ اخفش کے نزدیک جو کثات بصری سے ہیں۔ نظریہ اس دونوں مثالوں میں ہمزہ استفہام ذکر فرمایا تاکہ مثالیں اتفاقی ہو جائیں۔ اب تو ایمان
 لے آئیے کہ ظرفیہ اصل میں نہ فعلیہ نہ اسمیہ بلکہ قسم مستقل ہے۔ ثالثاً جملہ شرطیہ کے اضافہ کی نسبت اخفش کی جانب غلط۔ اس کے موجد آپ کے دینی
 مورث اعلیٰ یاں معنی کہا کہ دیوبندیت کا جنم بطن اختزال سے ہوا ہے۔ خیر یہ اخفش۔ ز عشری سے کیئے۔ سو سال مقدم میں۔ انکی وفات ۷۱۵ھ
 میں ہوئی اور ز عشری کی ۳۸ھ میں۔ اور امام سیوطی علیہ الرحمۃ جمع الحوامع مع رج صفحہ ۱۳ میں فرماتے ہیں (وذا ان الزمخشری وغیرہ فی الجمل
 الشیطیۃ) اور زمخشری وغیرہ نے جملوں میں شرطیہ کا اضافہ کیا۔ اگر اضافہ کر نیوالے یہ اخفش تھے تو زمخشری کی جانب نسبت امام ہرگز نہ فرماتے۔
 جس کا زمانہ کئی صدی متاخر ہے کیونکہ ایسے مقام علامہ کی طرف نسبت فرمایا کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں اتنا نہیں ہو چکا کہ یہ اخفش نجات بصری سے تھے۔
 جن کے نزدیک جملہ کی صرف تین قسمیں ہیں۔ اسمیہ۔ فعلیہ۔ ظرفیہ۔ جسکو زمخشری نے شرطیہ کیا تھہ موسوم کیا۔ وہ ان کے نزدیک فعلیہ کہلاتا ہے اور
 یہ تسمیہ ان کی اصطلاح کے بعد حادث ہوا۔ اسی واسطے امام سیوطی علیہ الرحمۃ جمع الحوامع میں بعد عبارت مذکورہ فرمایا۔ والصواب اٹھا فعلیۃ۔
 تاکہ اقسام جملہ میں بے ضرورت اضافہ نہ ہو۔ ورنہ لا مشاققہ فی الاصطلاح کے پیش نظر زمخشری کا تخطیہ درست ہو گا تخطیہ کے باوجود ترکیب میں بھی
 اصطلاح حادث رائج ہو گئی۔ چنانچہ الفوائد الشافیہ میں سی پر عمل فرمایا اور انکی اتباع میں مجھے بھی اسی کو اختیار کیا ہے۔ الغرض جب یہ تسمیہ بصری میں کی
 اصطلاح بعد حادث ہو تو نام ہاد توفیق میں یہ کہنا کس طرح درست ہو گا کہ (حرف شرط داخل ہو جانے سے اخفش نے اسکو ایک مستقل قسم شرطیہ بنا دیا) لا حول
 ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

(۶۳) صفحہ ۲۵ پر (و طریقی ترکیب غیرھا الی تسع مع عشی کی ترکیب میں فرماتے ہیں (الی حرف جر۔ تسع مجروح و جار مجروح سے ملکر متعلق ہوا

مصدق کے) **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ ظرف مستقر ہو کر (غیرھا) سے حال ہے۔ فہم شریف کی اس عبارت کے معنی تک سالی نہیں ہوئی۔ ورنہ
 (لا ضللتھم) کا مصدق نہ بنتے

(۶۴) اسی صفحہ پر ان بقول فی المذکر ثلثۃ عشر رجلاً واریعۃ عشر رجلاً الی تسعۃ عشر رجلاً کی ترکیب میں (الی تسعۃ عشر

رجلاً کو (تقول) مذکور سے متعلق قرار دیا ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر (وما نراد علیہما) حرف عطف اور مطوف علیہ

(۶۵) اسی صفحہ پر بتائیت الحجز الاول کو بھی (تقول) مذکور سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر (ثلثۃ عشر رجلاً

مورث اعلیٰ علی طاسہ شہرہ شہسری مختصر لی ہیں تا انرا خلاصہ ہو۔

۱۲

عہ مفرد عند التحقيق کے فعل (نما د) کی صمیم فاعل سے حال ہو کر (الی) کے ماقبل کا ممتد ہونا ضروری ہے۔ اور یہ دونوں

سے حال ہے۔

(۶۶) اسی صفحہ پر (و فی المؤنث ثلث عشرة امرأة و أربع عشرة امرأة الى تسع عشرة امرأة بتذكير الجوزة الاول) کی ترکیب میں (الی تسع عشرة امرأة) کو اور بتذکر الجوزة اللعل کو باعتبار عطف اُسی (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ دونوں بھی سابق کی طرح ظرف مستقر ہو کر حال ہیں۔ مگر بطریق سابق کا اول حال اور دوم حال بعد حال۔ اور اسکو ہماری ترکیب سے سمجھئے۔

(۶۷) صفحہ ۴۴ پر (و اما طوبى التركيب في الواحد والاثنين الى تسع مع عشرون واخواته الى تسعين) کی ترکیب میں (الی تسع) کو اور (الی تسعين) کو (التركيب) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ ایک معنی کے دو حرف جار بڑن عطف ایک شے سے متعلق نہیں ہوتے۔ اگر بار نہ تو سنئے۔ الفوائد المشافیه صفحہ ۴۴ میں ہر دو عدم تعلق لجا رہیں معنی واحد بفعل واحد مشروط بعدم التبعیۃ و اما علی طریق التبعیۃ فلا مانع من ذلك التعلق كما في مررت بزيد و جئت وكما في الاظهار

(۶۸) اسی صفحہ پر (فلان كان المميز و تذكره فتقول (الی) بتذکر الجوزة الاول) کی ترکیب میں (بتذکر) کو (فتقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔

(۶۹) اسی صفحہ پر (وان كان المميز منشا فتقول (الی) بتا نلیث الجوزة الاول) کی ترکیب میں (بتا نلیث) کو (فتقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے اور یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ خان کان المميز منشا کو الخ کی ترکیب میں فرماتے ہیں (شرط اپنی جزا سے ملکر جملہ شرطیہ جزائیہ ہوا) اور (وان كان المميز منشا الخ) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (شرط اپنی جزا سے ملکر جملہ شرطیہ جزائیہ ہوا) اول ترکیب میں اصطلاح قیام اور حادث دونوں مخلوط ہیں۔ اور ترکیب دوم میں اُسی دیوندری نئے سرے (جزائیہ) کا اختلاط جو پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔

(۷۰) صفحہ ۴۴ پر (تقول في المميز المذكر (الی) بتا نلیث الجوزة الاول) کی ترکیب میں (بتا نلیث) کو (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے اور یہ بھی سابق کی طرح ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔

(۷۱) اسی صفحہ پر (و فی المميز المؤنث تقول (الی) بتذکر الجوزة الاول) کی ترکیب میں (بتذکر) کو (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط۔ اور یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔ ان تمام مذکورہ بالا مقالمات کی صحیح ترکیب البشیر (اکامل میں ملاحظہ فرمائیے۔ اور لوح دل پر نقش کر لیجئے تاکہ پھر تفصیل میں گرفتار نہ ہوں۔

(۷۲) اسی صفحہ پر (ثلثه وعشرون رجلا) کی ترکیب میں (ثلثه وعشرون) کو معطوف علیہ معطوف قرار دینے بغیر مزید بنایا ہے۔ اسی طرح (اربعه وعشرون رجلا) کی ترکیب میں (اربعه وعشرون) کو اسی طرح (اربع وعشرون امرأة) کی ترکیب میں **اقول**۔ یہ بھی غلط۔ صحیح یہ کہ معطوف علیہ معطوف بنا کر تکرار دیا جائے گا۔

(۷۳) اسی صفحہ پر (و علی هذا القیاس) کی ترکیب دوم میں (القیاس) پر الف لام عوض تزیین بتایا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کیونکہ الف لام تعریف کے لئے ہوتا ہے اور تزیین تکیس لئے اور دونوں میں منافات پھر ایک دوسرے کا عوض کیونکر ہو جائے گا۔ البتہ الف لام کبھی اسم ظاہر مضاف الیہ کا عوض ہوتا ہے جیسے وَعَلِمَ اَدَمُ اَسْمَاءَ كُلَّهَا میں (الاسماء) مضاف الیہ کے عوض ہے اور کبھی ضمیر مضاف الیہ کے عوض جیسے وَاشْتَقَلَ الرَّاسُ شَيْبًا میں (الرأس) پر الف لام یا ضمیر مضاف الیہ کے عوض ہے بیضاوی شریف صفحہ ۶۱ میں فرمایا۔ (ای التقدير اسماء المسميات فحذف المضاف اليه لآلة المضاف عليه وعوض عنه اللام فتقول تعالیٰ وَاشْتَقَلَ الرَّاسُ شَيْبًا) اور کبھی لآلۃ جیسے اسماء موصولہ پر اور کبھی استفہام کے لئے جیسے قطرب نے حکایت کیا۔ (أَلْ فَعَلْتُ) بمعنی هَلْ فَعَلْتُ۔

کو مفہود قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے جس میں ذات شریف کے ساتھ خبر متانی ملاوٹ کے عام معلمین بھی شریک ہیں۔ جب کہ (ای) حرف تفسیر کا ماقبل اور مابعد مفعول ہوں تو نحوی ماقبل کو مفعول علیہ یا مبدل منہ کہتے ہیں۔ اور مابعد کو عطف بیان یا بدل۔ ایسا واسطے دونوں کی اعراب میں موافقت واجب ہے۔ ورنہ کتب نحویں کوئی باب ایسا نہیں جس میں مفہودی اور مفہودی کے احکام بیان کئے گئے ہوں۔ جمع المصنوع کی عبارت گذر چکی ہے۔ اور مغنی اللیب جلد اول صفحہ ۶۶ میں زیر بحث (ای) فرمایا (و حرف تفسیر تقول عندی عجباً ی ذہب عصفوی اسئل ما بعدھا عطف بیان کلمی ماقبلھا او بدل اھ)

(۸۶) صفحہ ۵۵ پر (و حی قد کن نائدا) کی ترکیب میں (قد کن نائدا) کو جملہ اسمیہ خبریہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ افعال قصہ اپنے اسم و خبر سے ملکر جملہ فعلیہ ہوتے ہیں۔ اگر یقین نہ ہو تو سنئے۔ مغنی اللیب جلد دوم صفحہ ۳۰ میں ہے (والفعلیۃ) ہی التي صلھا فعل کقام نائداً محووب اللص وكان نائداً قائماً وظننته قائماً ویقوہ زید وقسم

(۸۷) صفحہ ۵۶ پر (و لا انتقال الی لا انتقال الاسم الخ) کی ترکیب میں (لا انتقال) کو مفہودی اور (لا انتقال الاسم الخ) کو مفہودی قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہاں پر (ای) تفسیر المفرد بالمفرد کیلئے نہیں۔ ورنہ واجب ہوگا کہ مابعد عطف بیان ہو یا بدل۔ اور (لا انتقال الاسم الخ) نہ عطف بیان ہو سکتا ہے نہ بدل۔ کیونکہ یہ دونوں اسم ہوتے ہیں یا جملہ اور جار مجرور دونوں میں سے کچھ نہیں۔ بلکہ یہاں پر (ای) تفسیر الجملۃ بالجملة کیلئے ہے۔ اور (لا انتقال الاسم الخ) ظرف مستقر ہو کر (ھو) مبتدا محذوف کی خبر اور مبتدا اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ مفہودی ہے۔

(۸۸) پھر ان مفہودی اور مفہودی کو مستعملہ مقرر سے متعلق کر کے (مستعملہ) کو (ھو) مبتدا کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے ورنہ خبر ترکیب میں مبتدا کیساتھ مطابق نہ رہے گی۔ حالانکہ بر تقدیر اشتقاق خبر مطابقت واجب ہے۔

(۸۹) صفحہ ۵۷ پر (و قد تكون تامۃ بخصۃ الانتقال الخ) کی ترکیب میں (تامۃ) کو موصوفہ اور (بخصۃ الانتقال الخ) کو کائنات مقرر سے متعلق کر کے کائنات کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ صفت تائید میں موصوف کیساتھ مطابق نہیں۔ حالانکہ مطابقت واجب ہے۔

(۹۰) اسی صفحہ پر (فھذہ الثلثۃ) کی ترکیب میں (ھذہ) کو اسم اشارہ اور (الثلثۃ) کو مشار الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے۔ بلکہ اسم اشارہ کے بعد کو نحوی ترکیب میں صفت یا عطف بیان یا بدل کہتے ہیں۔

(۹۱) اسی صفحہ پر (او قاتھا التي حی الصباح الخ) کی ترکیب میں (یک نیا تم وھا یا۔ وہ یکہ) کا غیر مضاف الیہ کو موصوفہ اور (التي حی الصباح الخ) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ ہر مسلک جمہور ضمیر نہ موصوف ہوتی ہے نہ صفت۔ حالانکہ الموصوفہ ۳ میں ہے۔ والمضمر لا یوصف ولا یوصف بہ۔ اور اگر مسلک کسانی اختیار کیا جائے۔ کہ ان کے نزدیک ضمیر کا موصوف ہونا درست ہے۔ تو معنوی حیثیت سے غلط کہ ضمیر موصوف کا مرجع افعال مذکورہ ہیں۔ آپس ان اوقات کا محل درست نہیں اور صفت کا موصوف پر عمل ہوتا ہے۔ غیر منکر کسی طرح چل ٹھیک نہیں بیٹھی۔

(۹۲) اسی صفحہ پر (معناہ حصل غناہ فی وقت الصباح الخ) کی ترکیب میں (معناہ) کو مبتدا اور (حصل غناہ فی وقت الصباح) کو جملہ خبریہ کر کے خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے ورنہ جملہ خبر کا عالم سے خلوا لازم آئے گا جو شریعت نحویں حرام ہے۔ بلکہ یہ میں حیث اللفظ خبر ہے۔ مولوی آپس صاحب مرحوم نے بھی جملہ خبر کے خبر قرار دیا ہے جو قابل ابتداء نہیں۔

(۹۳) صفحہ ۵۸ پر (معناہ حصل حکومتہ فی وقت الضحیٰ) اور (معناہ حصل قراءۃ فی وقت المساء) کی ترکیب میں بھی طریقہ بالا اختیار کیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے۔ وجود ہی جو اوپر ذکر کی گئی۔

(۹۴) اسی صفحہ پر (قد تكون عینی صاب) کی ترکیب میں (یعنی کو ثابتاً) مقرر سے متعلق کر کے (ثابتاً کو خبر و کنون) قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ

غلط ہے۔ کیونکہ خبر (تکون) کے اسم کیساتھ تائید میں مطابق نہیں۔ حالانکہ یہ تقدیر اشتقاق خبر مطابقت واجب ہے۔ کما حق۔

(۹۵) اسی صفحہ پر مثل (صبح نرید یعنی دخل نرید فی الصبح) کی ترکیب میں (صبح نرید) کو جملہ کر کے مفقود (بمعنی الخ) کو (ثابتاً) سے متعلق کر کے (ثابتاً) کو مفقود قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ غیر حرف تفسیر مفقود اور مفقود کیا۔ ثانیاً اسلئے کہ دونوں عرب میں متحد نہیں کیونکہ (ثابتاً) منصوب ہے اور (صبح نرید) محل جر میں ملاحظہ میں دیکھا اپنے دارالعلوم دیوبند میں درجہ علیا کے مدرس ایسے قابل ہوتے ہیں۔ تو درجہ سفلی کے مدرسین کے حق میں کیا رائے قائم کی جائے۔ اس کا فیصلہ ہم آپ ہی پر چھوڑتے ہیں۔ ساری کتاب اسی قسم کی خرافات سے بھری ہے۔ اسی طرح شروع میں ہم نے اسکو اغلاط کی پوٹ کہا تھا۔

(۹۶) صفحہ ۵۹ پر شرح مائتہ عامل کی عبارت ذات شریف کی شرح میں بایں طور ہے۔ (ہاں کہ قتلان مضمون الجملة بوقیہما ہی الفہار واللیل) پھر اس عبارت کی ترکیب میں (وقیہما) کو موصوف اور جملہ رکھی الفہار واللیل کو صفت قرار دیا ہے۔ اقول۔ دونوں غلط ہیں۔ عبارت تو اسلئے کہ (ہی) اپنے مرجع کیساتھ مطابق نہیں مگر مرجع (وقیہما) کا مضاف ہے تو مطابقت اسلئے نہیں کہ وہ تشبیہ اور (ہی) واحد اور اگر مرجع اسکا مفرد وقت ہے تو بھی مطابقت نہیں کہ وہ مذکر اور (ہی) مؤنث صحیح عبارت یوں ہے (ہاں کہ قتلان مضمون الجملة بالفہار واللیل) اور ترکیب اسلئے غلط کہ (وقیہما) میں (وقی) موصوف بوجہ اضافت معرف ہے اور (ہی) الفہار واللیل جملہ خبریہ جو معرف کی صفت وقع نہیں ہوتا۔ کیونکہ مذکر کے حکم میں ہوتا ہے مگر اس میں کچھ شک ہو تو ہم سے سنئے کافیہ اللہ اسکی شرح الفوائد الضیائیہ یعنی شرح جامی صفحہ ۲۱۱ میں ہے۔ (وقیہما النکرۃ لا المعرفۃ بالجملة الخبریۃ الّتی ہی فی حکم النکرۃ)

(۹۷) اسی صفحہ پر (وقد نکونان) بمعنی صاب کی ترکیب میں (نکونان) کا مذکر ضمیر (ہاں) مستتر کو اسم قرار دیا ہے اور (بمعنی صار) کو (ثابتاً) سے متعلق کر کے اسکو خبر قرار دیا ہے۔ اقول۔ دونوں غلط۔ اول اسلئے کہ مضارع کے صیغہ تشبیہ میں ضمیر مستتر نہیں ہوتی۔ بلکہ الف ضمیر بارز اسم فعل تھا جس سے اور دوم اسلئے کہ افعال ناقصہ کی خبر منصوب ہوتی ہے نہ مرفوع تو (ثابتاً) یقیناً مقدر ہے نہ (ثابتان)

(۹۸) صفحہ ۶۰ پر (وہی لتوقیت شیء بحدۃ ثبوت خبر ہاں لا سمھا فلا بد من ان یکون قبایحاً حملتہ۔ فطیہ او اسمیۃ) کی ترکیب میں (لتوقیت شیء الخ) کو (ثابت) مقدر سے متعلق کر کے اسکو (ہی) بتدائی خبر قرار دیا ہے۔ اور (ہی لتوقیت شیء الخ) کو جملہ اسمیہ بنا کر قائم مقام شرط قرار دیا ہے اور (فلا بد من ان یکون) کو جزا۔ اقول۔ دونوں غلط ہیں۔ اول اسلئے کہ (ثابت) خبر مشق ہو نیکی باوجود (ہی) بتدائی کیساتھ تائید میں مطابق نہیں اور دوم اسلئے کہ یہاں پر کوئی کلمہ شرط نہیں پھر شرط یا قائم مقام شرط کے کیا معنی۔ علاوہ ازیں جملہ اسمیہ قائم مقام شرط نہیں ہوا کرتا۔ یہ دارالعلوم دیوبند میں جدید مسائل نچو گرہے جا رہے ہیں۔

(۹۹) اسی صفحہ پر (اجلس ما اذا نرید جالساً) کی ترکیب میں (ما اذا نرید جالساً) کو جملہ فعلیہ خبریہ قرار دیکر (اجلس) کا مفعول فیہ بنایا اقول۔ یہ غلط ہے کیونکہ مفعول فیہ اسم ہوتا ہے نہ جملہ مصیبت تو یہ ہے کہ ذات شریف کو خود میر بھی یاد نہیں۔ اگر یاد نہ ہو تو ہم سے سنئے۔ بخیر صفحہ ۲۱ میں مفعول فیہ کی تعریف بایں الفاظ مذکور ہے (ومفعول فیہ اسمیت کہ فعل مذکور وواقع شود)

(۱۰۰) اسی صفحہ پر (نرید قائم) کی ترکیب میں (قائم) کو اسم فاعل بیان کر کے اسمیں ضمیر مستتر (ہو) کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ اسم فاعل کیلئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے۔

(۱۰۱) صفحہ ۶۱ پر (وکل واحد من هذه الافعال الاربعة) کی ترکیب میں (واحد) کو اسم فاعل شبہ فعل قرار دیکر (من هذه الافعال الخ) کو اس سے متعلق کیا ہے۔ اقول۔ یہ غلط ہے کیونکہ (واحد) اسم فاعل شبہ فعل نہیں۔ بلکہ اسم عدو ہے جو اسم فاعل کی طرح شبہ فعل نہیں جتنی کہ اس سے حرف جار

مطلق ہو جائے۔ اگر یقین ہو تو ہم سے سنئے۔ جمع الجوامع اور اس کی شیح جمع الجوامع جلد دوم صفحہ ۱۵۱ میں ہے (بصاغ من اثنين) فَمَا فَوْقَهُمَا (الى عشرة وزن فاعل) بغيتاء من المذکور فاعله بالتاء من المودث بمعنى بعض ما صيغ منه ولا يتصور ذلك في معنوا الواحد لان الواحد نفسه هو اسم العن فلا اصل له يكون مصاغاً منه (هـ) بلکہ من هذه الخ (ظرف مستقر ہو کر) واحد کی صفت ہے۔ (۱۰۲) اسی صفحہ پر آقاؑ نے بعض قسم کے تزامن کی ترکیب میں (فی کل زمان) کو (قال) سے متعلق قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے اور سوء فہم پر مبنی۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہے جس کا متعلق بقریۃ سابق مخذوف۔ اصل عبارت یوں ہے (وقال بعضهم ليس لنفي مضمون الجملة في كل زمان) تو اس کا متعلق (نفي) ہے مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی بے خیالی میں (قال) سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل اتساع نہیں۔

(۱۰۳) اسی صفحہ پر قبل ازیں (وہی لنفي مضمون الجملة في زمان الحال) کی ترکیب میں (ہی) کو متعلق قرار دیکر (لنفي) کو (مستعمل) متعلق کر کے اسکی خبر قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (مستعمل) خبر مشق (ہی) متعلق کیا تھا تا نیت میں مطابقت نہیں۔ حالانکہ مطابقت واجب ہے۔ کما لا يخفى على المبتدئين فضلا عن المعلمين۔

(۱۰۴) صفحہ ۶۲ پر (واعلم ان تقديم اخبار هذه الافعال على اسمائها جائز) کی ترکیب میں (جائز) کی ضمیر مستتر کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (جائز) اسم فاعل ہے جس کے لئے فاعل ہوتا ہے۔ نائب فاعل نہیں ہوتا۔

(۱۰۵) صفحہ ۶۳ پر (واعلم ان حکم مشتقات هذه الافعال كحكم هذه الافعال في العمل) کی ترکیب میں (کحکم کے) (کحکم) کو مصدر قرار دے کر (فی العمل) کو اس سے متعلق قرار دیا ہے۔ اقول یہ دونوں باتیں غلط۔ حکم اس مقام پر بعض مصدر نہیں۔ بلکہ اسی معنی میں ہے جو شرح جامی میں پڑھے تھے مگر یاد نہیں ہے۔ اور جب نحو میری یاد نہیں رہی تو یہ کیا یاد رہتے۔ غیر اب ہم سے سنئے۔ اور یاد رکھئے گا۔ حکم الشیء هو الاثر الثابت لذلك الشیء یہاں پر ایسی معنی ہے اور یہ معنی مصدری نہیں پھر (فی العمل) اس سے کیونکہ متعلق ہو گا۔ نیز پیشتر بحوالہ الفوائد المشافہہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ کائنات ہمیشہ ظرف مستقر ہوتا ہے۔ بلکہ (فی العمل) کا متعلق وہی ہے جو (کحکم) کا ہے یعنی ذاتی (مقدور مولوی الہی بخش صاحب مرحوم سے بھی اس مقام میں مسامحہ ہوا ہے جو قابل تقلید نہیں۔

النوع الحادی عشر

(۱۰۶) صفحہ ۶۴ پر (الدخول تاء التانیث الساكنة) کی ترکیب (التانیث) کو موصوف اور (الساکنة) کو صفت قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ اتنا نہیں سوچا کہ ساکن (تا) ہوتی ہے یا تانیث بلکہ (تاء التانیث) کی صفت ہے۔

(۱۰۷) صفحہ ۶۵ پر (بمعنی قارب زيد الخرج) کی ترکیب (قارب زيد الخرج) کو خلافیہ کر کے مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (ظن) معنی ان الفاظ میں نہیں جو جملہ کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ جملہ کی طرف مضاف ہونے والے الفاظ پیشتر بیان کر دیے گئے۔

(۱۰۸) صفحہ ۶۶ پر (يجب ان يكون خبره مطابقا لاسمه) کی ترکیب میں (مطابقا کو اسم فاعل تحریر کر کے اسمیں ضمیر مستتر (هو) کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل کے لئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔

(۱۰۹) اسی صفحہ پر (هذه اى كون المجزوء مطابقا للفاعل اذا كان الفاعل اسما ظاهرا) کی ترکیب میں (هذه) مفسر اور (كون المجزوء) کو مفسر قرار دیا ہے۔ مفسر اور تفسیر کو ملا کر جزائے مقدم اور (اذا كان الفاعل اسما ظاهرا) کو شرط مؤخر۔ اقول دونوں غلط۔ اول اس لئے کہ یہ بولی نحو کی نہیں سکا۔ دوم اسلئے کہ جزاء جملہ ہوتی ہے۔ اور مفسر اور تفسیر کا مجموعہ جملہ نہیں۔ صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھی جائے۔

(۱۱۰) اسی صفحہ پر (اما اذا كان مضمرا فليست المطابقة شيئا) کی ترکیب میں (اما) کو حرف استدراک اور (اذا كان مضمرا) کو جملہ شرطیہ

قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے (امّا) مستدرک کیلئے نہیں تا بلکہ یہ (امّا) شرط ہے جسکی شرط جو با محذوف ہوتی ہے۔ اور (اذا) پر ائے ظرفیت محض اپنے تابع کی طرف مضاف اور (لیست) کا مفعول فیہ مقدم۔ اور (فلیست المطابقة شرطاً) شرط محذوف کی جڑ ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب کی ترکیب بھی اس مقام پر قابل تلع نہیں کہ انہوں نے اس عبارت کو طرہ شرط پر قرار نہیں دیا۔ حالانکہ طرہ شرط یہ ہے۔

(۱۱۱) صفحہ ۶۹ پر (فیكون الفعل المضارع مع ان في محل الرفع باذنه اسماء) کی ترکیب میں (مع ان) کو (یکون) کا ظرف اور (بائنه) کو اُس سے متعلق کیا ہے۔ **اقول**۔ یہ دونوں غلط۔ اور قصور فہم پر مبنی ہیں۔ (مع ان) ظرف مستقر ہو کر (الفعل المضارع) سے حال ہے اور (بائنه) بھی اُسی (تابعاً) ہدف سے متعلق ہے۔ جس سے (فی محل الرفع) متعلق تھا۔

(۱۱۲) اسی صفحہ ۶۹ پر (بجلاف الوجه الاول) کو (فلا يحتاج) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور سو تفہم پر مبنی۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (هذه الوجه) سے حال ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے اسکو (فلا يحتاج) کی ضمیر فاعل سے حال قرار دیا ہے۔ یہ بھی قابل تلع نہیں۔ (۱۱۳) صفحہ ۶۸ پر (فیكون الاول ناقصاً والثاني تاماً) کی ترکیب میں (الثانی) اور (تاماً) کو (یکون) محذوف کا اسم و خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ تقدیر بلا ضرورت جائز نہیں کہما متو بلکہ (الثانی) کا عطف (الاول) پر ہے اور (تاماً) کا (ناقصاً) پر۔

(۱۱۴) اسی صفحہ ۶۸ پر (کاذن زید مجی) کو ترکیب میں جملہ فعلیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ افعال مقاربتہ کی بحث تک کافیہ اور شرح جامی میں نہیں پڑھی اور اگر دونوں کو ٹھٹھا تو یاد نہیں جیسے نحو میر اور صرف میر یاد نہیں رہیں غسی میں چونکہ معنی (رجا) ہیں اسلئے وہ اپنے ام و خبر سے ملکر جملہ فعلیہ انشائیہ ہوتا ہے۔ اور (کاذن) پر لے (رجا) موضوع نہیں پھر وہ کیوں جملہ انشائیہ ہو گا۔ اگر یاد نہ ہو تو مسئلہ کافیہ اور شرح جامی صفحہ ۳۵ میں ہے (والثانی) ای ما ضاع لدنوا الخبزی ثو حصول رکاد نقول کاذن زید مجی) فتخبر عن ذنوب الخبیر لعلمک بالشراف علی الحصول للفاعل فی الحال بدیکھے (فتخبر) یا ذلہ بکذا رکبہ رکبہ رہا ہے کہ (کاذن زید مجی) جملہ خبریہ ہے۔ انشائیہ نہیں۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی اسکو جملہ انشائیہ قرار دے گئے ہیں جو قابل تلع نہیں۔ اور اگر اس غلط فہمی کا سبب محقر المعانی صفحہ ۲۱۹ کی یہ عبارت ہے (فالانشاء ان لم یکن طلباً کافعال المقاربة)۔ تو اسکیوں زائل فرما لیجئے کہ عبارت تقدیر مضاف پر محمول ہے۔ اور مراد بعض افعال مقاربتہ ہیں۔ چنانچہ علامہ سوتی علیہ الرحمۃ کے حاشیہ جلد اول صفحہ ۶۳۹ میں ہے (ای کبعض افعال المقاربة اذا كان انشاء انما یظهر فی افعال الرجاء وھی عسی وحری واخلوق ولا یظهر فی غیہا من افعال التروع والمقاربة)

(۱۱۵) صفحہ ۶۹ پر (قال بعضهم ان حرف النفي فيه مطلقاً یفید معنی النفي) کی ترکیب میں (فیه) کو ظرف مستقر کے (حرف النفي) سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور معنی عبارت نہ سمجھنے پر مبنی بلکہ یہ (یفید) کا ظرف لغو مقدم ہے۔

(۱۱۶) اسی صفحہ ۶۹ پر (بل لا اثبات باق علی حاله) کی ترکیب میں (باق) کو اسم فاعل تسلیم کر لینے کے باوجود اُس میں ضمیر مستتر (ھو) کو اُس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کما مر غیر مرۃ۔

(۱۱۷) صفحہ ۷۰ پر (وخبیر مجی فعلاً مضارعاً کذاً ثماً بغير ان) کی ترکیب میں (بغير ان) کو (مجی) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور کو تا ہی فہم پر مبنی۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (فعلاً مضارعاً) کی صفت ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (مجی) سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل تلع نہیں۔

(۱۱۸) اسی صفحہ ۶۸ پر (کذب زید مجی) کو جملہ فعلیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ جملہ انشائیہ صرف وہ افعال مقاربتہ ہوتے ہیں جسکی وضع رجاء کے لئے ہے اور وہ صرف وہی تین ہیں جو حاشیہ و سوتی علیہ الرحمۃ میں مذکور ہوئے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی اسکو جملہ انشائیہ قرار دیا ہے جو قابل تلع نہیں۔

(۱۱۹) اسی صفحہ پر (نعم الرجل نریل ان یحییٰ) اور (یحییٰ) کی ترکیب میں (یحییٰ) کو (ان یحییٰ) پر معطوف قرار دیا ہے۔ اور (اوشاک نریل ان یحییٰ) کو جملہ انشائیہ۔ **اقول**۔ یہ دونوں غلط ہیں۔ بلکہ (یحییٰ) سے (اوشاک نریل) بقرینہ سابق محذوف ہے۔ اور کل کا (اوشاک نریل ان یحییٰ) پر عطف ہے۔ اور جملہ خبریہ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم نے جگہ ۱۱۹ (ان یحییٰ) پر معطوف قرار دیا ہے۔ اور جملہ انشائیہ جو قابل تبادع نہیں۔

(۱۲۰) صفحہ ۱۲۰ پر (وهذه الثلاثة مرادفة لکرب) کی ترکیب میں (مرادفة) کو اسم فاعل تسلیم کر لینے کے باوجود اسمیں ضمیر متر (حی) کو ناسب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل کے لئے ناسب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے حکماً بیدتاً لا غیر موصوف۔

النوع الثاني عشر

(۱۲۱) صفحہ ۱۲۱ پر (نعم الرجل نریل) کی ایک ترکیب ایسے طور کی ہے۔ (نعم فعل مدرج الرجل فاعل نریل مخصوص بالمدح فعل مدرج اپنے فاعل اور مخصوص بالمدح سے ملکر جملہ فعلیہ انشائیہ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے۔ کوئی نحوی اس کا فاعل نہیں نیز قول معتد پر مجموعاً ایک جملہ اسمیہ یا درجہ اول فعلی اور دوم اسمیہ جیسے کتاب میں مذکور ہے۔ اولاً ایک ترکیب یہ کہ (الرجل) مبدل مناد (زید) بدل۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کیونکہ واجب ہے کہ بدل کی اقامت مبدل منہ کی جگہ صحیح ہو۔ اور یہاں پر نعم زید۔ کہنا درست نہیں کیونکہ نعم کا فاعل معرف باللام ہوتا ہے۔ یا مضاف یا ضمیر مہم تہیز نہ کہ۔ زید ان تہیز میں سے کوئی نہیں۔

(۱۲۲) اسی صفحہ پر (نعم الرجل نریل) کی ایک ترکیب یہ کی ہے کہ نعم الرجل جملہ فعلیہ انشائیہ خبر مقدم اور زید بدل مناد۔ خبر جملہ اسمیہ انشائیہ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ مبتدا خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ ہے۔ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم بھی جملہ اسمیہ انشائیہ فرما گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔ اگر باہر ہو تو ہم سے سنئے محرم آفندی جلد دوم صفحہ ۲۱۹ میں ہے۔ (فعلى الوجه الاول نعم الرجل نریل جملة واحدة) ای اسمیۃ خبر مؤکدۃ من المبتدأ والجملة الفعلية الانشائية۔

(۱۲۳) اسی صفحہ پر (نعم الرجل خبر مقدم علیہ) کی ترکیب میں (خبر مقدم علیہ) کو موصوف اور (مقدم علیہ) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ صفت تعریف میں موصوف کیساتھ مطابقت نہیں موصوف بوجہ اضافت معرف ہے اور صفت نکرہ۔

(۱۲۴) اسی صفحہ پر (اذا مرفوع) کا خبر مبتدا محذوف کی ترکیب میں (مرفوع) کو بدل مناد محذوف قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط۔ بلکہ (مرفوع) سابق پر معطوف ہے۔

(۱۲۵) اسی صفحہ پر (نعم الرجل محذوف نریل) کی ترکیب میں (الرجل) کو مبدل مناد (هو نریل) جملہ بدل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ خبر (نعم) کی اسناد (هو نریل) جملہ کی طرف لازم آئے گی۔ کیونکہ فعل مبدل منہ کی طرف مستند ہوتا ہے۔ جہی بدل کی طرف۔ اور جملہ کی طرف اسناد بر قول صحیح مطلق اس لئے کہ مستند الیہ ہونا اسم کا فاعل ہے۔

(۱۲۶) اسی صفحہ پر (فیکون علی التقدير الاول جملة واحدة) علی التقدير الثاني جملتین کی ترکیب میں (علی التقدير الثاني) کو (فیکون) محذوف سے متعلق قرار دیا اور (جملتین) کو اس محذوف کی خبر۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ تقدیر ہدون مقفی جائز نہیں۔ بلکہ (علی التقدير الثاني) کا عطف علی التقدير الاول ہے۔ اور (جملتین) کا (جملة واحدة) پر۔

(۱۲۷) صفحہ ۱۲۷ پر (وقد یحذف المخصوص اذا دل علیہ قریبہ) کی ترکیب میں (قد یحذف المخصوص) کو خبر مقدم اور (اذا دل علیہ) قریبہ کو شرط موصوف قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہاں پر (اذا) متضمن معنی شرط نہیں۔ بلکہ برائے ظرفیت محضہ۔ بالبعد کی طرف مضاف اور (یحذف) کا مفعول

متعلق نہیں ہوتی۔ کماؤ

(۱۳۵) اسی صفحہ پر (و) کا دخل فیہ (للمجواح) کی ترکیب میں (و) کو عاطفہ قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ (و) حالیہ ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب نے بھی (و) کو عاطفہ فرمایا ہے اور (فیہ) کو کلائے نفی جنس کی خبر اول اور (للمجواح) کو خبر ثانی۔ یہی قابل ابتداء نہیں بلکہ (فیہ) برائے (و) دخل ظون لغو ہے۔ وجہ ہماری ترکیب میں دیکھی جائے۔

(۱۳۶) صفحہ ۸۰ پر (ان بعضاً للشك وبعضاً لليقين) کی ترکیب میں (بعضاً) ثانی کو (ان) محذوف کا اسم اور (للیقین) کو اس محذوف کی خبر قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کہ تقدیر یہ مقتضی درست نہیں۔ بلکہ (بعضاً) ثانی کا عطف (بعضاً) اول پر ہے اور (للیقین) کا عطف (لشک) کی خبر پر (۱۳۷) اس صفحہ پر (وہی تدخل علی المبتداء والخبر) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (وہی) مبتدا۔ تدخل فعل مضارع معروف ہی ضمیر متدرج راجع ہے افعال و کلمات کا قائل) اقول یہ غلط ہے بلکہ اس کا مرجع مبتدا ہے ورنہ جملہ خبر کا عائد مبتدا۔ خلواً لازم آئے گا جو باطل ہے۔

(۱۳۸) اسی صفحہ پر (وہی سبعة ثلثة منها للثلاث وثلثة منها للیقین وواحدة منها مشترک فیہما) کی ترکیب میں (سبعة) کو بدل کر
اور جملہ (ثلثة منها للثلاث) کو بدل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ بقول صحیح مفسر یہ جملہ میں حیث الجملہ بدل نہیں ہوتا نہ مختصری۔ ابن مالک
ابن حنی جو ان کے قائل ہیں جبر استہاد میں ایک شعر اور ایک بیت پیش کی گئی ہے۔ شعر ہے: اَللّٰہُ اشکواہ املدینۃ حاجۃ + وَاَلثَّامُ اُخْرٰی
کیف یلتقیان (حاجۃ وَاخْرٰی) مبدل منہ اور کیف یلتقیان (جملہ بدل وَایت یہ ہے مَا یَقَالُ لَکَ اِلَّا مَا قَدِ قَبِلَ لِلرَّسَلِ مِنْ قَبْلُ لَکَ اِنْ
سَابَکَ لَکَ وَمَغْفِرَۃٌ وَذِعْقَابُ الْاِیْمِ) (ما) ثانیہ مبدل منہ اور ان سہا ک الایۃ (بدل)۔ امام سیوطی علیہ الرحمۃ ص ۴۷۱ اہلوا مع جملہ ثانی صفحہ ۱۲ میں استہاد
مذکور تحریر کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔ (وَالْجَمْهُوۃُ لَمْ یَذْکُرْ اَوَّلَ لَکَ) جمہور نے جملہ کا مفسر سے بدل ہونا ذکر نہیں کیا پھر استہاد مذکور ابو حیان سے باہر
الفاظ و نقل فرماتے ہیں (قَالَ ابُو حِیَّانٍ وَلَیْسَ کَیْفَ یَلْتَقِیَانِ بَدَلًا بَلْ اَسْتِیْنَا فَاَلَّا یَسْتَبْعَادُ وَکَذَٰلَکَ اَنْ سَابَکَ الْاٰیۃُ ثَلَاثُ یُودٰی اِلٰی
اَسْنَادِ الْفِعْلِ اِلِی الْجَمْلَةِ وَهُوَ مَنُوعٌ) **اقول** اسی طرح شعر مذکور میں بدل قرار دینے سے جملہ کا مفعول بہ ہونا لازم آئے گا جو صحیح نہیں کہ مفعول بہ ہونا خاص
اسم ہے۔ اس واسطے قول اشمون (ابدا لھا من المفرد) پر حاشیۃ الصبان جلد سوم صفحہ ۱۰۱ میں فرمایا (انما صحیح ذلک لرجوع الجملة فی تقدیر الی
المفرد کما فی التصویر لہ تو ثابت ہو کہ جملہ میں حیث الجملہ بدل نہیں ہوتا۔ پس یہ جملہ اسکی مفت ہر اور جملہ اسے ابو حنی باعتبار عطف اسکی مفت
(۱۳۹) صفحہ ۸۱ پر وظننت اذ کان من الظنۃ بمعنی التهمة لم یقتض المفعول (الثانی) کی ترکیب میں (ظننت) کو مبتدا اور (اذا
کان من الظنۃ) الخ کو جملہ فعلیہ شرطیہ جزائیہ قرار دیا اسکی خبر بنایا ہے۔ **اقول** یہ غلط کہ دو اصطلاح میں غلط ہے کیونکہ نہ مختصری وغیرہ کی اصطلاح میں
شرطیہ قییم فعلیہ اور اسمیہ ہے تو اسکی اصطلاح پر ایک جملہ فعلیہ اور شرطیہ نہیں ہو سکتا کہ قسیمین کا اجتماع باطل اور نہ مختصری سے متقدمین بخلاف کی
اصطلاح پر یہ جملہ فعلیہ ہے۔ ان کے نزدیک شرط کسی جملہ کا نام نہیں۔ تو یوں کہنا واجب کہ جملہ فعلیہ یا شرطیہ ہو کر خبر اور لفظا جزائیہ کا اضافہ دیندی
بلغت ہے جس کے کوئی معنی نہیں۔

(۱۴۰) صفحہ ۸۲ پر (فاظ مادی تری) کی ترکیب میں (ذا) کو بمعنی آلدی ہم موصول قرار دیکر (تری) کو حمل فعیل انشائیہ شاکر صلہ قرار دیا، اقول۔
یغلط ہے کہ صلہ حمل انشائیہ نہیں ہوتا بلکہ خبر ہوتا ہے۔ اگر باور نہ تو تھے۔ ہدایۃ النحو صفحہ ۴۰ میں ہے (والصلۃ حجتہ خبریۃ)۔

(۱۲۱) صفحہ ۸۳ پر کلام مضبوط و محکم مفعول بہ فی الحقیقتہ کی ترکیب میں (معاً) کو مضمون کا مفعول فیر قرار دیا ہے **اَقُلْ** یعلقہ اور سو غنیم پر مبنی۔ بلکہ غیر مضاف الیہ سے حال ہے۔ تفصیل کی ترکیب رکھیے اور یاد بھی رکھئے تاکہ آئندہ کام آئے۔ اسی صفحہ پر (ترجمت اللہ غفور) کی ترکیب میں اپنی موردی بے ادبی کا مظاہرہ بھی فرمایا ہے۔ فرماتے ہیں۔ (ترجمت فعل یا فاعل اللہ مفعول اول) ہمارے اسلاف کلام کی تعبیر ایسے

مقامات یوں ہوتی ہے کہ اسم جلالہ مفعول اول -

(۱۴۲) صفحہ ۸ پر (زین ظننت قائم) کی ترکیب میں (زید قائم) کو جملہ اسمیہ خبریہ کر کے (ظننت) کا مفعول بمعنی قرار دیا اور زین یا ظننت فعل تلب ضمیر آنا اس کا فاعل فعل اپنے فاعل مفعول پر سے ملکر جملہ فعلیہ خبریہ **اقول** - یہ دھڑل غلط کہ مثال مذکور بطلان عمل کی ہے اور جب عمل باطل تو مفعول یکساں نیز جملہ مفعول نہیں ہوتا کہ مفعول بہ ہونا خواہ اسم سے ہے۔ کما مقرر - پھر (ظننت) کا فاعل ضمیر (نا) کہنا صرف میرا ہونے کی دلیل ہے کیونکہ فعل (نا) ضمیر پر ہے (نا) نہیں مذکور ہوا تاہم حروفات کا مصدر (ای) (نا) کا نتیجہ ہے جب تک آدمی میں (نا) موجود ہے ہر مقام پر ٹھوکریں کھاتا رہے گا۔ (۱۴۳) صفحہ ۸ پر ان اعمالہ ادنیٰ علی تقدیر التوسط والبطاھا علی تقدیر التأخر کی ترکیب میں (البطاھا) کو (رائ) محذوف کا اسم اور (علی تقدیر التأخر) کو اسکی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کہ تقدیر بدون ضرورت درست نہیں۔ کما مقرر -

(۱۴۴) اسی صفحہ پر (ای انہ یزید اللہ فی ادل علمت ورا ایت صار متعدد بین الی ثلاثہ مفاعیل) کی ترکیب میں (صار) کے لفظ ضمیر (ہما) مستتر بیان فرمائی ہے۔ **اقول** - یہ غلط اور صرف میرا نہ ہونے کی دلیل ہے۔ اُس میں الف ضمیر بارز اسم ہے۔ (۱۴۵) صفحہ ۸ پر (معنی المثال الاول حملت زید اعلیٰ ان یعلم عن افاضل) کی ترکیب میں (حملت زید اعلیٰ) کو جملہ فعلیہ خبریہ کر کے خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے ورنہ لازم آئے گا کہ جملہ خبر عالم مبتدا سے خالی ہو بلکہ یہ مراد اللفظ ہو کر خبر ہے۔

(۱۴۶) صفحہ ۸ پر (اعلم انہ لا یجوز حذف المفعول الاول من لفظا مفعیل الثلاثہ) کی ترکیب میں (من) کو (لا یجوز) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے اور تصور فہم پر مبنی۔ بلکہ یزید مستقر ہو کر (المفعول الاول) سے حال ہے۔ مولوی ابلی کش صاحب مرحوم بھی فعل مذکور سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل تبع نہیں۔

(۱۴۷) اسی صفحہ پر (ولا یجوز حذف واحد ہا بن الاخر کما مقرر) کی ترکیب میں (کما مقرر) کو (لا یجوز) سے متعلق دیا ہے۔ **اقول** - غلط ہے کیونکہ کات تشبیہ مذکور سے متعلق نہیں ہوا کرتا بلکہ اسکا متعلق ہمیشہ مقدر ہوا کرتا ہے۔ کما مقرر عن الفوائد الشافیہ۔

العوامل القیاسیۃ

(۱۴۸) صفحہ ۸ پر (واذا کان متعدیا فی نصب المفعول بہ) کی ترکیب میں (اذا کان متعدیا) کو شرط اور (فی نصب المفعول بہ) کو خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے بلکہ (اذا) ظرف بابت کی طرف مضاف اور (فی نصب المفعول بہ) مضاف الیہ جہ جہ کی شرط جو با محذوف کما مقرر - (۱۴۹) صفحہ ۸ پر (وهو اسم حدث اشتق منه الفعل) کی ترکیب میں (حدث) کو موصوف اور (اشتق منه الفعل) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کہ فعل حدث سے مشتق نہیں ہوتا۔ بلکہ اسم حدث سے مشتق ہوتا ہے ورنہ لازم آئے گا کہ اسم حدث جو مصدر ہے مشتق منہ نہ ہے۔ پس وہ جملہ (اسم حدث) کی صفت ہے۔

(۱۵۰) صفحہ ۹ پر (قال البصویون ان المصدر اصل الفعل فرع) کی ترکیب میں (الفعل) کو (رائ) محذوف کا اسم اور (فرع) کو اس محذوف کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے۔ کما مقرر بلکہ (الفعل) کا عطف (المصدر) پر ہے اور (فرع) کا (اصل) پر۔

(۱۵۱) اسی صفحہ پر (قال الکوفیون ان الفعل اصل والمصدر فرع لا علل المصدر باعلالہ وصحتہ بصحتہ) کی ترکیب میں (اعلال) کو (قال) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے اور تصور فہم پر مبنی کیونکہ یہ اصالت فعل اور عین مصدر کی علت ہے۔ قول باصالت فعل فرعیہ مصدر کی علت نہیں جتنی کہ (قال) سے متعلق ہو۔ مولوی ابلی کش صاحب (قال) سے متعلق فرما گئے ہیں جو قابل تبع نہیں۔ اس سے پیشتر بھی (الاستقلال)

(۱۵۱) قال البصريون من قال متعلق کیا بھی درست نہیں۔ دونوں مقام پر (آن) کے ام و خبر کی درمیانی نسبت متعلق ہے۔ ہماری ترکیب بھی جائز
(۱۵۲) صفحہ ۹۱ پر (ولا شك ان دليل البصريين يدل على اصالة المصدر مطلقا ودليل الكوفيين يدل على اصالة الفعل
في الاعلال) کی ترکیب میں (مطلقا) کو (یدل) کی ضمیر فاعل سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ (اصالة) سے حال ہے۔
(۱۵۳) اور (ان دليل البصريين) کو جملہ اسمیہ خبریہ معطوف علیہ قرار دیا ہے۔ اور (دلیل البصريين) کو جملہ اسمیہ خبریہ معطوف پھر دونوں
ملا کر لائے نفی جنس کی خبر **اقول** یہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ (آن) دلیل البصريين (الو) جملہ انہیں کیونکہ (آن) اپنے دخول جملہ کو قایل مفرد
کر دیتا ہے۔ ثانیاً اسلئے کہ دلیل البصريين (الو) جملہ اسمیہ کا باعتبار عطف خبر لائے جنس ہونا درست نہیں ورنہ جملہ خبر کا عائد اسم کا سے غلط لازم آئے گا
صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھئے۔

(۱۵۴) صفحہ ۹۲ پر (والمرحوم متعلما بالهمزة) کی ایک ترکیب میں (بالهمزة) کو ظرف مستقر کے ضمیر (متعلما) سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط
اور غلط ہے۔ فقہان پر مبنی۔ کیونکہ لفظ (المرحوم) متکلم نہیں۔ متکلم تو لا فظ ہوتا ہے بلکہ صیغہ متکلم ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب بھی اسکو جائز قرار دے
گئے ہیں جو قابل تہذیب نہیں۔

(۱۵۵) اسی صفحہ پر (ولا قائل به احد) کی ترکیب میں (لا) کو نفی جنس کیلئے اور (قائل به) کو اسکا ام اور (احد) کو اسکی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**
یہ غلط ہے۔ کیونکہ لائے نفی جنس خبر کی ام سے نفی کرتا ہے نہ ام کی خبر سے یہاں پر (قائل به) کی نفی (احد) سے ہے نہ (احد) کی (قائل به) سے۔ یہ لائے
نفی جنس نہیں بلکہ لائے نفی ہے اور (قائل) مبتدائی قسم ثانی جو مستند ہوتی ہے اور (احد) فاعل قائم مقام خبر اور (قائل) مرفوع منون ہے۔
علاوہ ازیں اگر لائے نفی جنس ہو تو (قائل) مفعول منون ہونا چاہیے کہ (قائل به) مشابہ بمضات ہے۔ اور مانع تنوین مفقود حالانکہ اسم خط
مسعود نہیں۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی اسکو لائے نفی جنس فرما گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۵۶) صفحہ ۹۳ پر (خزید فی المثلین) مجرور لفظ کا صافۃ المصدر والید و مرفوع معنی لانه فاعل کی ترکیب میں (فی المثلین) کو
(مجرور) کا متعلق مقدم قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے ورنہ تقدیم ملاحظۃ التالیف فیصدی الحس کے پیش نظر لازم آئیگا کہ زید مذکورہ ہر دو مثال کے
سوا کہیں لفظ مجرور نہ ہو جو بدی البطلان ہے۔ بلکہ (فی المثلین) ظرف مستقر ہو کر (زید) سے حال ہے۔

(۱۵۷) نیز (مجرد) اور (مرفوع) کو متیز اور (لفظاً) اور (معنی) کو تیز قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ تیز ذات مذکورہ سے ہوتی ہے
یا ذات مقدرة سے اولیٰ دو قسم میں منقسم ہے۔ (۱) مفرد مقلد جسکے پانچ اقسام ہیں۔ اول عددیہ عندی عشرین در ہما حرم و وزن صبی
عندی عنوان ہمنما۔ سوم کیل جیہ عندی قفیزان بن اچھا و ذراع جیہ عندی ذراع ثوب یا پنجم۔ مقیاس جیہ عندی
ملوہ عسل (مجرد) اور (مرفوع) ان پانچوں میں سے کوئی بھی نہیں۔ (۲) مفرد مقدار جسکی تعریف حرم آندی جداول صفحہ ۳۹۲ بحوالہ فی
بایں نفاظ بیان فرمائی ہے و غیر المقدار کل فرع حاصل بالتفصیل اسم خاص یلیہ اصلہ للبیان یكون الفرج مما یصح إطلاق الاصل علیہ

مخوضاتہ کی بدولت جاوید خزانہ لہ تغیر تسمیۃ البعض بالتعویض نحو قطعة ذهب قلیل فضة لہ یجز انتصاب اثنائی علی التیمیز
یعنی مفرد غیر مقدور ہر دو فرع ہے جس کیلئے تفریع سے ایسا اسم خاص حاصل ہوا جس سے متصلاً اس فرع کی اصل بیان کیواسطے مذکور ہو۔ او اس فرع پر اصل کا
اطلاق درست ہو جیسے خانم حدیث کہ انکو ٹی لوپ سے بنی۔ اسکا س کیلئے اسم خاص حاصل ہوا یعنی خانم جس سے اسکی اصل یعنی حدیث بیان کیواسطے
متصلاً مذکور ہے۔ اور جیسے باب ساجا اور ثوب خزانہ۔ اور اگر تفریع سے فرع کیلئے اسم خاص حاصل ہوا تو ثانی کا انتصاب بنا تیز جائز نہیں جیسے قطعة
ذهب کہ سونے کے ٹکڑے کو قطعہ کہتے ہیں جو اسم خاص نہیں اور جیسے قلیل فضة کہ چاندی کے ٹکڑے کو قلیل کہتے ہیں بھی اسم خاص نہیں تو ان دونوں مثالوں میں رذیل

(مجرد) اور مرفوع مفرد غیر مقدار بھی نہیں۔ کیونکہ انکی اصل (نقطاً) اور (مخنی) نہیں۔ بلکہ (مخنی) اور (رفع) ہے۔ پس صحیح یہ کہ (نقطاً) اور (مخنی) ذات مقدرة سے تیز ہیں جو نسبت کہلاتی ہے۔ یعنی نسبت (مجرد) اور نسبت (مرفوع) بنوئے ضمیر نائب فاعل تیز ہے (نقطاً) اور (مخنی) اسکی چیز اس مقام پر ہم نے ایک اور ترکیب بیان کی ہے جسکو البشیر الکامل میں دیکھا جائے۔

(۱۵۸) اسی صفحہ پر (ویدکر المفعول منصوباً کاملثال الذاکری) کی ترکیب میں (کاملثال) کو (یدکر) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کما مَرَّ غیر مَرَّةٍ۔

(۱۵۹) صفحہ ۹۲ پر (عجبت من ضوب نریل ای من آن یضرب نریل) کی ترکیب میں (من ضرب نریل) کو مفسر اور (من ان یضوب نریل) کو مفسر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کما مَرَّ۔ بلکہ یہ (ای) تفسیر الجملۃ بالجملۃ کیلئے ہے۔ اور (ای) کے بعد (عجبت) بقرینہ سابق محذوف ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی وہی ترکیب کی ہے جو لائق اتباع نہیں۔

(۱۶۰) صفحہ ۹۲ پر (کالیسأم الانسان من دعاء الخیر ای من دعائه الخیر) کی ترکیب میں بھی جواز مجرد یعنی (من دعاء الخیر) کو مفسر اور (من دعائه الخیر) کو مفسر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط ہے۔ کما مَرَّ۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی ایسا ہی قرار دیا ہے جو قابل اتباع نہیں۔ (۱۶۱) اسی صفحہ پر (واما فی مصدر الفعل للآثر فصورۃ واحدة) کی ترکیب میں (فی مصدر الفعل للآثر) کو (کائن مقدّر) سے متعلق کر کے (کائن) کو خبر قائم مقام شرط قرار دیا ہے اور (فصورۃ واحدة) کو (مداقائم مقام جزا)۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ جلاسمیہ جزا ہے۔ جس کی مشرطہ جو با محذوف۔ کما مَرَّ۔

(۱۶۲) صفحہ ۹۲ پر (وهو یعمل عمل فعله کاملصدر) کی ترکیب میں (کاملصدر) کو (یعمل) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کہ کاف جار کا متعلق عبارت میں مذکور نہیں ہوتا۔ کما مَرَّ۔ بلکہ یظن مستقر ہو کر بدلے محذوف (هو) کی خبر ہے جس کا مرجع عمل اسم فاعل مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (یعمل) سے متعلق قرار دے گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۶۳) صفحہ ۹۲ پر (لیکمل مشابھتہ بالفعل المضارع) اور (ما کان مشابھاً بالفعل المضارع) کی ترکیب میں (ما) کو (مشتاب) اور (مشابھاً) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کہ حرف جار زائد متعلق نہیں ہوتا۔ کما مَرَّ غیر مَرَّةٍ۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی متعلق کر گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۶۴) اسی صفحہ پر (فیكون خبر اعنه) کی ترکیب میں (عن) کو (یکون) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (خبر) کی صفت ہے یا (خبر) کا ظرف لغو۔ کما فی الفرائد الشافیہ صفحہ ۶۲۔

(۱۶۵) صفحہ ۹۸ پر (الضارب حملاً فی الداس) کی ترکیب میں (ضارب حملاً) کو (ظریف خبریہ) کے صیغہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل وغیرہ صفات اپنے مرفوع سے ملکر مل نہیں ہوتے اسلئے کہ انمیل ساداتام نہیں ہوتی بلکہ شجرہ جملہ ہوتے ہیں۔ کا ذرا اسکی شرح غایۃ تحقیق بحث تیز ہے۔ (واما ضارهاها) من المضاهاة وهي المشابهة ای فیما شابه الجملۃ الفعلیة وهو اسم الفاعل نحو الحوض ممتلئ ماءً واسم المفعول نحو الحوض ممتلئ عیناً والصفة المشبہة مخزید حسن جھا او اسم التفضیل نحو ید افضل اباً فان هذه الصفا مع ضمائرها لیست بجملۃ لکن يشابھالاً تها منسوبۃ الی فاعلها کما ان الفعل منسوب الی فاعله)

(۱۶۶) اسی صفحہ پر (فیكون خلا عنه) کی ترکیب میں (عن) کو (یکون) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ (منشأ) مقدّر ظرف مستقر ہے اور (وه) (حلال) کی صفت۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (عن) کو (یکون) سے متعلق کر گئے ہیں جو لائق اتباع نہیں۔ وجہ یہ کہ (کون) کا صلہ (عن) نہیں آتا۔

(۱۶۶) صفحہ ۹۹ پر (بل یکنون) مضافاً الی ما بعدہ کی ترکیب میں فرماتے ہیں کہ مضافاً (شبر فعل اپنے نائب فاعل سے متعلق سے مکرملہ فعلیہ خبریہ ہو کر خبر) **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ شبر فعل اپنے مفعول سے ملکر جملہ نہیں ہوتا۔ بلکہ شبر جملہ ہوتا ہے۔ کما مآثر آتفا

(۱۶۸) اسکے بعد (مررت) بزیل ضارب پورا مس کی ترکیب میں فرماتے ہیں۔ جسکو اسم فاعل کے عمل نہ کر نیکی مثال میں پیش کیا گیا ہے (ضارب اسم فاعل اپنے فاعل ضمیر اور مضاف الیہ یعنی مفعول، باور مفعول فیہ سے ملکر صفت) **اقول**۔ یہ غلط ہے ورنہ (ضارب) عجمی کا نائب فاعل کیلئے صفت ہونا درست نہ ہوگا۔ وجہ یہ کہ اگر (عجمی) کو (ضارب) کا مفعول قرار دیں تو صورت مذکورہ میں صیغہ صفت اپنے مفعول کی طرف مضاف ہوگا۔ اور ایسے صیغہ کی اضافت معنوی نہیں ہوتی بلکہ لفظی ہوتی ہے۔ کافیہ میں ہر دو اللفظیہ ان یکنون لمضاف صفة مضافة الی معمول (مفعول) اور اضافت لفظی تعریف کا فائدہ نہیں کرتی تو (ضارب) عجمی نہ ہوگا۔ اور نہ کہہ کا صفت معروضہ واقع ہونا درست نہیں۔ نظر برآں (عجمی) مضاف الیہ ہے مفعول بہ نہیں۔ اب (ضارب) کی اضافت مسکمی طرف معنوی ہوگی جو تعریف کا فائدہ کرتی ہے تو (ضارب) عجمی معروضہ ہوا اور (زیل) کی صفت واقع ہونا درست ہو گیا۔ چونکہ اسم فاعل کا بعضی حال یا استقبال ہوا مفعول میں عمل نصب کے لئے شرط ہے۔ فاعل کو رفع دینے کیلئے شرط نہیں۔ لہذا مثال مذکور میں (ضارب) مفعول بہ میں شامل نہیں کہ شرط مفقود ہے۔ اور اپنے فاعل (ضمیر) میں عامل ہے کہ اسکی شرط (اعتماد) متحقق ہے۔ اور یہ عمل اضافت لفظیہ کیلئے موجب نہیں اسلئے کہ اضافت لفظیہ میں مفعول کی طرف مضاف ہونا ضروری ہے اور یہ (ضارب) اپنے معمول فاعل کی طرف مضاف نہیں۔ (عجمی) کی طرف مضاف ہے مگر وہ معمول نہیں پس مضاف باضافت لفظی ہوا۔

(۱۶۹) صفحہ ۱۰۰ پر (سواء کان) بعضی الما مضی والحال دلاستقبال کی ترکیب میں (سواء) کو مبتدا اور (کان) بمعنی الماضی الی کو جملہ خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ اس تقدیر پر جملہ خبر کا عامل مبتدا سے مفعول لازم آتا ہو۔ اور صحیح یہ کہ (سواء) خبر مقدم ہو اور (کان) بمعنی الماضی الی بتلایں رکونہ بمعنی الماضی والحال دلاستقبال مبتدا مؤخر ہو ولی الی خبر متاخر مفعول (سواء) کا مبتدا ہونا جائز قرار دیا ہے جو لائق اتباع نہیں۔

(۱۷۰) اسی صفحہ پر (اعلم ان اسم الفاعل موضوع للمبالغة) کضرب الخ کی ترکیب میں (الموضوع) کی ضمیر نائب فاعل کو ذوالحال اور (کضرب الخ) کو ظرف مستقر کے حال قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ درنہ لازم آئیگا کہ آئندہ انہو الما حکم انہیں چھ صیغوں کیساتھ مخصوص ہوگا۔ حلالہ مبالغہ کے دیگر صیغوں کا بھی یہی حکم ہے جیسے صمد بقی الدارق وغیرہ مولی الی خبر متاخر مفعول بھی اسکو حال لغویہ نائب فاعل کو ذوالحال قرار دیا ہے جو قابل اتباع نہیں صحیح ترکیب البشیر الکامل میں (۱۷۱) صفحہ ۱۰۱ پر (الکھم جملوما فیہما من نیادة المعنی قائما مقام ما زال من المشابهة للفظیة) کی ترکیب میں (جملوما) کا ضمیر نائب فاعل ممتنع تائی اور (فیہما) کے متعلق مقدار (مصل) سے من نیادة (کو متعلق بتایا اور (زال) سے من المشابهة) کو متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ دونوں باتیں غلط۔ اول اسلئے کہ صرف میر یاد ہونے پر ممتنع نہیں۔ (جملوما) میں ضمیر فاعل مستتر نہیں۔ بلکہ داؤ ضمیر بارز فاعل ہے۔ مفعول صفر ۹ میں ہے۔ (و داؤد نفودا و علامت جمع مذکر ضمیر فاعل) دوم اسلئے کہ من نیادة المعنی ظرف مستقر ہو کر مالا سے حال ہے۔ (سواء) سے من المشابهة) بھی ظرف مستقر ہو کر مالا سے حال ہے۔ کیونکہ (و من) برائے تبیین ہیں۔ اور (و من) برائے تبیین ظرف مستقر ہو کر حال ہو کر تا ہے اگر اتر مہم معروضہ ہو۔ اور اگر نہ ہو ہے تو صفت۔

(۱۷۲) صفحہ ۱۰۲ پر (و شرط عملہ کو ذوالحال دلاستقبال) کی ترکیب میں (کون) کو اسم و خبر ملا کر جملہ فعلیہ خبریہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ مصد اپنے متعلقات سے ملکر نحو لوں کے نزدیک شبہ جملہ بھی نہیں ہوتا۔ چہ جائیکہ جملہ۔ اسواسطے علامہ ابن حاجب علیہ الرحمۃ نے کافیہ بحث تیز میں اسکی نسبت کو جملہ و شبہ جملہ سے علیحدہ بایں طور ذکر فرمایا ہے (ادنی اضافة مثل لعجمی طیبہ ابا و ابوة و جلا و علما)۔

(۱۷۳) اسی صفحہ پر (واعتماد علی المبتدأ کما فی اسم الفاعل) کی ترکیب میں (اعتماد) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ (کا) ہمیشہ ظرف مستقر ہوتا ہے۔ کما مآثر غیر مرآۃ صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھئے لویا و دیکھئے مولی الی خبر متاخر مفعول (اعتماد) سے متعلق فرمائیے میں جو قابل اتباع نہیں۔ (۱۷۴) صفحہ ۱۰۳ پر (مثل نزل مضرب غلامہ کان اوغلا) کی ترکیب میں (کان) کو معطوف علیہ اور (وغلا) کو معطوف قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔

لمکہ (غَلَّ) سے جتیر (زید مضروب علامہ) بقرینہ سابق مخروف ہر اور یہ مجموعہ ماقبل پر معطوف کیونکہ دو مثالیں مقصود ہیں ایک اسم مفعول بمعنی حال کی اور دوسری اسم مفعول بمعنی استقبال کی معلوی البی کش مناصحہ (غَلَّ) کو (اَلَا) پر معطوف قرار دے گئے ہیں جو قابل ابتداء نہیں۔
(۱۷۵) اسی صفحہ پر واخا انتقلی فیہ اَحَدُ الشَّوْطِیْنِ لَمْذُکُورِیْنِ بِنَتَقِیْ اَعْلَہُ کی ترکیب میں (اَلَا) کو حرف شرط تحریر فرمایا ہے۔ (اَقُولُ) یہ غلط کیونکہ (اَلَا) حرف نہیں بلکہ اسم ہے کما مر مراد۔

(۱۷۶) صفحہ ۱۰ پر (وہی مشاہدۃ باسم الفاعل) کی ترکیب میں (وہا) کو (وہا) مشاہدۃ سے متعلق قرار دیا ہے۔ (اَقُولُ) یہ غلط ہے کیونکہ یہ (وہا) زائدہ ہے اور بابت زائدہ متعلق نہیں ہوتی کما مر فیما سبق۔

(۱۷۷) اسی صفحہ پر (وہی کون کل مضاف) کی ترکیب میں (کون) کو جملہ کیمہ خبریہ ٹھہرا کر مجرور قرار دیا ہے۔ (اَقُولُ) یہ غلط ہے کہ مشہورہ جملہ ہی نہیں ہونا چاہیے جملہ اور لطفیہ کہ پہلے (کون) کو جملہ فعلیہ قرار دیا تھا اور یہاں پر اسمیہ۔ لیکن اس میں بھی کوئی مضائقہ نہیں۔ جتنا راجح ہے جو چاہے کہو۔

(۱۷۸) اسی صفحہ پر مثل حسن خندان جنون حسنة حسنات حسنات علی قیاس ضارب ضاربان ضاربون ضاربة ضاربان ضاربات کی ترکیب میں (حسن) کو معطوف علیہ اور باقی ماندہ کو معطوفات قرار دیا ہے۔ اسی طرح (ضارب) کو معطوف علیہ اور باقی ماندہ کو معطوف (اَقُولُ) غلط اور ضعف بھر پوری بران جب حرف عطف ہی نہیں اور نہ اسکو مخروف بتایا تو معطوف علیہ اور معطوف کا سر بے ہنگام نہیں تو یہ ہے صحیح ترکیب البشیر (اَقُولُ) غلط ہے۔

(۱۷۹) صفحہ ۱۰ پر (اَلَا) اشتراط الاعتقاد معتبر فیہا (اَلَا) الاعتقاد علی الموصول لا یتاتی فیہا کی ترکیب میں (اشتراط الاعتقاد معتبر فیہا) جملہ کو مستثنیٰ منہ قرار دیا ہے (اَلَا) کو حرف استثنا۔ اور (اَلَا) الاعتقاد علی الموصول الخ جملہ کو مستثنیٰ (اَقُولُ) یہ سب غلط۔ بقول شخصہ انشا غلطاً طاعط۔

مضموں غلط کیونکہ جملہ مستثنیٰ منہ ہوتا ہے مستثنیٰ۔ اسلئے کہ مستثنیٰ منہ (اَلَا) مستثنیٰ ہونا اسم کا خاصہ ہے۔ اگر باور نہ ہو تو ہم سے سنئے۔ حاشیہ ملا عبد الحکیم سیالکوٹی بر حاشیہ ملا عبد الغفور قدس سرہ صفحہ ۸ میں غرض اس میں شمار کرتے ہوئے فرمایا میں جملہ اثناء التالیث المتحرکۃ ویاء النسبۃ وکونہ فاعلاً ومفعولاً وموصلاً وفعالاً وشیئاً ومشتیاً وجموعاً منادى ومصرفاً ومکبراً ومنسوباً ومشتیاً ومشتیاً منہ ومرجعاً الضمیر بلا تاویل ومنصرفاً وغیرہ منصرف وابدال اسم صیغہ منہ ولا اعتبار مع مباشرۃ الفعل فکیف کنت القیاماً واخرجت التکید والتعریف والتکید والابدال التالیث اور جب (اَلَا) کے جملہ ماقبل اور جملہ ابعد کو مستثنیٰ منہ قرار دیا جائے تو (اَلَا) بھی برائے استثنا نہ رہا۔ بلکہ (اَلَا) یہاں پر معنی (لکن) برائے استناد اکبر اور (لکن) خواہ برائے عطف ہو خواہ برائے استناد اکبر دونوں کا مابعد جملہ اصطلاحاً مستثنیٰ نہیں کہلا تا چنانچہ کافہ میں مستثنیٰ متصل کی بیان کردہ تعریف کے بعد شرح جای شد اس

بالا لا خوا تھا۔ ہر فرمایا لا حذر زید عن نحو جاء فی القوم لا زید مالم یجاء فی القوم لکن من ید جاء عن اس کے ظاہر ہوا کہ (لکن) مطلق کے ابعد جملہ کو مستثنیٰ نہیں کہتے اور اس عبارت کے بعد متصلاً محرم آندی مثلاً میں ہے (او لیکن لا استناد لکیۃ نحو جاء فی القوم لکن زید لم یجاء)۔ اس کے معلوم ہوا کہ (لکن) استناد کے ابعد جملہ کو بھی مستثنیٰ نہیں کہتے۔ علاوہ ازیں اس سے پیشتر مستثنیٰ کے اسم ہو سکی یاں طور تصریح فرمائی کہ تعریف مستثنیٰ متصل میں واقع (المخرج) کی تفسیر میں فرمایا

(الی اسم الذی اخرج) مستثنیٰ منقطع کی تعریف میں واقع المذکور کی تفسیر محرم آندی صفحہ مذکور میں یاں طور فرمائی (الی اسم الذی ذکر اب ذر روشن کی طرح ظاہر ہو گیا کہ مستثنیٰ متصل ہو یا منقطع دونوں اسم ہوتے ہیں۔ نظر برآں ذات شریف کا (اَلَا) کو برائے استثنا قرار دیکر جملہ ماقبل کو مستثنیٰ منہ اور جملہ ابعد کو

مستثنیٰ قرار دینا درست نہیں نیز مستثنیٰ منہ بھی اسم ہی ہوتا ہے کیونکہ وہ ایسے اسم سے عبارت ہے جسکے حکم افراد یا جموع اسمے مستثنیٰ کو خارج کیا جاتا ہے پھر فرماتے ہیں کہ (مستثنیٰ منہ اپنے مستثنیٰ سے ملکر جملہ سمیعہ خبریہ استثناء ہوتا ہے) اس ارشاد کو ماقبل (کہ لے اللہ نبی چڑھے) سمجھئے کیا یہاں پر (اَلَا) کے جملہ ماقبل اور جملہ ابعد کو مستثنیٰ منہ اور مستثنیٰ قرار دینا ہی درست نہ تھا۔ سپر عزیز یہ کہ مستثنیٰ منہ اور مستثنیٰ کو لا کر جملہ بنادیا جو غلط کا مصداق بن گیا کیونکہ جملہ بغیر اسناد متحقق نہیں ہوتا۔ اور

مستثنیٰ منہ اور مستثنیٰ میں اسناد مقفود پھر دونوں ملکر جملہ کیسے ہو جائیں گے۔

(۱۸۰) صفحہ ۱۰۹ پر (قد یكون معمولة منصوباً على التشبيه بالمفعول في المعرفة وعلى التمييز في النكرة) کی ترکیب میں (فی المعرفة) کو (التشبیہ) سے متعلق قرار دیا ہے اور (فی النکره) کو (التعمین) سے (قول) یہ غلط ہے اور معنی ہم کیونکہ (فی) صلا تشبیہ و تشبہ پر داخل ہوتی ہے۔ اور (المعرفة) یہاں پر وجہ نہیں (نکره) تیز کیلئے ظرف نہیں بلکہ خود تیز ہے تو (فی النکره) کو (التعمین) سے متعلق قرار دینے پر ظرفیۃ الشئ لنفسه لازم آئے گی۔ صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھئے۔

(۱۸۱) صفحہ ۱۰۹ پر (لاضافة) کو ترکیب میں (فیجر) سے متعلق قرار دیا ہے۔ (قول) یہ غلط ہے بلکہ (مجر و ا) کا ظرف لغو ہے۔
(۱۸۲) صفحہ ۱۰۸ پر (ان) کی ترکیب میں (تیکون فی آخره) کی ترکیب میں (تیکون فی آخره) کو جملہ بنا کر معطوف علیہ قرار دیا اور (او تیکون فی آخره مضافاً الیہ) کو جملہ بنا کر معطوف پھر فرماتے ہیں۔ (معطوف علیہ اپنے معطوف کے لئے مرد) (قول) یہ غلط ہے بلکہ معطوف علیہ اپنے معطوف سے ملکر صلا ہوگا کیونکہ اول (تیکون) سے پیشتر (ان) موصول حرفی موجود ہے۔

(۱۸۳) اسی صفحہ پر (على انها عین ل) کی ترکیب میں (لہ) کو (تعمین) سے متعلق قرار دیا ہے۔ (قول) یہ غلط ہے بلکہ ظرف متقرر ہو کر اس کیلئے صفت ہے۔
(۱۸۴) صفحہ ۱۰۹ پر (فیض منه) کی ترکیب میں (فیض) کی ضمیر فاعل (هو) کا مرجع (النکره) قرار دیا ہے۔ (قول) یہ غلط ہے کیونکہ راجحی مرجع کیساتھ تائید میں مطابقت نہیں بلکہ اس کا مرجع (تعمین) ہے جو نسبت (النکره) اقرب بھی ہے۔

(۱۸۵) صفحہ ۱۰۹ پر (احدهما العامل) فی المبتدأ والآخر وهو الابتداء کی ترکیب میں (العامل فی المبتدأ والخبر) کو معطوف علیہ قرار دیا ہے اور (هو الابتداء) جملہ کو معطوف۔ (قول) یہ غلط ہے بلکہ یہاں پر عطف جملہ بر جملہ یعنی (هو الابتداء) جملہ (احدهما العامل) جملہ پر معطوف ہے۔
(۱۸۶) اسی صفحہ پر (وهو الابتداء ای خلوا الاسم عن العوامل الملفظية) کی ترکیب میں (الابتداء) کو مفسر اور (خلوا الاسم) کو مفسر قرار دیا ہے۔ (قول) یہ غلط ہے کیونکہ یہاں پر (ای) تو ایسی صورت میں (ای) کے قبل کو معطوف علیہ بابتدل قرار دیتے ہیں۔ اور بالبعد کو عطف بیان یا بدل اکل یکھا مقرر عن معنی اللبیب فتدکر۔

(۱۸۷) صفحہ ۱۱۰ پر کتاب کا آخری صفحہ ہے (اذ یصمان یقال) کی ترکیب میں (یقال) کو جملہ ضمیمہ قرار دیکر فرماتے ہیں (تو اول مفرد ہو کر فاعل ہوا (قول) یہ غلط ہے کہ تفسیر کے مطابق نہیں وہ تو یہ کہ کہتے ہیں کہ (یقال) الی جملہ ضمیمہ ہو کر صلا۔ (ان) موصول حرفی اپنے صلا سے ملکر بتاویل مفرد ہو کر فاعل ہے۔

ناظرین مقام غور ہے کہ صفحہ ۱۰۹ سے ترکیب نوحی شروع ہو کر صفحہ ۱۱۱ پر ختم ہوئی۔ تو کتاب کے کل صفحات ترکیب صفحہ ۱۰۵ ہونے چاہئے جن میں (۱۸۷) غلطیاں ہیں اور وہ بھی موٹی موٹی جن کو دیکھ کر ہندی بھی انگشت بدندان نہ ہائیں۔ کتاب کا کوئی صفحہ غلطی سے خالی نہیں ہے ہم نے کل غلطیاں بالاستیعاب بیان کئے۔ ورنہ غلطی کی تعداد کئی نزل تک در پہنچتی ہے۔ دلاوا العالم دیوبندی میں درجہ علیا کے مدرس مولانا غلام احمد صاحب کی خودانی ای دلاوا عالم کے تین صلا مدرس مولانا محمود حسن صاحب مولانا انور شاہ صاحب مولانا حسین احمد صاحب کی حدیث دلی کاغذہ ہم اپنی کتاب بشیر القاری بشرح صحیح البخاری میں پیش کر چکے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس خطبہ آفتاب است۔ اسی پر بعض ناعاقبت اندیش دیوبندی صاحبان بغلیں بجا کر فرماتے ہیں کہ بھنے علی خدمات انجام دی ہیں۔ شروع لکھیں حواشی لکھے۔ ناظرین پر منکشف ہو گیا کہ ان حضرات کے حواشی اور شرح کا یہ حال ہے کہ اسلاف و اخلاف کے سب بدترین غلطیاں گزرتی ہیں۔ انہیں بخاری شریف پر پڑنے اور ہر ہا میں تک پڑھنے کے باوجود اس کے پہلے باب کا کھنا نصیب نہ ہوا۔ اور ان ذات شریف کو بخاری شریف کی کتاب شرح مائت عامل کی ترکیب آئی

آخر وجہ کیا

وہی ہم نے بشیر القاری میں بیان کی ہے کہ دیوبندی کا برہنہ مرشد برحق حقیقت آگاہ دلایت پناہ حضرت حاجی امجد الشہ شاہ قدس سرہ کی چٹاپٹ بے ادبی اور گستاخی کیساتھ پیش آئے۔ دلاوا غارتا ایم اے اس بے ادبی اور گستاخی کو نظر احسان دیکھتے ہیں نظر برائے دونوں پر براہ حق مسدود کر دی گئی

کہ مرشد برحق کی بارگاہ میں اسارت اور پاکبازی انجام پوتا ہے جیسے سلفان یہود نے انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی شان میں ادبیاں کیں اور اخلاف انہیں راضی ہے لہذا دونوں کا انجام ضلال بعید ہوا۔ کہہ رہے تھے تو کہ وہ اپنے گمراہی سے ناہوش رہے۔ بھیک کا وہ نہ کوڑ ہے جو کہ کوٹھے سے ادا۔

ہدایات برائے اساتذہ

(۱) طلبہ کو جب تک ٹیچر کے مسائل زبانی یاد نہ ہوں بشرح مائتہ عامل ہرگز مشروع نہ کریں۔ (۲) عبارت کا تجزیہ کر کے ہر ہر کلمہ کے متعلق سوال کریں کہ یہ اسم ہے یا فعل یا حرف۔ اگر اسم ہے تو اس کی علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جاتی ہے۔ اور اگر فعل ہے تو اس کی علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جاتی ہے۔ اور اگر حرف ہے تو اس کی علامت بتاؤ۔ (۳) اگر اسم ہے تو معرب ہے یا مبنی اگر معرب ہے تو باعتبار وجہ اعراب معرب کی ستونہ قسموں میں سے کوئی قسم ہے۔ نیز معرب ہونے کی تقدیر پر منصرف یا غیر منصرف۔ اگر غیر منصرف ہے تو اسباب منع صرف میں سے کون کون سا سبب پائے جاتے ہیں نیز مفعول ہے یا مثنی یا جمع۔ اگر جمع ہے تو قلت و اکثر۔ اور اگر مبنی ہے تو اسم غیر متکثر کی آٹھ قسموں میں سے کوئی قسم ہے۔ نیز مبنی کس چیز پر ہے۔ خوف پر یا حرکت پر یا سکون پر یا مفعولہ یا مقدرہ پر۔ نیز اگر اسم ہے تو عامل ہے یا غیر عامل۔ اگر عامل ہے تو کیا وہ قسموں میں سے کون سا ہے۔ اور اس کے شرائط عمل پائے جاتے ہیں یا نہیں۔ نیز مفعولہ ہے یا منصوب یا مجرور۔ اگر مفعولہ ہے تو مفعولات میں سے کون سا مفعولہ ہے۔ اور اگر منصوب ہے تو منصوبات میں سے کون سا منصوب۔ اور اگر مجرور ہے تو مجرورات میں سے کون سا مجرور۔ (۴) اور اگر فعل ہے تو معرب ہے یا مبنی اگر معرب ہے تو باعتبار وجہ اعراب کوئی قسم ہے اور اگر مبنی ہے تو مبنی اصل ہے یا غیر اصل۔ اور کس پر مبنی ہے۔ نیز عامل ہے تو کیا عمل کرتا ہے۔ نیز لازم ہے یا متعدی۔ اگر متعدی ہے تو ایک مفعول یا بارہ مفعول یا بارہ مفعول۔ اور اگر کوئی اسم یا فعل معمول ہے تو اس کا عامل قطعی ہے یا معنوی۔ (۵) اور اگر حرف ہے تو عامل ہے یا غیر عامل۔ اگر عامل ہے تو حرف عامل کی کوئی قسم ہے اور کیا عمل کرتا ہے اور اگر غیر عامل ہے تو حرف غیر عامل کی کوئی قسم۔ نیز مبنی ہے تو کس پر

اسم منصوب

(۶) اس اسم کو کہتے ہیں جس کے آخریائے نسبت ہو یہ بھی عمل کرتا ہے بعض نحوی اسم مفعول کی طرح حال قرار دیتے ہیں اور بعض اسم فاعل کی طرح ہر تقدیر دل میں اس کا مفعول نام فاعل ہوتا ہے اور ہر تقدیر دو فاعل ہوتا ہے۔ الفوائد الشافیہ صفحہ ۳۴۹ پر تعریف مدول لفظ (الاصلیۃ) کی ترکیب میں فرمایا اسم منصوب مفعولہ نائب الفاعل فیما ملحق بالیصلیۃ اس سے معلوم ہوا کہ اسم منصوب مفعولہ نائب الفاعل ہوتا ہے تو یہ حضرات اسم منصوب کو تاویل (منسوب) لیتے ہیں جو صیغہ اسم مفعول ہے۔ اور جمع المصنوع ص ۱۹۲ میں اسم منصوب الیہ کی تفسیر لفظی اور معنوی بیان کر کے بعد تفسیر حکمی بایں طور بیان فرمائی۔ (۷) جسکی مفعولہ ملحق علی الفاعلیۃ۔ کالصفت المشبہة نحو مرتب بوجہ تفریق ابوک کانک قلت منتسب الی قریش ابوک ویطرح خلاف غیہ وان لم یکن مشتقا وان لم یوضع الظاہ رضی اللہ عنہ المستکن فیہ کما یوضع اسم الفاعل المشتق۔ اس سے ظاہر ہوا کہ یہ حضرات اسم منصوب کی تاویل (منتسب) لیتے ہیں جو صیغہ اسم فاعل ہے تو اس کا مفعولہ ان کے نزدیک فاعل ہوتا ہے۔ بروقت ترکیب اسم منصوب کے عمل کو نظر انداز کیا جائے کہ یہ خطائے فاش ہے جس میں آج کل طلبہ کا تارا اساتذہ بھی مبتلا ہیں۔

صفات

(۸) جیسے اسم فاعل۔ اسم مفعول صفت مشبہ۔ اسم تفضیل کے عمل کو بروقت ترکیب نظر انداز نہ کریں۔ (۸) اسم فاعل اور اسم مفعول پر الف لام معنی اسم مفعول اس وقت ہوتا ہے جبکہ یہ معنی حدوث ہوں اور اگر معنی ثبوت ہوں تو بالاتفاق حرف تعریف ہوتا ہے۔ جب تک معنی تین زمانوں میں سے کسی ایک کے ساتھ مقید ہو کہ ملحوظ ہوں تو معنی صفت بنتے ہیں۔ اور اگر تین زمانوں میں سے کسی ایک کے ساتھ ان کے معنی کی تفسیر ملحوظ نہیں تو معنی ثبوت بنتے ہیں۔ یہ چیز دریافت کر کے کیلئے مزید توجہ و تامل ہوتی ہے کہ کہاں پر معنی حدوث ہوں اور کہاں پر معنی ثبوت (۹) تسمیہ میں واقع صفت مشبہ الرحمن والرحیم عامل ہیں اور یہ کتب نحو میں صفت مشبہ کی بیان کردہ اٹھارہ قسموں سے خارج جن میں بعض حسن اور بعض حسن اور بعض قبح میں کیونکہ یہ اٹھارہ قسمیں اس وقت میں جبکہ صفت مشبہ اسم ظاہر میں عامل ہو (۱۰) اسم تفضیل کا استعمال بوجہ ثمرہ مرثیہ اس وقت واجب جبکہ معنی تفضیل پر پاتی ہو ورنہ واجب نہیں جیسے لفظ (آخر) کہ نوع رابع میں جوہ ثمرہ سے معنی کھجے استعمال کیا گیا ہے

اخری نوع میں معرّف باللام محل بہر صورت کرے گا مطلقاً غترتہ کاملہ

اصلاح ضروری

(مخبر مروری بذیل ای المتصق مروری ہجکان یقرب منہ نہاید) اور پھر قسم آئندہ مقامات کی ترکیب میں قدمے فروگزاشت واقع ہوگی ہجکایاں ملیں
پہر جانے کے باعث دستگی نہ ہوگی۔ فروگزاشت یہ ہے کہ مروری کو مراد اللفظ قرار دیکر مضاف الیہ نہاد یا۔ اور المتصق مروری الخ کو مفسر مع ترکیب میں کی گئی۔
کہ مضافات (مروری نہاید) مراد اللفظ معطوف علیہ یا مبدل منہ (ای حرف تفسیر) المتصق مروری ہجکان یقرب منہ نہاید) مراد اللفظ معطوف علیہ یا مبدل الکل۔
معطوف علیہ اپنے عطف بیان سے ملکر یا مبدل منہ اپنے بدل الکل سے ملکر مضاف الیہ (مخبر) مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر مضاف مقول کی باقی معلوم پھر مروری بذیل۔
اور المتصق مروری الخ کی ہجکایاں مراد اللفظ معنی ہوئی ترکیب کی جائے جو کتاب میں مذکور ہے۔ جیسے کہ (مروری نہاید) نحو کا مضاف الیہ ہونے کے باعث مراد اللفظ مراد المعنی
نہیں نہ نہایت ہر گاہ مطلقاً معنی ملے کی طرف مضاف نہیں ہوتا۔ اور جب مراد اللفظ ہے تو مفرد ہوتا۔ اور جہل مفرد کی تفسیر نہیں ہوتا۔ لہذا (المتصق مروری الخ) بھی مراد اللفظ ہے تو
یہ بھی مفرد ہوتا۔ نظر برآں (ای تفسیر المفرد) بالمفرد کیلئے ہے۔ اور ایسی صورت میں (ای) کا ماقبل معطوف علیہ یا مبدل منہ اور مابعد معطوف علیہ یا مبدل الکل ہوتا ہے۔
کما مرّ عن معنی اللیب وغیرہ۔ اس آئندہ ہم بروقت درس اس چیز کا خیال رکھیں۔

مائة عامل کے مصنف

شیخ عبدالقادر جرجانی ہیں جو اردو کے معتقد معتزلی تھے انھیں مام شافعی علیہ الرحمۃ کے مقلد کتابت میں نہیں کی تالیف ہے جسکو مجموعہ مخبر میں شامل کیا گیا ہے
ابوعلی فارسی کی کتاب الايضاح کی شرح لکھی جو بیس جلدوں میں مکمل ہوئی۔ ان کے نام میں وفات پائی۔

اور اس کے شارح

عارف باللہ شیخ عبدالرحمن جامی قدس سوا السامی ہیں کما فی الدلائل المکنون لمحمد باہ بن محمد النور انکا املی نقب علما الدین اور شہر نور الدین۔
اشعار میں تخلص (جامی) بتاریخ ۸۱۶ھ شربان المعظم ۸۱۶ھ فراسلن کے ایک قصبہ میں پیدا ہوئے جس کا نام ہجام تھا۔ اس کی طرف نسبت اور اپنے والد ماجد شیخ الاسلام
احمد جامی قدس سوا السامی کے ہجام (جامی) یعنی پالی کی طرف نسبت آپ کا تخلص (جامی) ہے قصبہ ہجام کی طرف نسبت کہنے پر (جامی) کے معنی ہو گئے قصبہ ہجام کے رہنے والے
اور ہجام شیخ الاسلام کی طرف نسبت کہنے پر (جامی) کے معنی ہو گئے شیخ الاسلام کے ہجام سے فیض حاصل کرنے والے چنانچہ خود اپنے من و دل سے نبوتوں کا اظہار کرتے ہوئے
فرمایا۔ مولد جام شجرہ قلم + ہجام شیخ الاسلامی ست + لاجرم درجہ یدہ اشعار + بد معنی تخلص جامی ست۔

نسب شریف اور تحصیل علم

آپ کے والدین کرمین دونوں مام محمد علیہ الرحمۃ کے نسل پاک سے ہیں جو امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تلمیذ خاص تھے اپنے والد ماجد شیخ الاسلام احمد جامی قدس
سوا السامی سے صرف دو حوکی تحصیل فرمائی پھر ہرات پہنچ کر علامہ حنید علیہ الرحمۃ سے شرح مفتاح اور مطول پڑھی پھر خواجہ علی سمرقندی علیہ الرحمۃ کے حلقہ میں
میں حاضر ہوئے جو سے شریف جامی قدس سوا النورانی کے بالکل شاگرد تھے پھر شیخ محمد جاجا رضی علیہ الرحمۃ کے درس میں شریک ہوئے جو علامہ سعد الدین
تفتازانی کے سلسلہ تلامذہ سے تھے پھر قاضی روم دیرہ فضلئے روزگار سے استفادہ کیا شیخ مائتہ عامل کے علاوہ تصانیف کی تعداد ۵۴۵ ہے۔ بعض تصانیف
فارسی زبان میں ہیں اور بعض عربی زبان میں۔

سلسلہ بیعت

مخدوم المہر حضرت سعد الدین کاشغری قدس سوا کے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت ہوئے اور خواجہ حبیب اللہ احرار قدس سوا سے بھی
استفادہ کیا۔

وفات

جب عمر شریف کی اسی سال کو پہنچی تو بتایا ۱۸ محرم الحرام ۸۹۵ھ بمقام ہرات وصال فرمایا آیت کریمہ ومن دخلہ کان آمناً سے مراد تھا
نکلے ہے جسکو بعض ادبائے بایں طور نظم کیلئے جامی کر دیل جنت بشوق رفت ۹۰ فی روضۃ مغلطہ از رضا السماء ۹۰ مکتبہ تھانوی نشت بدروازہ بہشت -
تاریخ ومن دخلہ کان آمناً اور مولانا آجی مدد اسی علی الرحمة نے سن بتایا کہ خواصر عربی زمان میں فرمایا جاعلی الذی یحقیرہ بحاج منہ ۹۰
کلا ۹۰ مکن فی جسد القبر کا منہ ۹۰ قد مات بالہرات وقد حل بالحرث ۹۰ ارختہ ۹۰ ومن دخلہ کان آمناً ۹۰

بارگاہ نبوی میں مقبولیت

عندم معظم خان بہادر شیخ الشیر الدین صاحب مرحوم نے اپنے استاد معظم حضرت مولانا عبد السمیع حنا (ریسک) قدس سرہ سے نقل کر کے بیان فرمایا کہ ایک قصیدہ لغتہ لایف فکر کے باہر خیال روانہ تھے کہ مدینہ منورہ حاضر ہو کر مواجہ شریف میں عرض کرینگے بھوتے ہوئے جا رہے تھے عالم سنی طاری تھا جب مدینہ منورہ سے قریب پہنچے تو جو خوب ااصل اللہ تعالیٰ علیہ آلو وسلم نے ایک صاحب کے خواب میں ارشاد فرمایا کہ جا مایا کہ ہے اُس کے کہنا کہ قصیدہ کا شعر یہاں پہنچ پڑے خواہم از شوق دست پس تو برد دوست ہر دکن ایمانی برد + وہ نہ اسکی خاطر ہاتھ قرسیا ہر کالنا پڑے گا جس سے قنہ عظیم را پونے کا خطرہ ہے اللہ اکبر کہیں اسی مقبولیت خذ ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء وہ قصیدہ تمام ہے۔

یا نبی اللہ السلام علیک
بسلام آمدم جو اجمہ دہ
مہر دے تو بردہ پیش از من
زاری من شنو تکلم کن
گویند تم طریق سنت تو
الہ دل و دیدہ خاک نعلینت
لے خوش آں منو میں کہ مثل است
پیش آن بارگاہ نورانی
و مبدم در معنی سفتہ
یا رسول اللہ السلام علیک

انما الفوز والفلح لک دیک
مرتبے بردل خرا کم نہ
بنار دے خود ز برد یمن
گر یہ من نگر تبسم کن
ہستم از عاصیاں امت تو
رشتہ رجاں شرک نعلینت
یا براں جاگذا رچمل تست
شود یر خاک راہ پشانی
خالی بازلاف و دعوی گفنت
انما الفوز والفلح لک دیک

بس بود جاہ و احترام مرا
خواہم از شوق دست تو برب
سویم افکن از رحمت نظرے
لب بجنبیاں پئے شفاوت کن
رحم کن بر من و فقیری من
روے محبوں بر آں زمین اعلی
بر گیا ہے کر آں زمین خیزد
رو در آں بارگاہ حشمت ناز
کے بود کہ میاں مہر و قبر
کے بود بادے ز غم رستہ

یک علیک ز تو صد سلام مرا
دست بیرون کن از یمانی برد
باز کن بر رخ زلف و دے
منگر در گناہ و طاعت من
دست دہ بہر دستگیری من
کہ بود پائے ناقہ لیسکی
ناقہ و حبیب یاسمین بیزد
پیش سینہ نہادہ دست نیاز
کردہ صد چاک حبیب خرقہ صبر
جامی احرام آن حرم بستہ

ادب

ہمارے اُستاد معظم حضرت مولانا عبدالحی مصطفائی قدس سرہ النورانی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ نے واقعہ ذیل بیان فرمایا جو دارالعلوم معینیہ عثمانیہ ہجری شریف میں دس
معتولات کے درمیان علی تھے کہ ایک تیرہ روزہ متواتر حاضر ہوئے تو کھانا پینا یا اس خیال ترک کر دیا کہ کھانے پینے سے پاخانے چشتاب کی حاجت ہوگی مبادا جس مقام پر قضا حاجت
کی جائے وہاں پر پائے اقدس پڑا ہو کہ یہ نظر عشق میں آدبی ہو لیکن شرعی حکم نہیں بلکہ اپنے اپنے حقوق مطابق اسکا ایک اور کچھ جیسے یہ بھڑکے ایک شہر ہو جس حرم خلاب
منشی صلاح حسین مصداق عرف چار میاں مرحوم بیان فرمایا کہ ہمارے والد ماجد ہمیں ہدایت کی تھی کہ شکار کو جاؤ تو گیدھ کو نہ مارنا کیونکہ اسکی عمر ہزار سال سے بھی اندر
ہوتی ہے جس گیدھ کو تم مارو شاید اس رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دکھا ہو ایسے گیدھ کو مارنا نشانِ ادب سے بعید ہے۔ الغرض کچھ دن قیام کر نیکے بعد
مرازا اقدس پر حاضر ہو کر طالبِ اجازت ہوئے اُننے عرض کیا بسفری روم چہ فرمائی تو قبرانور سے جواب آیا بسلامت رومی دہاڑ آئی۔ یہ جواب سُن کر سر ایا مسرت
پن گئے کہ اس جواب میں دوبارہ حاضری نصیب ہوئے کا ضرر ہے چنانچہ دوبارہ حاضر ہوئے اور حسبِ معمول سالتی قیام کیا پھر کچھ عرصہ بعد سلام رخصت کیلئے حاضر
ہوئے اور سالتی کی طرح عرض کیا۔ بسفری روم چہ فرمائی اس نے تبرقہ انور سے جواب آیا تو اشکبار ہو گئے کہ جواب آنا اس بات کی دلیل ہے کہ آئندہ حاضری نصیب ہوگی چنانچہ وہی
پروا منہ نہی ہو گئے رحمہ اللہ تعالیٰ رحمتہ واسعہ وافر علیہا من فیوضہ الساطعۃ فی الدنیا والاخرۃ۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین
وَصَلَّى اللہُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ وَلَوْ عَرِشُہٗ سِیْدَانَا وَمَوْلَانَا وَوَعْدَانَا مُحَمَّدٌ اَلْہٖ وَصَحْبُہٗ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَحْمَدُ الرَّاحِمِیْنَ +
فقیر سید غلام جیلانی صدر المذہبین صدر اسلامی عمری اندک کوٹ میرٹھ ۶۔ ۱۳۳۶ھ چہارشنبہ ۵۳۶ھ